



**MİMAR SİNAN
GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ**



**2020 YILI
YATIRIM PROGRAMI
İZLEME VE DEĞERLENDİRME RAPORU**

SUNUŞ	1
I. GENEL DEĞERLENDİRME.....	1
VİZYON.....	1
MİSYON.....	1
TEMEL AMAÇ VE HEDEFLER	1
1.1 YATIRIMLARIN FİNANSMAN KAYNAKLARI	3
1.2 MEVCUT ÜRETİM KAPASİTESİ	3
1.3 2020 YILI YATIRIMLARIYLA HEDEFLENEN VE GERÇEKLEŞEN KAPASİTE ARTIŞI.....	5
1.4 2020 YILI YATIRIM UYGULAMALARI	5
II- 2020 YILI PROJE UYGULAMALARI.....	7
2.1 DEVAM EDEN PROJELER.....	7
2.2 TAMAMLANAN PROJELER	14
III- SORUNLAR VE ÇÖZÜME YÖNELİK ÖNERİLER	16
3.1 YATIRIM UYGULAMALARINDA KARŞILAŞILAN TEMEL SORUNLAR	16
3.2 ÖNERİLER.....	16
 EKLER	
2020 YILI HARCAMALARI YILSONU GERÇEKLEŞME RAPORU	17
2020 YILI KAMU YATIRIMLARI ÖZETİ	18



SUNUŞ

1882 yılında Mekteb-i Sanayi-i Nefise-i Şahane adıyla kurulan, 2004 yılında adı Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi olarak değiştirilen üniversitemiz 139 yıllık köklü geçmişi ile ülkemizin sanat alanında en köklü eğitim kurumudur.

Osmanlı İmparatorluğu'nun son dönemindeki çağdaşlaşma düşüncesinin bir ürünü olan üniversitemiz Cumhuriyet sonrasında da çağdaşlaşma misyonunu kesintisiz olarak sürdürmüş, gerek hocaları gerek yetiştirdiği öğrencilerle sanat ve mimarlık alanları başta olmak üzere ülkemizin geleceğini şekillendirmekte öncü bir rol oynamıştır.

Üniversitemiz bugün 26 Lisans programının yürütüldüğü 3 Fakülte, 28 Yüksek Lisans, 11 Sanatta Yeterlilik, 15 Doktora programının bulunduğu 3 Enstitü, 3 Lisans programı bulunan 1 Konservatuvar, 1 Meslek Yüksek Okulu, 1 Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Yüksek Okulu, Rektörlüğe bağlı bir Lisans bölümü (Enformatik) ile 2019-2020 akademik yılında 9.732 öğrenciye öğrenim imkanı sunmuş, ayrıca üniversitenin temel temaları bağlamında Sürekli Eğitim Merkezi'nde halka açık eğitim programları yürütmüştür. Gerek yetenek sınavları gerekse merkezi sistem sınavlarına olan başvuru sayısı, MSGSÜ'nün özellikle sanat ve tasarım alanlarında en çok tercih edilen devlet üniversitesi olduğunu göstermektedir.

Yeni kamu yönetimi anlayışı çerçevesinde 2005 yılında yürürlüğe konulan 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, kaynakların etkin, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılmasını öngörmekte, saydamlık ve hesap verebilirliği temel ilke olarak kabul etmektedir. Buna göre kaynakların kullanımını denetlemek adına çeşitli raporlamalar yapılması ilgili kanunla hükme bağlanmıştır.

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu'nun 25.maddesine göre hazırlanan, Üniversitemizin 2020 Yılı Yatırım Programı İzleme ve Değerlendirme Raporunu kamuoyunun bilgisine sunar, bu süreçte emeği geçen bütün çalışanlarımıza teşekkür ederim.

Prof. Dr. Handan İNCİ ELÇİ
REKTÖR
Mart – 2021

I. GENEL DEĞERLENDİRME

Vizyon

Üniversitemizin vizyonu, sanat, tasarım ve bilimde özgür düşüncüyü ve eleştirel yaklaşımı benimsemiş, kültürel mirasına saygılı, evrensel değerlere bağlı bireyler yetiştiren bir kurum olmaktır.

Misyon

Sanat, mimarlık ve kültür alanlarında ülkemizin ilk eğitim-öğretim kurumu olma niteliğiyle faaliyet gösteren üniversitemiz, kültürel ve doğal mirasa duyarlı, disiplinlerarası araştırmalara yatkın, yaratıcı, yenilikçi, eleştirel düşüncüyü benimsemiş bireyler yetiştirmeyi misyon edinmiştir.

TEMEL AMAÇ ve HEDEFLER

Amaç 1: Eğitim ve öğretim kalitesini artırmak ve ihtisaslaşmaya yönelik olarak geliştirmek

- H.1.1** Eğitim-öğretim programlarını üniversitemizin ihtisaslaşma önceliğine göre geliştirmek
- H.1.2** Öğretim programlarına öğrenci kabul koşullarını ve niteliğini iyileştirmek; öğrenci kontenjanlarını eğitimin niteliği ile uyumlu hale getirmek
- H.1.3** Tüm akademik ve idari personel ile öğrencilerin bilgi teknolojilerini etkin bir şekilde kullanmasını sağlamak
- H.1.4** Öğrencilerin yabancı dil eğitimini geliştirmek, akademik ve idari personelin yabancı dil yetkinliklerini desteklemek
- H.1.5** Akademik ve idari kadro sayısını artırmak ve yapılandırmak

Amaç 2: Bilgi üretimi ve paylaşımını destekleyen bilimsel ve sanatsal faaliyetleri gerekli kaynakları geliştirerek artırmak ve sürdürülebilir kılmak

- H.2.1** Ulusal ve uluslararası düzeyde etkinliklere bildiri, eser ve performanslar ile katılımları kaynak sağlayarak teşvik etmek
- H.2.2** Ulusal ve uluslararası destekli proje sayısını çoğaltmaya yönelik iş birliklerinin artırılması için bir Proje Destek Birimini kurmak
- H.2.3** Basılı ve/veya elektronik ortamdaki üniversite yayınlarının ulusal ve uluslararası endekslerde taranması için gerekli koşulları sağlamak; üniversitemiz öğretim elemanlarının yayın sayısını artırmak
- H.2.4** ISBN, e-ISBN, ISSN, e-ISSN'li üniversite yayınlarının sayısını artıracak çalışmalar yapmak ve bu amaçla üniversite bünyesinde güçlü bir yayın evi kurmak
- H.2.5** Üniversite birimlerince düzenlenen bilimsel ve sanatsal, ulusal ve uluslararası etkinlik sayısını artırmak ve daha geniş kesimlere duyurulmasını sağlamak

