

KURUM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

ÖZET

1. Özet

Üniversitemiz, 1882 yılında Mekteb-i Sanayi-i Nefise-i Şahane adıyla, Ticaret Nezareti'ne bağlı olarak resim, heykel, mimarlık ve hakkâklık alanlarında eğitim verecek yüksekokul olarak II. Abdülhamid'in emriyle kurulmuş ve 1928 yılında Akademi unvanına sahip ilk yükseköğretim kurumu olarak Güzel Sanatlar Akademisi adını almıştır. 1981'de kabul edilen 2547 sayılı Kanun ve 1982'de çıkarılan 41 sayılı kanun hükmünde kararname ile, bünyesinde Güzel Sanatlar Fakültesi ve Mimarlık Fakültesi ve Fen Edebiyat Fakültesi olan bir üniversiteye dönüştürülerek Mimar Sinan Üniversitesi adını alan kurum 2003 Aralık ayında alınan kararla Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi olarak faaliyet göstermektedir.

1882 yılına dayanan köklü geçmişi ile ülkemizin sanat alanında ilk eğitim kurumu olan üniversitemiz Türkiye'nin çağdaşlaşma sürecinde öncü kadroları yetiştirdiği gibi, günümüzde de bünyesindeki üç Fakülte, üç Enstitü, iki Yüksekokul, Devlet Konservatuarı, İstanbul Resim ve Heykel Müzesi, Sürekli Eğitim Merkezi, Uzaktan Eğitim Merkezi ve Araştırma Merkezleri ile ülkemizin ihtisaslaşma alanına bağlı olarak sanat, tasarım ve kültür ortamını beslemeye ve geliştirmeye kültürel ve doğal mirasa duyarlı, disiplinler arası araştırmalara yatkın, yaratıcı, yenilikçi, eleştirel düşünceli benimsenmiş bireyler yetiştirmeyi misyonu ile devam ettirmektedir.

Misyonumuz ve vizyonumuz paralelinde kalite politikamız:

Ülkemizdeki ve dünyadaki gelişmelere bilimsel, sanatsal ve eleştirel perspektiften bakabilen, toplumsal kültürel, etik değerlere ve çevreye saygılı, Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlı, bilimsel ve sanatsal açıdan ulusal ve uluslararası ölçütler doğrultusunda üretebilen bireyler yetiştirilmesi;

Programların ve ders içeriklerinin güncellenerek uluslararası standartlara uygunluğunun sürdürülmesi;

Ulusal ve uluslararası bilimsel, sanatsal, kültürel etkinlikler ile üniversitenin uluslararası tanınırlığının ve kurumlar arası ilişkilerin artırılması;

Bilimsel, sanatsal ve toplumsal araştırmaların desteklenerek sonuçlarının eğitime ve öğretime yansıtılması ve toplumsal katkılara dönüştürülmesinin sağlanması;

Öğretim elemanlarının eğitim, araştırma ve yayın konularında ulusal ve uluslararası katılımın teşvik edilmesi;

Ulusal ve uluslararası araştırmaları destekleyen kurumlarla ortak proje ve çalışmaların artırılması ve sonuçların yayımlanmasının sağlanması;

olarak tanımlanmış olup, 2020 yılında ortaya çıkan küresel salgın sebebiyle eğitim ve öğretim programlarında olduğu gibi Kalite Komisyonu faaliyetleri de "Yükseköğretim Kurulunun "Kalite Komisyonlarının Görev, Sorumluluk ve Faaliyetleri" kapsamı ile uyumlu bir şekilde çevrimiçi olarak sürdürmüş, süreçlere dair ilgili dokümanlar web sitesinde şeffaf biçimde paylaşılmıştır.

2020 takvim yılını kapsayacak biçimde hazırlanan bu rapor kalite politikamız doğrultusunda Üniversitemizin ilgili dönemde kalite güvence sistemi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim sistemi başlıklarında yapmış olduğu çalışmalarını sunmaktadır.

KURUM HAKKINDA BİLGİLER

1. İletişim Bilgileri

MSGSÜ Kalite Komisyonu Başkanı ve yürütücüsü Rektörümüz Prof. Dr. Handan İNCİ ELÇİ'dir.

Adresi; Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Meclis-i Mebusan Caddesi No: 24 Fındıklı 34427 Beyoğlu/İSTANBUL, e-posta adresi: rector@msgsu.edu.tr ve telefon numarası: 0212 293 37 60'dır.

2. Tarihsel Gelişim

Üniversitemiz, Mekteb-i Sanayi-i Nefise-i Şahane adıyla, Ticaret Nezareti'ne bağlı olarak resim, heykel, mimarlık ve hakkâklık alanlarında eğitim verecek yüksekokul olarak II. Abdülhamid'in emriyle kuruldu (1 Ocak 1882).

Okulun kurucu müdürü ressam Osman Hamdi Bey'in yönetiminde 02 Mart 1883 tarihinde İstanbul Arkeoloji Müzesi karşısında inşa edilen binasında 8 kişilik öğretim kadrosu ve 21 öğrencisi ile önce Resim, daha sonra Heykel ve Mimarlık alanında öğretime başladı.

1914 yılında kadınlara yönelik ilk sanat okulu olan İnas Sanayi-i Nefise Mektebi de açıldı ve iki mektep İnas Sanayi-i Nefise Mektebi müdürü olan Cemil Bey'in zamanında (1921-1925) birleştirildi.

Sanayi-i Nefise Mektebi, 1926 yılında Osmanlı İmparatorluğu döneminde "Meclis-i Mebusan" binası olarak kullanılan Fındıklı'daki Cemile Sultan Sarayı'na taşındı.

1928 yılında Güzel Sanatlar Akademisi adını aldı ve böylece Akademi unvanına sahip ilk yükseköğretim kurumu oldu.

20 Eylül 1937 yılında Atatürk'ün emriyle Dolmabahçe Sarayı'nın Veliâht Dairesi'nde Akademi bünyesinde Resim ve Heykel Müzesi açıldı.

1969 yılında 1172 sayılı Devlet Güzel Sanatlar Akademileri Kanunu'nun kabul edilmesiyle birlikte bilimsel özerkliğe kavuşan Kurum, İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi adını aldı. Aynı yıl Türk Film Arşivi, Güzel Sanatlar Akademisi'ne bağlandı ve adı İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Film Arşivi oldu.

1976'da Üniversiteye Geleneksel Türk Sanatları Bölümü eklendi.

04 Kasım 1981'de kabul edilen 2547 sayılı Kanun ve 20 Temmuz 1982'de çıkarılan 41 sayılı kanun hükmünde kararname ile kurum, bünyesinde Güzel Sanatlar Fakültesi ve Mimarlık Fakültesi ve Fen Edebiyat Fakültesi olan bir üniversiteye dönüştürüldü ve Mimar Sinan Üniversitesi adını aldı.

Kültür ve Turizm Bakanlığına bağlı olan Devlet Konservatuarı da üniversiteye katıldı ve 1987 yılında Beşiktaş'taki binasına taşındı.

1988'de Meslek Yüksekokulu açıldı ve Moda-Konfeksiyon programı eğitim-öğretime başladı.

Üniversite yönetimi 2003 Aralık ayında aldığı kararla adını Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi olarak değiştirdi.

1882 yılına dayanan köklü geçmişi ile ülkemizin sanat alanında ilk eğitim kurumu olan üniversitemiz Türkiye'nin çağdaşlaşma sürecinde öncü kadroları yetiştirdiği gibi, günümüzde de ülkemizin ihtisaslaşma alanına bağlı olarak sanat, tasarım ve kültür ortamını beslemeye ve geliştirmeye devam ediyor.

3.Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

Sanat, mimarlık ve kültür alanlarında ülkemizin ilk eğitim-öğretim kurumu olma niteliğiyle faaliyet gösteren üniversitemiz, kültürel ve doğal mirasa duyarlı, disiplinlerarası araştırmalara yatkın, yaratıcı, yenilikçi, eleştirel düşünceyi benimsemiş bireyler yetiştirmeyi misyon edinmiştir.

Üniversitemizin vizyonu, sanat, tasarım ve bilimde özgür düşünceyi ve eleştirel yaklaşımı benimsemiş, kültürel mirasına saygılı, evrensel değerlere bağlı bireyler yetiştiren bir kurum olmaktadır.

Üniversitemizin temel değerleri içinde, Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlılık; Farklılıklara saygılı olmak; Eleştirel düşünceye ve etik değerlere bağlılık; Kültürel ve doğal mirası sahiplenmek; Araştırmacı, yaratıcı ve yenilikçi yaklaşım; Öncü ve girişimci rol; Katılımcı, şeffaf ve eşitlikçi bir yönetimi benimsemek; Üniversitemizin yönetim, karar alma ve hizmet üretim süreçlerinde katılımcılık, şeffaflık ve eşitlik; Yetkin ve nitelikli bireyler yetiştirmek yer almaktadır.

Üniversitemiz, belirlemiş olduğu amaçlar doğrultusunda şu hedeflere yönelmiştir:

Amaç 1: Eğitim ve öğretim kalitesini artırmak ve ihtisaslaşmaya yönelik olarak geliştirmek:

H.1.1 Eğitim-öğretim programlarını üniversitemizin ihtisaslaşma önceliğine göre geliştirmek

H.1.2 Öğretim programlarına öğrenci kabul koşullarını ve niteliğini iyileştirmek; öğrenci kontenjanlarını eğitimin niteliği ile uyumlu hale getirmek

H.1.3 Tüm akademik ve idari personel ile öğrencilerin bilgi teknolojilerini etkin bir şekilde kullanmasını sağlamak

H.1.4 Öğrencilerin yabancı dil eğitimini geliştirmek, akademik ve idari personelin yabancı dil yetkinliklerini desteklemek