Amaç 3: Kurumsal kaliteyi yükseltmek, kurumun kapasitesini ve fiziksel olanaklarını iyileştirmek ve geliştirmek

- H.3.1** Akademik/eğitim, sanatsal/performans amaçlı mekânları iyileştirmek, teknolojik donanım, yazılım, dekor, kostüm ve enstrümanları iyileştirmek ve dijital dönüşümünü sağlamak
- H.3.2** Kütüphane mekanını fiziksel olarak iyileştirmek ve bilgi kaynaklarını ihtisaslaşma alanına göre geliştirmek
- H.3.3** Bilişim altyapısı sisteminin çağdaş ihtiyaçlara uygun olarak güçlen- dirilmesi için bütçe oluşturmak ve ilgili ödeneği artırmak
- H.3.4** Üniversitenin açık ve kapalı mekânlarını artırmak ve mevcut mekânları daha etkin kullanılması için iyileştirmek
- H.3.5** Üniversite mekânlarında engelsiz yerleşke yaklaşımına uygun düzenlemeler yapmak

Amaç 4: Ulusal ve uluslararası iş birliklerini geliştirmek ve sürekliliğini sağlamak

- H.4.1** Kurumlar arası iş birliği ile kurumun tanınırlığını arttırmak
- H.4.2** Erasmus, Farabi, Mevlana gibi değişim programları kapsamında akademik/idari personel ve öğrenci dolaşımını artırmak
- H.4.3** Dış paydaşlarla iş birliklerini artırılarak öğrencilere staj ve mesleki deneyim olanakları sağlamak

Amaç 5: Topluma katkı sağlamayı gözeten yenilikçi ve girişimci araştırma ve uygulamaları geliştirmek

- H.5.1** Toplumsal ve sosyal konulardaki çalışmaları, yenilikçi ve girişimci araştırma ve uygulamaları teşvik etmek
- H.5.2** Kurum bünyesindeki kültürel, sanatsal performans mekânlarını artırmak, ülkemizin sanat ve kültür alanında belleği olan Resim ve Heykel Müzesi Arşivi ile Film Arşivi'ni sayısallaştırmak ve bazı bilgi/ belgeleri kamu yararı gözeterek elektronik ortamda erişime açmak
- H.5.3** Uygulama ve araştırma merkezleri ile akademik birimlerin araştırma faaliyetlerini artırmak
- H.5.4** Üniversitemizin ihtisas alanlarını Sürekli Eğitim Merkezi aracılığıyla toplumun yararlanmasına sunacak eğitim programları geliştirmek

1.1 Yatırımların Finansman Kaynakları

Finansman Kaynağı	Eğitim- Yükseköğretim	Eğitim - Kültür	Toplam
Hazine	8.000.000	7.502.000	15.502.000
Likit Karşılığı Ödenek Kaydı	9.000.000		9.000.000
Yedek Ödenek		5.000.000	5.000.000
Toplam	17.000.000	12.502.000	29.502.000

1.2 Mevcut Üretim Kapasitesi

SIRA NO	Birim	BELEDİYE	TABAN ALANI (m²)	Toplam Kapalı Alan (m²)	MÜLKİYET ve TAHSİS ŞEKLİ	KULLANIM AMACI	İdari Alanlar (m²)	Öğretim Alanları (m²)		Sosyal Alanlar (m²)		Spor Alanları (m²)		
								Derslik	Laboratuvar	Salon	Kantin/ Yemekhane	Yurt	Açık	Kapalı
1	Güzel Sanatlar Fakültesi	Beyoğlu	2530	8100	MİLLİ EMLAK	Öğretim- Kültür İdari	500	7600	-	-	-	-	-	-
2	Fotoğraf Bölümü Binası		209	866	MİLLİ EMLAK		-	866	-	-	-	-	-	-
3	Heykel Ana Sanat Dalı Binası		900	1108	MİLLİ EMLAK		180	928	-	-	-	-	-	-
4	Selamlık Köşkü (Rektörlük Binası)		491	943	MİLLİ EMLAK		943	-	-	-	-	-	-	-
5	Kütüphane- Kantin- Öğrenci Yemekhanesi		950	1450	MİLLİ EMLAK	Öğretim- Kültür Sosyal	-	875	575	-	-	-	-	-
6	Mimarlık Fakültesi		2530	8600	MİLLİ EMLAK	Öğretim	300	8000	300	-	150	-	-	-
7	Öğretim Üyesi Yemekhanesi		871	871	MİLLİ EMLAK	Sosyal	-		871	-	-	-	-	-
8	Oditoryum		642	642	MİLLİ EMLAK	Öğretim- Kültür	-	642	-	-	-	-	-	-
9	Sıbyan Mektebi		180	360	VAKIFLAR GEN. MD.	Öğretim- Kültür	180	180	-	-	-	-	-	-
10	Geleneksel Türk Sanatları Binası (İnşaat Halinde)		0	0	MSGSÜ	Öğretim- Kültür	-	-	-	-	-	-	-	-
11	Geleneksel Türk Sanatları Binası (Yeni Bina)		123	1000	MSGSÜ	Öğretim- Kültür	100	800	100	-	-	-	-	-
12	Nusretiye Kasrı		172	344	MİLLİ EMLAK	Öğretim- Kültür İdari	150	194	-	-	-	-	-	-