H.1.5 Akademik ve idari kadro sayısını artırmak ve yapılandırmak

Amaç 2: Bilgi üretimi ve paylaşımını destekleyen bilimsel ve sanatsal faaliyetleri gerekli kaynakları geliştirerek artırmak ve sürdürülebilir kılmak:

H.2.1 Ulusal ve uluslararası düzeyde etkinliklere bildiri, eser ve performanslar ile katılımları kaynak sağlayarak teşvik etmek

H.2.2 Ulusal ve uluslararası destekli proje sayısını çoğaltmaya yönelik iş birliklerinin artırılması için bir Proje Destek Birimini kurmak

H.2.3 Basılı ve/veya elektronik ortamdaki üniversite yayınlarının ulusal ve uluslararası endekslerde taranması için gerekli koşulları sağlamak; Üniversitemiz öğretim elemanlarının yayın sayısını artırmak

H.2.4 ISBN, e-ISBN, ISSN, e-ISSN'li üniversite yayınlarının sayısını artıracak çalışmalar yapmak ve bu amaçla üniversite bünyesinde güçlü bir yayınevi kurmak

H.2.5 Üniversite birimlerince düzenlenen bilimsel ve sanatsal, ulusal ve uluslararası etkinlik sayısını artırmak ve daha geniş kesimlere duyurulmasını sağlamak

Amaç 3: Kurumsal kaliteyi yükseltmek, kurumun kapasitesini ve fiziksel olanaklarını iyileştirmek ve geliştirmek:

H.3.1 Akademik/eğitim, sanatsal/performans amaçlı mekânları iyileştirmek, teknolojik donanım, yazılım, dekor, kostüm ve enstrümanları iyileştirmek ve dijital dönüşümünü sağlamak

H.3.2 Kütüphane mekanını fiziksel olarak iyileştirmek ve bilgi kaynaklarını ihtisaslaşma alanına göre geliştirmek

H.3.3 Bilişim altyapısı sisteminin çağdaş ihtiyaçlara uygun olarak güçlendirilmesi için bütçe oluşturmak ve ilgili ödeneği artırmak

H.3.4 Üniversitenin açık ve kapalı mekânlarını artırmak ve mevcut mekânları daha etkin kullanılması için iyileştirmek

H.3.5 Üniversite mekânlarında engelsiz yerleşke yaklaşımına uygun düzenlemeler yapmak

Amaç 4: Ulusal ve uluslararası iş birliklerini geliştirmek ve sürekliliğini sağlamak:

H.4.1 Kurumlar arası iş birliği ile kurumun tanınırlığını artırmak

H.4.2 Erasmus, Farabi, Mevlana gibi değişim programları kapsamında akademik/idari personel ve öğrenci dolaşımını artırmak

H.4.3 Dış paydaşlarla iş birliklerini artırılarak öğrencilere staj ve mesleki deneyim olanakları sağlamak

Amaç 5: Topluma katkı sağlamayı gözetilen yenilikçi ve girişimci araştırma ve uygulamaları geliştirmek

H.5.1 Toplumsal ve sosyal konulardaki çalışmaları, yenilikçi ve girişimci araştırma ve uygulamaları teşvik etmek

H.5.2 Kurum bünyesindeki kültürel ve sanatsal performans mekânlarını artırmak, ülkemizin sanat ve kültür alanında belleği olan Resim ve Heykel Müzesi Arşivi ile Film Arşivi'ni sayısallaştırmak ve bazı bilgi/belgeleri kamu yararı gözeterek elektronik ortamda erişime açmak

H.5.3 Uygulama ve araştırma merkezleri ile akademik birimlerin araştırma faaliyetlerini artırmak

H.5.4 Üniversitemizin ihtisas alanlarını Sürekli Eğitim Merkezi aracılığıyla toplumun yararlanmasına sunacak eğitim programları geliştirmek

4. Organizasyon Yapısı

Üniversitemizde 3 fakülte, 1 konservatuar, 1 meslek yüksekokulu, 1 yüksekokul ve 3 enstitü, Rektörlüğe bağlı Enformatik bölümünde eğitim öğretim hizmeti verilmektedir.

Organizasyon Yapısı.png

Üniversitemizde araştırma ve geliştirme süreci, öncelikle üniversitenin vizyonu doğrultusunda yürütülen çalışmalar, yayınlar ve projeler ile lisansüstü tezler yoluyla bilimsel bilgi üretimini kapsamaktadır. Bilimsel Araştırma Projeleri kapsamında devam etmekte olan projelerimiz ve destekçileri şöyledir:

- 2014 yılında 28 proje
- 2015 yılında 31 proje
- 2016 yılında 41 proje
- 2017 yılında 30 proje
- 2018 yılında 48 proje
- 2019 yılında 50 proje
- 2020 yılında 24 proje
- TÜBİTAK tarafından 8 proje
- Avrupa Birliği Horizon2020 tarafından 1 proje
- Erasmus tarafından 1 proje
- Erasmus KA+2 tarafından 1 proje
- Erasmus KA203 tarafından 1 proje

Diğer taraftan, ihtisaslaşma alanı sanat, tasarım ve kültür olan üniversitemizde, eğitimi ve çalışma alanları doğrultusunda yukarıda belirtilen uzmanlık alanına yönelik araştırma-geliştirme çalışmaları olarak değerlendirilecek özellikle gerçekleştirilen etkinlikler 2020 yılı itibariyle şöyledir:

- 88 Sempozyum/Kongre Panel/Konferans/Seminer/Açık Oturum
- 51 Workshop/Gösteri/Konser
- 14 Sergi
- 9 Araştırma/Teknik Gezi

MSGSÜ Rektörlüğüne bağlı 27 uygulama ve araştırma merkezi bulunmaktadır.

Üniversitemizin ihtisas alanları olan sanat, tasarım ve kültür başta olmak üzere eğitim ve öğretim programlarımız dahilinde faaliyet gösteren bu araştırma merkezlerinin çalışmaları, mimari mirası koruma, kültür-sanat araştırmaları, sanat tarihi, plastik sanatlar restorasyonu, sinema-TV, kültür varlıkları ve sanat eserleri üzerine malzeme analizi, heykel, fotoğraf, seramik, tekstil, grafik, endüstri ürünleri, kentsel tasarım, sürdürülebilir kentsel dönüşüm, edebiyat, tarih, kadın araştırmaları, disiplinlerarası kültür çalışmaları gibi çok geniş bir alana yayılmaktadır. Aktif olarak faaliyet gösteren başlıca Araştırma Merkezlerimiz ve çalışma alanları şunlardır:

- **“Mimar Sinan Araştırma ve Uygulama Merkezi”** Türk sanatı ve mimarisini, özellikle mimarlık ve sanat tarihinde çok önemli yere sahip olan Mimar Sinan’ın uluslararası tanınırlığını artırmayı, eserlerinin korunması için gerekli araştırma ve geliştirme çalışmalarını yapmayı ve teşvik etmeyi; sanatsal ve bilimsel bilgiyi paylaşım yaygınlaştırmayı ve gelecek kuşaklara aktarmayı hedefleyen çalışmalar yapmaktadır.
- **“Türk Sanatı Tarihi Uygulama Ve Araştırma Merkezi”** 1951 yılında, “Türk Sanatı Tarihi Enstitüsü” adıyla kurulmuş, 1997’den itibaren “MSGSÜ Türk Sanatı Tarihi Uygulama ve Araştırma Merkezi” adını almıştır. Merkez, Türk siyasi teşekküllerinin tarih öncesinden itibaren kronolojik bir sıralama ile sanat tarihlerini incelemeyi; Türk sanatı tarihine ait eserleri derlemeyi, yayıma hazırlanmayı ve bu konularda etkinlikler yapmayı amaçlamaktadır.
- **“Prof. Sami Şekeroğlu Sinema-TV Merkezi”** 1962 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi bünyesinde, Türkiye’nin ilk sinema kulübü olarak kurulmuş, 1967 yılında ülkemizin ilk film arşivine dönüştürülmüş, 1969’da İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Film Arşivi adını almıştır. Film arşivciliği çalışmalarının yanı sıra, ülkemizin gereksinimi olan çağdaş sinema teknolojisiyle donatılarak geliştirilmiş ve 1974’te Türkiye’de ilk kez üniversite düzeyinde sinema eğitimine başlamıştır. 2012 yılında, Merkez’e kuruluşunda büyük emeği olan Prof. Sami Şekeroğlu’nun adı verilmiştir. Merkezin amacı, sinema sanatıyla ilgili yerli ve yabancı sanat ürünlerini koruma altına almak, gelecek kuşaklara ulaşması için çalışmak, sinema alanında bilimsel ve sanatsal çalışmalarla ülke sinemasının ve öğrencilerin gelişimine katkıda bulunmaktır.
- **“Şehircilik Uygulama ve Araştırma Merkezi”** Merkezin amacı, şehircilik, kentsel planlama ve kentsel tasarım alanlarında, disiplinlerarası bir perspektifle, planlama, uygulama ve akademik araştırma sürecine katkıda bulunmak; kamu, özel sektör ve sivil toplum alanından kuruluşlarla iş birliği içinde bilimsel araştırmalar gerçekleştirmek; üniversitenin ilgili öğretim programlarına destek vermek amacıyla faaliyetlerini yürütmektir. Merkez, ulusal ve uluslararası iş birlikleriyle uygulama projeleri gerçekleştirmeyi, proje sonuçlarını üniversite yayınlarına dönüştürmeyi, öğrencilerimizin formasyonunu güçlendirmeye yönelik sertifika eğitimleri ve staj nitelikli faaliyetler sürdürmeyi hedeflemektedir.
- **“Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi”** Merkezin amacı, Türk inkılabının hangi şartlar altında temellendiği, hedefleri ve nitelikleri konusunda aydınlatıcı bilgiler sunmak, modern Türkiye’yi ortaya çıkartan tarihsel birikime ilişkin araştırma ve yayın faaliyetinde bulunmak, bilimsel kuruluşlarla iş birliği içerisinde ortak çalışmalar yapmak, Türkiye Cumhuriyeti’nin güncel sorunlarını ve çözüm yollarını ele almak, Atatürkçü dünya görüşünün çağımızdaki yeri ve önemi konularında bilimsel etkinlikler ve konferanslar tertip ederek eğitim-öğretimi destekleme etkinliklerinde bulunmaktadır.