13	Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi		1855	1855	MİLLİ EMLAK	Kültür	100	1755	-	-	-	-
14	Grafik Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi Binası		40	200	MİLLİ EMLAK	Öğretim- Kültür		200	-	-	-	-
15	Salı Pazarı İdari Bina		175	1225	KİRALIK	İdari	1225	-	-	-	-	-
16	Resim ve Heykel Müzesi (5 No'lu Antrepo)			21177	T.D.İ.	Kültür	1177	19000	1000	-	-	-
17	Süheyl Bey Camii Alt Katı		40	-	VAKIFLAR GEN. MD	Öğretim- Kültür	-	-	-	-	-	-
18	MSGSÜ Beşiktaş Yerleşkesi			4350	MSGSÜ	Öğretim- Kültür	-	-	-	-	-	-
19	Baltacılar Dairesi (Konservatuvar Binası)		1675	3000	MİLLİ SARAYLAR	Öğretim- Kültür İdari	300	2450	250	-	-	-
20	Balmumcu Yerleşkesi (Sinema/TV Bölümü ile Prof. S. Şekeroğlu Uygulama ve Araştırma Merkezi)		4000	9710	MİLLİ EMLAK	Öğretim- Kültür İdari	600	8800	310	-	-	-
21	Ortaköy Kız Öğrenci Yurdu		970	4500	MİLLİ EMLAK	Sosyal	470	-	500	3530	-	-
22	Bomonti Yerleşkesi (Fen Edebiyat Fakültesi)		2764	54000	MSGSÜ	Öğretim- Kültür İdari	1332 0	39780	1400	-	-	500
23	Rektörlük Araştırma ve Uygulama Merkezi		743	1009	MİLLİ EMLAK	Uygulamalı Öğretim- Sosyal		609	250	-	-	-
24	Sandıkçıoğlu Konağı (Yaz Okulu)		170	340	MALİYE	Uygulamalı Öğretim- Sosyal	-	-	-	-	-	-
25	Divriği (Yaz Okulu)		-	-	MSGSÜ	Uygulamalı Öğretim- Sosyal	-	-	-	-	-	-
26	Avşa (Yaz Okulu)		1167		MSGSÜ	Uygulamalı Öğretim- Sosyal						
27	Marmara Adası (Yaz Okulu)		22340		MSGSÜ	Uygulamalı Öğretim- Sosyal						
28	Büyükada (Sergi Mekani)		-	70	MSGSÜ	Sosyal	70	-		-	-	-

1.3 2020 Yılı Yatırımlarıyla Hedeflenen ve Gerçekleşen Kapasite Artışı

2020 yılı bütçesi ile yatırımlarımız için tahsis edilen ödeneklerin yüzde 58'si amacına uygun olarak kullanılmıştır.

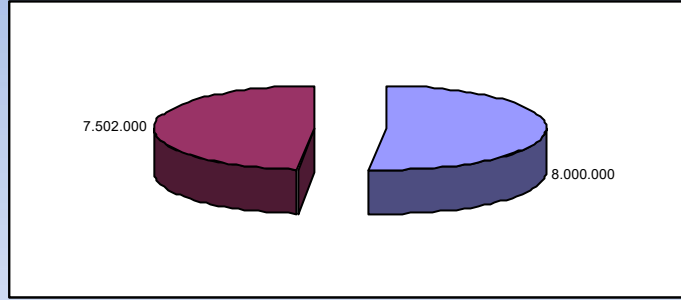
1.4 2020 Yılı Yatırım Uygulamaları

Üniversitemizin 2020 yılı bütçesi 157.873.000 TL olup yatırım programı için 15.502.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yıl içerisinde ödenek yetersizliği nedeniyle yedek ödenekten 5.000.000 TL , öz gelirlerimizden 9.000.000 TL likit karşılığı ödenek kaydı yapılmıştır. Toplam 29.502.000 TL yatırım ödeneğinin 16.963.712 TL'si harcanmıştır.

Üniversitemizin 2020 yılı yatırım programında; eğitim-yükseköğretim sektöründe 6 adet, eğitim-kültür sektöründe 7 adet olmak üzere toplam 13 adet projesi yer almaktadır.

Sektörü	Proje sayısı	Proje tutarı	2019 Yılı Kümülatif Harcama	2020 Yılı Yatırım Ödeneği	Likit Karşılığı Ödenek Ekleme	Yedek Ödenek	2020 Yılı Harcama
Eğitim-Yükseköğretim	6	26.973.000	1.958.591	8.000.000	9.000.000		16.016.622
Eğitim/Kültür	7	248.772.763	204.325.856	7.502.000		5.000.000	947.090
TOPLAM	13	275.745.763	206.284.447	15.502.000	9.000.000	5.000.000	16.963.712

2020 Yılı Yatırım Programı Sektörel Dağılımı



- Eğitim-Kültür
- Eğitim-Yükseköğretim

2020 Yılsonu itibariyle Yatırımların Proje Bazında Dağılımı

■ Büyük Onarım

■ Kampüs Altyapısı

■ Derslik Ve Merkezi Birimler

■ Çeşitli Ünitelerin Etüd Projesi

■ Muhtelif İşler

■ Yayın Alımı

■ Tophane-i Amire Binası Onarım Ve Çevre Düz.

■ Resim Ve Heykel Müzesi

■ Nusretiye Kasrı Restorasyonu

■ Resim Restorasyon Atölyesi Ve Laboratuvarı Kurulması

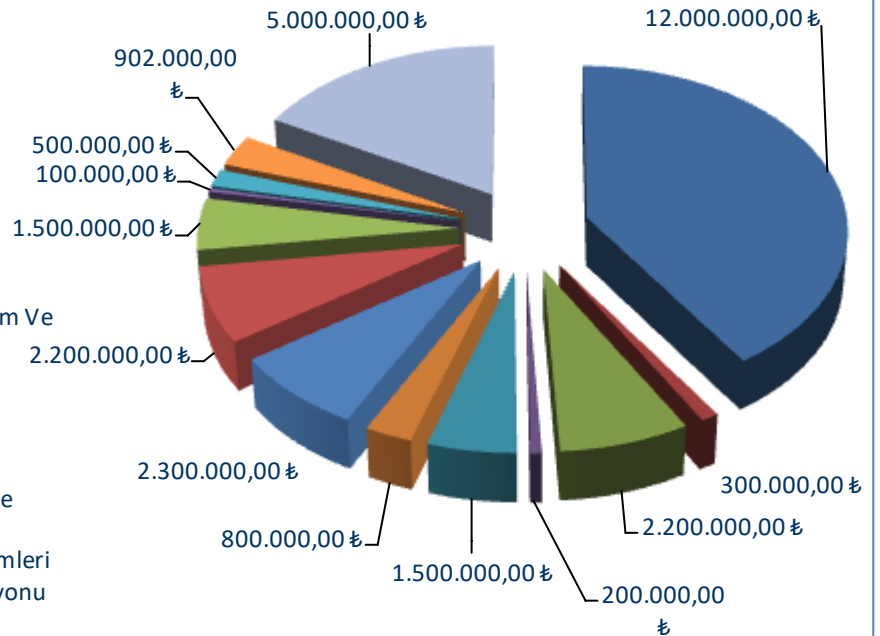
■ Erken Dönem Konulu Türk Filmleri İle Belge Filmlerinin Restorasyonu