• **“Endüstri Ürünleri Tasarımı Araştırma ve Uygulama Merkezi”** Bünyesinde ETAM Laboratuvarının da yer aldığı merkezin amacı, yurt içi ve yurt dışında endüstri ürünleri tasarımı alanına ilişkin eğitim, araştırma, yayın ve uygulama çalışmaları yapmak, söz konusu çalışmalarla endüstri kuruluşlarına ve üniversite öğrenimine destek vermek, endüstri tasarımı yoluyla ürün kalitesi ve standardının yükseltilmesi ve üretim odaklı tasarımla üretim maliyetlerinin düşürülmesi gibi yönlendirilmiş akademik çalışmaların yapılmasını sağlamaktır. AB projesi kapsamında bünyesinde bir kuluçka merkezi ve Endüstri Ürünleri Tasarımı Kariyer Planlama Merkezi kurulmuştur.

• **“Heykel Tasarım, Uygulama ve Araştırma Merkezi”** Ülke içinde ve dışında heykel eğitimi ile yeni sanat hareketleri alanlarında araştırma ve uygulamalar gerçekleştiren ve bu alanlarda üniversite eğitimine, çağdaş Türk heykel sanatının gelişmesine ve ilgili bütün kesimlere destek veren bir bilim ve sanat kurumudur. Türkiye heykel sanatı tarihi ve Türk heykel tasarımlarının korunmasına yönelik çalışmalar yapmak; Türk heykel tarihinin gelişmesini ortaya çıkaran örnekleri belirlemek, restorasyon ve yenilenmesine ilişkin araştırmalar yapmak ve heykel sanatını ilgilendiren her türlü uygulamalı alandan oluşan bilgi bankası kurmak merkezin amaçları arasında yer almaktadır.

• **“Anadolu Kültürü ve Sanat Araştırma ve Uygulama Merkezi”** Merkezin amacı, Anadolu ve çevresinde geçmiş dönemlere ait kültürleri ve sanatı araştırmak, incelemek, tanıtmak, arşivlemek; yeni kültür varlıkları üretiminde bunlardan esin kaynağı olarak yararlanıp uygulamalar yapmak; kültür ve sanat değerlerimize çağımız değerlerini ekleyerek etkinlikler ve yayınlar aracılığıyla gelecek kuşaklara aktarmaktır.

• **“Yapı Uygulama ve Araştırma Merkezi”** Merkez’in amacı, yapı ve çevresine ilişkin konularda çağdaş bilimsel yöntemlerin ve tekniklerin kullanılabilmesi için teknik altyapı ile donatılmış bir ortam sunmak; gerekli araştırma ve geliştirme çalışmalarını teşvik etmek; bilimsel bilgiyi paylaşım yaygınlaştırmak ve gelecek kuşaklara aktarmak, bu amaçla, yapı ve çevresine ilişkin bilimsel ve teknik araştırma çalışmaları düzenlemek; bilimsel rapor ve dokümanlar hazırlamak; eğitim ve öğretim faaliyetleri yapmak, yapı ve çevresine ilişkin konularda üniversite ve diğer kuruluşlar için bilgi merkezi oluşturmaktır.

• **“Kültür Varlıkları ve Sanat Eserleri Uygulama ve Araştırma Merkezi”** Merkezin bünyesinde yer alan Araştırma Laboratuvarı Kimya, Mekanik, Ahşap, Petrografi, X-Işını, Elektron Mikroskobu, Spektroskopi, Kromatografi olmak üzere sekiz laboratuvar ve ayrıca mobil laboratuvarlardan oluşmaktadır. Taşınabilir ve laboratuvar tipi cihazlar ile müze ve çeşitli koleksiyonlarda yer alan, bulunduğu ortam dışına çıkarılmasına izin verilmeyen sanat eserlerinin; arkeolojik buluntuların; taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarının yerinde, örnek almadan veya mikro ölçekte örnek alınmasıyla malzeme analizlerinin yapılması ve üretim teknolojilerinin belirlenmesi mümkün olmaktadır. Dünya standartlarında kurulmuş gerçekleştirilen laboratuvar, kültür varlıkları ve sanat eserlerinin koruma-onarımı konusundaki bilimsel güvenilirliği ön plana çıkaran çalışmalar yapılmakta ve disiplinler arası projeler geliştirilmektedir. Koruma ve onarım için malzeme karakterizasyonu alanında, kamu kurum ve kuruluşlarından, özel sektörden, bilimsel araştırma yapan akademisyenlerden, TÜBİTAK ve BAP gibi ulusal kaynaklı projelerden gelen talepler üniversitemizin Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü üzerinden cevaplandırılmaktadır. Merkezde, 2011 yılından bu yana 97 adet malzeme analiz raporu hazırlanmıştır. Merkezin 2020-2024 Stratejik Planı içerisinde, taşınmaz kültür varlıklarının malzeme analizi konusunda ulaştığı başarıyı sürdürülebilir kılmak ve taşınabilir kültür varlıklarının malzeme analizi konusunda ilerlemek; Üniversitemizin resim koleksiyonunda bulunan yağlı boya eserlerin malzeme analiz çalışmalarını yapmak ve yağlı boya resimlerde kullanılan malzemeler üzerine, ülkemizde olmayan veri bankasını oluşturarak üniversitemizi ve merkezimizi bu konuda “danışma merkezi” haline getirmek; ülkemizde ilk kez Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Yüksekokulumuz tarafından açılması öngörülen “Kültür Varlıklarının Malzeme Bilimi ve Analizi” yüksek lisans programına laboratuvar altyapısı olarak destek vererek koruma biliminin gerekliliğini ortaya koymak; niteliği yüksek, disiplinler arası araştırmalar yapmak gibi amaçlar yer almaktadır.