■ Yağlı Boya Tabloların

Kimliklendirilmesi

■ Mimarlık Fakültesi Binası

Güçlendirme Ve Rest



II- 2020 YILI PROJE UYGULAMALARI

2.1 Devam Eden Projeler

PROJE ADI: Derslik ve Merkezi Birimler

PROJE NO: : 2014H03- 2019

Projenin alt projesi olan Yüksekokul binasının İnşaatı işi ile ilgili kazı, hafriyat ve iksa sistemi işleri tamamlanmış olup, Yüklenici, 18.01.2019 tarih ve 30659 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan 7161 sayılı kanunun 32. maddesiyle 4735 sayılı Kamu İhale Sözleşmeleri kanununa eklenen geçici 4. maddesine istinaden, işin tasfiye edilmesini talep etmiştir. Bu sebeple söz konusu işin tasfiye geçici kabulü yapılmıştır. Kalan işlerin ihalesi 2020 yılında yapılmış olup, binanın 2021 yılı içerisinde tamamlanması hedeflenmektedir.



Yüksekokul İnşaatı

PROJE ADI: Büyük Onarım

PROJE NO: 2020H03-151849

Üniversitemizin tüm binalarında eğitim öğretimin, sürekliliğini sağlamak ve fiziksel mekanların daha işlevsel hale gelmesi için ihtiyaç duyulan yenileme, onarım ve yapım imalatları aşağıda başlıklar halinde sıralanan birimlerde gerçekleştirilmeye çalışılmıştır. Proje kapsamında 2020 yılında aşağıda yer alan işler yapılmıştır.

Merkez Bina

- MSGSÜ Selamlık Köşkü metal korkuluk üzeri ahşap küpeşte yapılması işi
- MSGSÜ Yazı İşleri Birimi ve Selamlık Köşkünde muhtelif tadilat düzenleme işleri
- MSGSÜ Selamlık Köşkü iç mekan doğrama imalatları işi
- MSGSÜ Personel Daire Başkanlığı Birimi tadilat ve düzenleme işleri
- MSGSÜ Birimlerinde bulunan klimaların 2020 yılı periyodik bakım işleri
- MSGSÜ Rektörlüğü Senato Odası revizyon işi yapılması
- MSGSÜ Muhtelif Birimlerdeki jenaratör onarım işi
- MSGSÜ Birimlerinde fotoselli kapı tamir işleri
- MSGSÜ Merkez Bina Heykel Bölümü imalatları kapsamında muhtelif inşaat işlerive onarımları
- MSGSÜ Merkez Kampüs Binası dış cephe aydınlatma yapılması işi

Bomonti Kampüsü

- MSGSÜ Bomonti Binası 6.kat eski yemekhane mahali bölme ofis yapılması işi
- MSGSÜ Bomonti ve Konservatuvar Binasında muhtelif onarım ve inşaat işleri
- MSGSÜ Bomonti Kampüsü ve yemekhane içine seperatör ve tezgah kaplama yapılması işi
- MSGSÜ Bomonti Kampüs Binası çatı katı üzeri arduazlı membran yapılması işleri
- MSGSÜ Bomonti Kampüsü ısıtma kazanlarına ait bakım ve onarım işi
- MSGSÜ Bomonti Binası personel yemekhanesi imalatları yapılması ile stv merkezi ve merkez binada muhtelif inşaat işleri
- MSGSÜ Bomonti Yerleşkesi açık teras yalıtım işleri

Kız Öğrenci Yurdu

- MSGSÜ Ortaköy Kız Öğrenci Yurdu Binası güçlendirme ve fonksiyonel düzenleme yapılması işi

Konservatuvar Binaları

- MSGSÜ Beşiktaş Binası ve Konservatuvar Binasında muhtelif inşaat işleri

Sinema Televizyon Uygulama ve Araştırma Merkezi

- MSGSÜ STV Müdürlüğü ısıtma kazanlarının onarım işi
- MSGSÜ STV Yeşil Binasında muhtelif inşaat işleri
- MSGSÜ STV Müdürlüğü merkezi hassas klima kanal imalatı işi

Beşiktaş Binası

- MSGSÜ Beşiktaş Yerleşkesi 1. Kat teras ve bodrum kat havalandırma kanalı çevresi izolasyon tadilatı yapılması işi
- MSGSÜ Beşiktaş Binası alüminyum dış cephe elemanlarına su yalıtımı yapılması işi
- Sem binasında ön bahçe düzenleme ve jenaratör ve ups elektrik kablo bağlantı işleri

Usta Mektebi

- MSGSÜ Usta Mektebi muhtelif onarım ve inşaat işleri

PROJE ADI: Kampüs Altyapısı

PROJE NO: 2020H03-151851

Üniversitemizin tüm binalarında eğitim öğretimin, sürekliliğini sağlamak ve fiziksel mekanların daha işlevsel hale gelmesi için ihtiyaç duyulan yenileme, onarım ve yapım imalatları aşağıda başlıklar halinde sıralanan birimlerde gerçekleştirilmeye çalışılmıştır. Proje kapsamında 2020 yılında aşağıda yer alan işler yapılmıştır.

- MSGSÜ Sinema TV Müdürlüğü ısıtma kazanlarına ait bakım ve onarım işi
- MSGSÜ Selamlık Köşkü elektrik odası, pano, kablo ve data yenileme işi
- MSGSÜ Oditoryum Binası klima bakım onarım işi
- MSGSÜ kazan dairesi doğalgaz regülatör grubu değiştirilmesi işi
- MSGSÜ Merkez Kampüsü Oditoryum Binasındaki ısıtma kazanlarının bakım onarım işi
- MSGSÜ Konservatuvar Müdürlüğü ısıtma sistemi bakım onarım işi
- MSGSÜ Beşiktaş Binası kablosuz telefon sistemi yapılması işi
- MSGSÜ Merkez Binadaki kanalizasyon ve hatlarının temizlenmesi işi
- Bomonti Kampüsü pompa onarım ve tesisat revizyon işleri
- MSGSÜ Birimlerinde muhtelif cam tamiri işleri
- MSGSÜ Bomonti Kampüsü Binası orta gerilim giriş ve koruma hücresi değişim yapılması işi
- MSGSÜ Bomonti Binasındaki dalgıç pompa değişimi ve onarım işleri
- MSGSÜ Merkez Oditoryum Binasındaki ısıtma kazanlarının bakım onarım işi

PROJE ADI: Mimarlık Fakültesi Binası Güçlendirme ve Rest.

PROJE NO: 2020H03-155243

Proje kapsamında güçlendirme ihalesi hazırlık çalışmaları tamamlanmış olup 2021 yılı içerisinde ihalesi yapılacaktır. 2020 yılında ;

- MSGSÜ Mimarlık Fakültesi Binası Ve Kütüphane Binası Restorasyon Güçlendirme İle Mimarlık.Fakültesi yeni çelik projelerinin hazırlanması işi yapılmıştır.

PROJE ADI: Yağlı Boya Tabloların Kimlendirilmesi

PROJE NO: 2020H04-139280

İçerisinde bulunduğumuz pandemi koşullarının yanı sıra, MSGSÜ İstanbul Resim ve Heykel Müzesi'ndeki devam eden eser sayımı ve kısmi tadilatlar nedeniyle eserlerin incelenmesi için gerekli koşulların oluşturulamaması, proje iş akışında bazı değişiklikler yapılması gerekliliğini doğurmuştur. Bu nedenlerle öncelik, proje süresince kullanılacak olan cihazların bir kısmının bakım onarımına verilmiştir. 2020 yılında projenin nakdi ve fiziki gerçekleşme seviyeleri yaklaşık %5'tir.

Müze yetkilileri tarafından, eserlerin incelenmesi için müzede ihtiyaç duyulan fiziki şartların sağlanma süresinin yaklaşık 100 gün olduğu belirtilmiştir. Bu nedenle, ilerleyen günlerde cihaz bakım onarımları hızlandırılacak ve hizmet alımlarına başlanarak eğitim süreçleri tamamlanacaktır.

PROJE ADI: Resim ve Heykel Müzesi

PROJE NO: 2013H04- 1832

Dolmabahçe Sarayı'nın eklentisi olan Veliaht Dairesi'nde bulunan Resim ve Heykel Müzesi, 2012 yılında Üniversitemize tahsis edilen 5 no'lu Antrepo binasına taşınmıştır. 2013 yılında yatırım programına eklenen "Resim ve Heykel Müzesi" projesi ile yeni Müze binası inşasına başlanmıştır. Projenin etüd-proje ve maket çalışmaları ile bina güçlendirme işlerine yönelik olarak temel alanı tesviye edilerek temel altı dolgu katmanları imalatı tamamlanmıştır. Güçlendirme projesi kapsamında münferit temeller yeni bir radye temel imal edilerek bütünleştirilmiştir. Tüm kolonlar zemin kat,1.kat ve 2.katta betonarme mantolama yöntemi ile güçlendirilmiştir. Radye temel üstü yükseltilmiş döşeme (70 cm) tamamlanmıştır. Güçlendirme gereği olarak 3. ve 4. kat döşemeleri, kolonları çoğunlukla kesilerek tamamen alınmış yerine yeni betonarme kolon imalatları yapılmıştır. Yeni betonarme kolonlar arası çelik konstrüksiyon kirişler ve döşemeler ile tamamlanmıştır. 1. 2. ve 3. kat döşemelerinin bir kısmında mimari tasarımdan kaynaklanan kesim işleri ile projede bulunan binadaki çelik konstrüksiyon imalatları tamamlanmıştır. Ön binada mevcut durumda depolanmış eserlerin

taşınması için ana bina depo alanları betonarme perdeler yapılarak oluşturulmuş bu alandaki fiziki, inşai, elektrik ve mekanik işler ile tüm elektronik işler tamamlanmıştır. Ana depolara bağlı olarak ilave atölyeler yapılmıştır.

Yeni nesil eser depolama sistemi ve RFID tabanlı takip ve yönetim sistemleri kurularak, eserler için kalıcı depo alanı oluşturulmuştur. Resim heykel müzesi yeni nesil eser depolama sistemi ve RFID tabanlı takip ve yönetim sistemlerinin ek hizmet alanları için gereken imalatlar 2015 yılında tamamlanmıştır. Ön bina boşaltılarak, eserler ana depoya taşınmıştır.

Resim Heykel Müzesi İnşaatı İşi yüklenicisi firmanın taahhütlerini zamanında yerine getirmemesi, müze mevhumunu hafife alması kurumumuza hayli zaman kaybettirmiştir. Bu sebeple 07.04.2016 tarihinde yapılan protokolle yüklenici firma ile karşılıklı anlaşma yoluyla iş sonlandırılmış olup, kalan işler yeniden ihale edilmiştir. 07.06.2016 tarihinde işyeri teslimi yapılarak kalan işlerin imalatlarına başlanmıştır. Mimari projede yeni oluşturulacak yan cephe bodrum katlara yönelik fore kazık işleri ile iki kat bodrum imalatında kazı ve hafriyat işleri tamamlanmıştır. Yıkım sonrasında betonarme ön binanın yerine yapılacak olan iki kat bodrum ve çelik konstrüksiyon yapının temelini güçlendirmek amacıyla fore kazık imalatları ile ön sağ cephe ve yol tarafındaki fore kazık imalatları gerçekleştirilmiştir. Galataport projesi kapsamında, Müze inşaatının komşu parselinde yapılan inşaat yıkım ve zemin altında diyafram perde imalatları sebebiyle inşaat çalışmalarına yaklaşık 2 ay zorunlu ara verildiğinden gecikme meydana gelmiştir. 20 Mart 2017 tarihinde kaba inşaat işleri (1 bodrum kat ve çelik yapı imalatı hariç) sonlandırılmıştır. Üniversitemiz İstanbul Resim ve Heykel Müzesi için tahsis edilen 5 no'lu Antrepo'da kaba inşaat işleri tamamlanmasının ardından, 2017 yılında yapılan ince iş imalatları ihalesi yapılmış olup, bu kapsamda Müzemizin mimari ince iş imalatları, elektrik ve mekanik altyapı-üstyapı sistemleri (aydınlatma, havalandırma, yangın sist. bina otomasyonu, zayıf akım vs.) imalatları gerçekleştirilerek 31 Aralık 2018 tarihi itibarıyla geçici kabul işlemlerine başlanmış ve 25.06.2019 tarihi itibarı ile binanın geçici kabul eksiklikleri tamamlanmıştır. 2020 yılında müze binasının ikmal (iç tefrişat, peyzaj vs.) işlerinin ihale hazırlık çalışmaları yapılmış olup 2021 yılında projenin tamamlanması hedeflenmektedir.