• **“Sürdürülebilir Kentsel Dönüşüm Uygulama Araştırma Merkezi”** Amacı, ülke ölçeğinde ortaya konulmuş olan kentsel dönüşüm yaklaşımının, çok daha kademeli gelişme gösteren ve sürdürülebilir bir bağlama oturtulabilmesi için gerekli araştırma ve danışmanlık çalışmalarını teşvik etmek, paydaş olarak yürütmeyi ve bilimsel yayınlar hazırlayıp paylaşarak yaygınlaştırmak ve eğitim-öğretimde kalitenin yükselmesine katkıda bulunarak gelecek kuşakların farkındalığının artırılmasını sağlamaktır. Yenilikçi kavram ve uygulamaları esas alan bu yaklaşım kapsamında; sosyal, çevresel ve ekonomik bileşenleri ile yerleşimlerin ele alınarak çalışılması teşvik ve koordine edilmektedir.

• **“Tekstil ve Moda Tasarımı Uygulama Araştırma Merkezi”** Merkezin amacı, üniversite-sanayi iş birliği kapsamında sektörde yer alan işletmelerle tasarım ve üretim projeleri yürütmek; araştırma, inceleme ve uygulama sonuç ürünlerini arşivlemek ve herkes tarafından yararlanılabilir bir sistem oluşturmak; tekstil ve moda tasarımı ile ilgili yayınlar yapmak; sempozyum, panel, gezici sergi vb. etkinlikler düzenlemek; yenilikçi ürünler geliştirmek; tekstil ve moda sektöründen gelecek istekler doğrultusunda, danışmanlık yapmak, üretim yapmak, eğitim vermek ve MSGSÜ Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümüne destek olmaktadır.

• **“Grafik Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi”**, Merkez, grafik tasarım disiplininin üreticileri, üretimleri, gelişim evreleri, eğilimleri ve geleceği bazında uluslararası ölçekte öncü tasarım örneklerini, akademisyen, araştırmacı ve profesyonellerle seminer, sunum, yayın veya arşiv bazında paylaşmayı, grafik tasarım ve görsel iletişim kültürünün eğitim ve mesleki camiada bilimselleşerek yaygınlaşmasını sağlamayı amaçlamaktadır.

• **“Fotoğraf Uygulama ve Araştırma Merkezi”**, Merkez, 2015-2016 yılları arasında İstanbul Kalkınma Ajansı’ndan aldığı destekle “Fotoğraf Tasarım, Geliştirme ve Üretim Laboratuvarının Kurulması” projesini gerçekleştirmiştir. Proje kapsamında fotoğraf dünyasında yükselişte olan ve genç fotoğrafçıların üretim ve paylaşım biçimlerinde önemli bir yere sahip olan “fotoğraf kitabı” olgusunun desteklenmesi amaçlanmıştır. Fotoğraf Uygulama ve Araştırma Merkezi, İSTKA projesi ile başlayan faaliyetlerini halen sürdürmekte olup, bugüne kadar gerçekleştirdiği 9 adet fotokitap atölyesinde 90 adet maket kitabın üretilmesini ve bu kitapların çeşitli festivaller yoluyla uluslararası görünürlüğünü sağlamıştır.

• **“Kuzey Ege Arkeoloji Uygulama ve Araştırma Merkezi”** Bölgenin kültürel, bilimsel, tarihsel, doğal ve turistik açıdan tanıtımını yapmayı, bölgedeki kazı, yüzey araştırması, rölye ve restorasyon çalışmalarına katkıda bulunmayı, bölgede bulunan ve bulunacak eski eserlerin yurt turizmindeki önemini konferans, seminer, sergi ve bu gibi yollarla ulusal ve uluslararası platformda geniş kitlelere anlatmayı, bölgede bulunan antik kentler ve yürütülen kazı çalışmaları ile ilgili yayınlar yapmayı amaçlamaktadır.

• **“Kadın Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi”** Merkezin amacı, toplumsal cinsiyet ve kadın araştırmaları eksenli araştırmalar yürütmek, bu alandaki çalışmaları desteklemek, üniversitemiz bünyesinde ve dış paydaşlarla farklı disiplinler çerçevesinde bu alan çalışanları ile karşılıklı ve iş birliği olanakları yaratmak, bu bağlamda çok yönlü, çok sesli, katılımcı ve herkese açık bilgi üretimini teşvik etmektir.

• **“Ahmet Hamdi Tanpınar Edebiyat Araştırmaları ve Uygulama Merkezi”**, Tanpınar’ın arşivinden çıkan mektup, fotoğraf, roman notları, senaryo taslakları, çevirileri ve edebiyat tarihi notları dahil olmak üzere birçok belgenin tasnifi ve kitaplaştırılması amacıyla kurulmuş olmakla birlikte, merkezin faaliyet alanı, daha geniş tutulmuştur. Üniversitemizin edebiyat alanında açılmış tek araştırma merkezidir. Klasik dönemden başlayarak çağımıza kadar gelen süreçte edebiyatı merkeze alarak sinema, müzik, resim, sanat tarihi, İstanbul kültürü gibi başlıklarda birçok farklı tema ve isim üzerine kapsamlı disiplinlerarası çalışmalar sürdürmek ve bunları yayına dönüştürmek hedeflenmiştir. Merkezin çalışmaları, daha geniş kesimlere ulaşılması için www.tanpinarmerkezi.com adlı web sayfasından da yayımlanmıştır.

- **“Kariyer Uygulama ve Araştırma Merkezi”**, Merkez, Üniversitenin ilgili birimlerinin ve tüm akademik programlarının iş birliğiyle kariyer danışmanlığı alanında araştırmalar yapmak, Öğrenci ve mezunların kariyer hedeflerini eğitim, yetenek ve ilgi alanlarına uygun, iş gücü piyasası ihtiyaçlarının farkında olarak planlamalarına yardımcı olmak, Üniversite öğrencilerinin liseden üniversiteye, üniversiteden çalışma yaşamına geçişlerde uyum sağlayabilmelerine yardımcı olmak, Özel sektör ve kamu kurumları ile iş birliği içinde Üniversite öğrencilerine ve mezunlarına mesleki yeterliklerini artırmalarına ve alanlarındaki yeni gelişmeleri takip etmelerine yönelik eğitimler vermek, Üniversite adaylarının bireysel ilgi ve yetenekleri konusunda farkındalık kazanmalarına yardımcı olup nitelikleriyle uyumlu lisans programları hakkında bilgi vermek ve Üniversitenin tercih edilebilirliğini arttırmak, Üniversite mezunlarının kariyer gelişim süreçlerine ve mezuniyet sonrasında ilişkin izleme çalışmaları yapmak, Üniversite mezunlarına, çalışabilecekleri ulusal ve uluslararası istihdam alanlarını belirlemede ve bu alanlarda kariyer yapma konusunda destek olmak, Kamu kurumları ve özel kuruluşlar ile iş birliğini geliştirme amacıyla Üniversite öğrencilerinin staj yapabilecekleri kurumlarla bağlantılar kurmalarını sağlamak ve bu kurumların sayısını arttırmak, Üniversite ve mensuplarının saygınlığını ve tercih edilebilirliğini arttırmak ve Üniversitenin ve Ülkemizin insan kaynakları potansiyelinin ve performansının geliştirilmesine katkıda bulunmak, Lisans eğitiminin ilk yılından itibaren tüm öğrencilere verilecek Kariyer Planlaması dersinin içeriğini tasarlamak, Özgeçmiş oluşturma, iş arama, iş görüşmesi gibi konularda öğrencilere ve mezunlara yönelik teknik bilgilendirme yapmak, Kamu kurumları ve özel kuruluşlara iş gezileri düzenlemek, Kariyer danışmanlığı konusunda çalışma yürüten ulusal ve uluslararası kariyer merkezleri ile iletişim ağı kurmak ve ortak çalışmalar yürütmek, İşverenleri aktif olarak Merkez etkinliklerine dahil etmek ve ortaklıklar kurmak için gönüllülerden destek almak, Teknoloji transfer ofisleri, teknoloji geliştirme bölgeleri, meslek odaları ve ilgili sivil toplum kuruluşları ile ortak projeler geliştirmek, Öğrencilerin akademik başarılarına katkı sağlamak ve ihtiyaç halinde öğrencileri ilgili kuruluşlara yönlendirerek gerekli desteği almalarına yardımcı olmak, Kariyer danışmanlığını da içerir şekilde, Merkez hizmetlerini çevrimiçi ortamda sunmak, çevrimiçi hizmet vermek için kullanılan platformun öğrenci/mezun ve işverenlere tanıtımını yapmağı amaçlamaktadır