Proje kapsamında 2020 yılında;

- İlave elektrik tesisat proje ve revizyon işi
- Çatının hafif çelik ile kapatılması işinin statik projesi
- İlave mekanik tesisat projeleri revizyon işi
- İkmal inşaatı ihale paketinin hazırlanması işi gerçekleştirilmiştir.



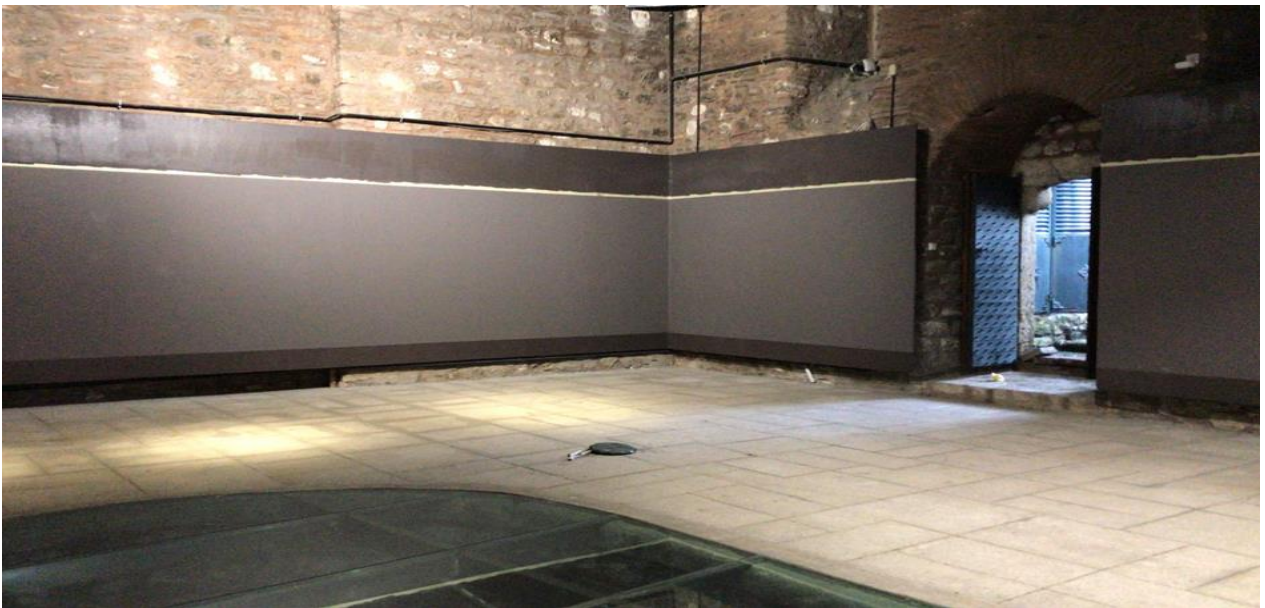
Resim ve Heykel Müzesi.

PROJE ADI: Tophane-i Amire Binası Onarım ve Çevre Düzenleme

PROJE NO: 2011H04-1428

Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi binasında lamine cam değişim işleri, asansör bakım onarım işleri ve muhtelif tadilat onarım işleri yapılmıştır. Proje kapsamında 2020 yılında aşağıda yer alan işler yapılmıştır.

- Tophane-i Amire binası Lamine cam değişim işi,
- Tophane-i Amire binası Engelli asansörünün bakım onarım işi,
- Tadilat ve onarım işleri.



Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi

PROJE ADI: Erken Dönem Konulu Türk Filmleri ile Belge Filmlerinin Restorasyonu

PROJE NO: 2018H04-21975

18.01.2019 tarih, 918 sayılı Merkezimizin talebiyle başlayan, sonrasında İBB'ye bağlı İSTON A.Ş.'nin hazırlamış olduğu 15.06.2020 tarihli Deprem Analiz raporuyla, eski kütüphane olarak kullanılan blokun kontrol hasar performans düzeyini sağlamadığı belirtilmiş ve acilen tahliye edilmesi gerektiği bildirilmiştir. Ayrıca aynı raporda bu yapıya bitişik olan ana binanın tamamının da Türkiye Bina Yönetmeliğini sağlayamadığı öngörülmüş ve kullanılmaması tavsiye edilmiştir. Tüm bu gelişmelerden sonra Üniversitemizin yer tahsis ile taşınma süreci başlatılmıştır.

Film Arşivi Restorasyonu çalışmalarının yapıldığı mekanların sözkonusu yerlerde bulunması ve Ülkemizin içinde bulunduğu Pandemi sebebiyle çalışmalara, projelere bir süre ara verilmiş olup projenin geçici süreyle ertelenmesi planlanmıştır. Bu süreçte sadece proje kapsamında kullanılan makinelerin enerji ihtiyacını karşılamak üzere 47.032,66TL tutarında UPS alımı yapılmıştır.

PROJE ADI: Nusretiye Kasrı Restorasyonu

PROJE NO: 2015H04-2368

Nusretiye Kasrı Restorasyonu yatırım projesi kapsamında; restorasyon ve restitüsyon projelerinin İstanbul 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü tarafından onay işleri ve ihale hazırlık çalışmaları tamamlanmış ve 2020 yılında ihalesi yapılmış olup restorasyon çalışmaları başlamıştır.

Proje kapsamında 2020 yılında Nusretiye Kasrı Restorasyonuna yönelik olarak mühendislik projelerinin ve yaklaşık maliyet ile şartnamelerinin hazırlanması işi yapılmıştır.



Nusretiye Kasrı

2.2 Tamamlanan Projeler

PROJE ADI: Resim Restorasyon Atölyesi ve Laboratuvarı Kurulması

PROJE NO: 2016H04- 2699

Projenin Yatırım Programı Parametreleri (***)						
	Yatırım Programına Alınış Değerleri			Revize Edilmiş Son Değerler		
Proje No	2016H04- 2699					
Proje Adı	Resim Restorasyon Atölyesi ve Laboratuvarı Kurulması					
Sektör/Altsektör						
Proje Amacı	İstanbul Resim Heykel Müzesi eserlerinin restorasyonu ve konservasyonu					
Proje Yeri	İstanbul Resim ve Heykel Müzesi					
Karakteristiği	Danışmanlık ve Laboratuvar Cihazları					
Fiziki Hedefi						
Başlama-Bitiş Tarihi	2016-2020			2016-2020		
Proje Sözleşmesi Tarihi	2016		Sözleşme Bedeli	İhale		
Proje Tutarı (Maliyeti)	Dış	Toplam(*)	Kamulaştırma	Dış	Toplam(*)	Kamulaştırma
3.028,364		3.028,364			3.028,364	
Yıllar İtibarıyla Yapılan Harcama(**)						
	Cari Fiyatlarla			2020 Yılı Fiyatlarıyla		
	Dış	Toplam(*)	Kamulaştırma	Dış	Toplam(*)	Kamulaştırma
Programa Alındığı Yıl 2016					434,611	
2017					291,886	
2018					266,610	
2019					1.935,257	
2020					100.000,00	
Ulaşılan Sonuçlar, Karşılaşılan Sorunlar, Getirilen Çözümler, Çıkarılan Dersler						
Projenin Çıktısı/Sonucu (Ürünü)	Müzemizde bulunan tabloların restorasyonu yapılarak eserler sergilenmeye hazırlanmıştır.					
Projeden Beklenen ve Elde Edilen Faydalar	Restore edilmesi planlanan eserlerin uluslararası standartlardaki şartlarda müdahale edilmesi					
Projenin Kalkınma Eksenleri ve Sektörel Plan Hedefleriyle İlişkisi ve Katkısı	Müzemizde bulunan tabloların restorasyonu yapılarak eserler sergilenmeye hazırlanmıştır.					
Yapılan İşler, Uygulamada Karşılaşılan Sorunlar, Nedenleri ve Nasıl Çözüldüğü	Tabloların restore edilmesi ve süreçte belirlenen havalandırma sisteminin yetersiz gelmesi ile ilgili çalışmalar yapılmıştır.					
Geleceğe İlişkin Çıkarılan Dersler	Planlama sırasında yapılan araştırmanın daha geniş kapsamlı olması gerektiği.					

PROJE ADI : Çeşitli Ünitelerin Etüt Projesi

PROJE NO : 2020H03-151843

Üniversitemizin yatırım programında yer alan ve planlanan işler için proje, zemin etüt, beton testleri, denetim gibi hizmetler gerçekleştirilmeye çalışılmıştır. 2020 yılı içinde yapılmış etüd projeler aşağıda yer almaktadır;

- MSGSÜ Mimarlık Fakültesi Güçlendirme işlerin birinci keşfi ile teknik şartnamelerin hazırlanması işi.
- Fındıklı Kampüsü Mimarlık Fakültesi binası geoteknik danışmanlık hizmetleri işi.
- MSGSÜ Mimarlık Fakültesi zemin etüdü raporu ve zemin iyileştirme temel takviye sistemi uygulama projesi hizmet alım işi.
- MSGSÜ muhtelif binalarına ait 2020 yılı topraklama ve paratoner ölçümleri işi.

PROJE ADI : Muhtelif İşler

PROJE NO : 2020H03-151857

Üniversitemizin tüm birimlerinin ilgili yıl için gereksinim duydukları makine ve teçhizat ihtiyacı karşılanmıştır. Buna ilaveten mevcut donanımların kapasiteleri artırılmış; yeni geliştirilen uygulamalar ile altyapı eksiklikleri tamamlanmaya çalışılmış ve yenileme çalışmalarının yapılmasına yönelik adımlar atılmıştır.

PROJE ADI : Yayın Alımı

PROJE NO : 2020H03-151845

Kullanıcılarımızın her geçen gün artan ve çeşitlenen bilgi ihtiyaçları, bilgi teknolojileri ve ürünlerindeki gelişmeler takip edilerek gerek satın alma gerekse abone olma yoluyla sağlanan basılı ve elektronik bilgi kaynaklarıyla karşılanmaya çalışılmıştır.

Bu amaçla 2020 yılı mevcut bütçemiz ile (800.000 TL) Akademik Birimlerimizin istekleri doğrultusunda 33 adet veri tabanı, web keşif aracı (EDS), elektronik dergi tarama ara yüzü A to Z ve DeepKnowledge (Kampüs Dışı Erişim Sistemi) (792.327,73 TL)'a abone olunmuştur.

Satın alınan kitaplar ile abone olunan süreli yayınlar ilgili kütüphanelere ulaştırılmıştır. Abone olunan veri tabanları, web keşif aracı (EDS), elektronik dergi tarama ara yüzü A to Z, DeepKnowledge(Kampüs Dışı Erişim Sistemi) ve satın alınan elektronik kitaplar Üniversitemiz yerleşkesi dâhilinde IP tanımlı olarak web sayfamız üzerinden tüm kullanıcılarımızın erişimine sunulmuştur.

Üniversitemiz kullanıcıları DeepKnowledge(Kampüs Dışı Erişim Sistemi) ile elektronik bilgi kaynaklarına zaman ve mekân sınırlaması olmadan 7/24 erişim sağlayabilmektedir.

III- SORUNLAR VE ÇÖZÜME YÖNELİK ÖNERİLER

3.1 Yatırım Uygulamalarında Karşılaşılan Temel Sorunlar

- Kamu İhale Mevzuatında öngörülen ihale sürecinin, ihalenin daha kısa sürede sonuçlanmasına olanak verecek şekilde yeniden düzenlenmesi gerektiği düşünülmektedir.
- İhale Mevzuatını uygulamada yaşanan sorunların yanı sıra yaklaşık maliyet hesabının yapılması için teknik personel altyapısının yetersiz olması sorunu yaşanmaktadır.
- Onarım işlerinde maliyetin tam olarak belirlenebilmesi çoğu zaman mümkün olamamaktadır.
- Üniversitemizce hazırlanan Ayrıntılı Finansman Program teklifine uygun olarak programın onaylanmaması da yapılan plan ve programları aksatmaktadır.

3.2 Öneriler

- 4734 sayılı Kamu İhale Kanununda öngörülen sürelerle ilgili yasal düzenleme yapılması.
- Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığınca verilen ödeneklerin her yıl sadece belirli oranda değil, kurumların öğrenci sayıları, binalarının ve çevrenin fiziki koşulları gözetilerek ödenek dağıtımına gidilmesi.
- Üniversitemizin ihtiyaçlarının karşılayacak sayıda eğitimli, teknik personel için kadro tahsisi yapılması.
- Personelin proje hazırlama, uygulama, izleme, değerlendirme ve mevzuat konusundaki yetersizliğinin giderilmesi amacıyla ilgili kuruluşlarla eğitim desteğinin sağlanması.
- Kurumlarca; üniversitelerden yatırıma yönelik birçok benzer rapor istenildiğinden iş yükü artmakta, raporların etkinliği azalmaktadır. Raporlar, sayıca azaltılarak ve doldurulması istenen formlara tek düzen verilerek raporlamaların etkinliği ve tutarlılığı arttırılmalıdır.

2020 YILI HARCAMALARI YILSONU GERÇEKLEŞME RAPORU

İLİ : İSTANBUL
YILI : 2020
YATIRIMCI DAİRE : MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

TARİHİ :31.12.2020
DÖNEMİ : IV
(TL.)

	SEKTÖRÜN ADI	PROJE NO	PROJENİN ADI	PROJENİN YERİ (İLÇESİ)	İŞİN		PROJE TUTARI	SARİ MUKÂVELE DOLAYISIYLA ÖNCEKİ YIL HARCAMA	PROGRAM YILI ÖDENEĞİ	GELEN ÖDENEK TUTARI	DÖNEM SONUNA KADAR HARCAMA	NAKDİ
					BAŞ. TARİ	BİT. TARİHİ						
1	Eğitim-Yükseköğretim	2020H03-151849	Büyük Onarım	İstanbul	2020	2022	18.000.000	0	12.000.000	12.000.000	11.992.842	% 100
2	Eğitim-Yükseköğretim	2020H03-151851	Kampüs Altyapısı	İstanbul	2020	2023	300.000	0	300.000	300.000	299.999	% 100
3	Eğitim-Yükseköğretim	2014H03-2019	Derslik ve Merkezi Birimler	İstanbul	2014	2022	6.173.000	1.958.591	2.200.000	2.200.000	1.338.360	%61
4	Eğitim-Yükseköğretim	2020H03-151843	Çeşitli Ünitelerin Etüt Projesi	İstanbul	2020	2020	200.000	-	200.000	200.000	134.933	% 67
5	Eğitim-Yükseköğretim	2020H03-151857	Muhtelif İşler	İstanbul	2020	2020	1.500.000	-	1.500.000	1.500.000	1.458.160	% 97
6	Eğitim-Yükseköğretim	2020H03-151845	Yayın Alımı	İstanbul	2020	2020	800.000	-	800.000	800.000	792.328	% 99
7	Eğitim-Kültür	2011H04-1428	Tophane-i Amire Binası Onarım ve Çevre Düz.	İstanbul	2011	2023	13.000.000	4.948.680	2.300.000	2.300.000	37.192	% 1
8	Eğitim-Kültür	2013H04-1832	Resim ve Heykel Müzesi	İstanbul	2013	2021	197.542.488	195.342.488	2.200.000	2.200.000	180.540	% 8
9	Eğitim-Kültür	2015H04-2368	Nusretiye Kasrı Restorasyonu	İstanbul	2015	2023	9.500.000	106.413	1.500.000	1.500.000	153.400	% 10
10	Eğitim-Kültür	2016H04-2699	Resim Restorasyon Atölyesi ve Laboratuvarı Kurulması	İstanbul	2016	2020	3.028.364	2.928.364	100.000	100.000	100.000	% 75
11	Eğitim-Kültür	2018H04-21975	Erken Dönem Konulu Türk Filmleri ile Belge Filmlerinin Restorasyonu	İstanbul	2018	2021	1.999.911	999.911	500.000	500.000	47.414	% 9

12	Eğitim-Kültür	2020H04-139280	Yağlı Boya Tabloların Kimliklendirilmesi	İstanbul	2020	2022	1.802.000	-	902.000	902.000	184.104	% 18
13	Eğitim-Kültür	2020H04-155243	Mimarlık Fakültesi Binası Güçlendirme ve Rest.	İstanbul	2020	2022	21.900.000	-	5.000.000	5.000.000	241.900	% 1
TOPLAM							275.745.763	206.284.447	29.502.000	29.502.000	16.961.172	% 50

Not: 2020H03-151849 nolu Büyük Onarım projesine 9.000.000 TL likit karşılığı ödenek kaydı yapılmıştır. 2020H04-155243 nolu Mimarlık Fakültesi Binası Güçlendirme ve Rest. projesine 5.000.000 TL Yedek Ödenek kaydı yapılmıştır. 2018H04-21975 nolu Erken Dönem Konulu Türk Filmleri ile Belge Filmlerinin Restorasyonu projesinden 400.000 TL, 2020H03-151849 nolu Büyük Onarım projesine aktarılmıştır.

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

2020 YILI KAMU YATIRIMLARI ÖZETİ

Bütçe Türü: Özel Bütçe

2020 Yılı Fiyatlarıyla, Bin TL (Aralık Sonu)

Sektör	Proje Sayısı	Proje Tutarı		2019 Sonu Kümülatif Harcama			2020 Yılı Program Ödenek			2020 Yılı Revize Ödenek			2020 Yılı Başından Dönem Sonuna Kadar Nakdi Gerçekleşme		
		Dış	Toplam	Dış		Toplam	Dış		Toplam	Dış		Toplam	Dış		Toplam
				Kredi	Özkaynak		Kredi	Özkaynak		Kredi	Özkaynak		Kredi	Özkaynak	
Eğitim	13		275.746			206.284			29.502			29.502			16.961
Sağlık															
Diğer Kamu Hizmetleri															
İktisadi															
Sosyal															
TOPLAM	13		275.746			206.284			29.502			29.502			16.961