- **“Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi”**, Merkez, Üniversite bünyesinde bulunan tüm akademik ve idari birimlere yönelik uzaktan öğretim ile ilgili araştırma, geliştirme ve organizasyona ilişkin çalışmalar yapmak, Üniversite bünyesinde verilmekte olan derslerin uzaktan öğretim yöntemleri ile verilmesi ve uzaktan öğretime yönelik uygulamaların geliştirilmesini desteklemek, bu çerçevede uzaktan öğretimle ilgili stratejik planlama yapmak, Her türlü bilimsel çalışmaların geliştirilmesini sağlamak, kamu ve özel sektördeki kurum ve kuruluşların uzaktan öğretim ihtiyaçlarını değerlendirmek, analiz etmek, programlar önermek, geliştirmek ve uygulanmasını sağlamak, Merkezin faaliyet alanı ile ilgili bilgi birikimini ilgili kurum ve kuruluşlara aktarmak ve bu amaçları gerçekleştirmeye yönelik idari, mali ve teknik uygulama esaslarını belirlemek, projeler geliştirmek, bilimsel toplantılar düzenlemek, konuyla ilgili süreli ve/veya süresiz yayınlar yapmak, Uzaktan eğitimin gerektirdiği iletişim ve bilgi teknolojilerinin gelişimini takip etmek, eğitim faaliyetlerinin gerçekleştirileceği gerekli altyapıyı önermek ve sistemin sorunsuz bir biçimde işletilmesi için ilgili birim, bölüm ve kurumlarla iş birliği içinde çalışmak, Örgün eğitim içerisinde yüz yüze yürütülen derslerin dijital araçlarla takviye edilmesini sağlamak ve bu dersleri Harmanlanmış Öğrenme (Blended Learning) için uygun hale getirilmesini desteklemeğı amaçlamaktadır.

5. İyileştirmeye Yönelik Çalışmalar

- Kuruluşu 1910 yılında olup 1937 yılında Dolmabahçe Sarayı'nın eklentisi olan Velihaht Dairesi'nde hizmete giren Resim ve Heykel Müzesi, 2012 yılında üniversitemize tahsis edilen 5 no'lu Antrepo binasına taşınmıştır. 2013 yılında yatırım programına eklenen “Resim ve Heykel Müzesi” projesi ile yeni müze binası inşasına başlanmıştır ve 2019 yılında inşaat sürecinin sonuna gelinmiştir. Bu süreçte, Resim ve Heykel Müzesi'nde yeni nesil eser depolama sistemi oluşturulmuş ve RFID tabanlı takip ve yönetim sistemleri kurularak eserler için kalıcı depo alanı hazırlanarak, müze koleksiyonlarında bulunan eserlerin dünya standartlarında koruma ve güvenliğe sahip depolara taşınmıştır. 2020 yılı içinde Müze için personel alımı için gerekli prosedür tamamlanmış, açılış için gerekli olan ince işçilik işleri için ihale hazırlıkları yapılmıştır. 2021 yılı içerisinde açılış yapılması planlanmaktadır.
- Bilgi-işlem altyapı çalışmaları kapsamında; üniversitemizde hizmet veren sunucuların yenilenmesi, kurumsal e-posta adresinin personel ve öğrencilerin hizmetine sunulması, özellikle tasarım alanında gerekli lisanslı yazılımların, bütçenin imkân verdiği oranda öğrenci ve öğretim üyelerinin kullanımına açılması, öğrenci bilgi sisteminin yenilenmesi, elektronik bilgi yönetim sistemi için gerekli altyapının kurulması çalışmaları sürdürülmüştür.
- Üniversitemizde eğitim alanında ulusal ve uluslararası akreditasyon alan tek bölüm olan Mimarlık Bölümü'nün ulusal Mimarlık Akreditasyon Kurulu (MİAK)'nın akreditasyonu ile Uluslararası UNESCO-UIA (RIBA) Validasyonu devam etmektedir.

Dünyada henüz az sayıda Mimarlık Bölümünün sahip olduğu UIA+UNESCO+RIBA Validasyonu, kurumun uluslararası tanınırlık ve kalite belgesi oluşturması açısından önem taşımaktadır. Bugün uluslararası hareketliliğin yoğun bir şekilde yaşandığı eğitim alanında, gerek ülkemiz gerekse köklü kurumumuz adına söz konusu belgeye sahip olmak çok değerlidir. Mezunlarımız ve öğrencilerimiz için yurt içi - yurt dışı yüksek lisans ve doktora programlarına başvurularda, iş veya staj başvurularında bu kalite belgesine ve uluslararası tanınırlığa sahip olmanın avantajları büyüktür. Ayrıca belge, kurumun ve meslek alanının uluslararası ilişkilerinde de yeni gelişmeleri tetikleyecek önemli bir aşama olarak değerlendirilebilir. Bu deneyim 2018 yılında Mimarlık Okulları Bölüm Başkanları İletişim Grubu (MOBBİG) 46. toplantısında paylaşılmış ve ülkemizdeki diğer Mimarlık Bölümlerinin de aynı onay sisteminden yararlanmaları konusunda bilgilendirmeler yapılmıştır.

A. KALİTE GÜVENCESİ SİSTEMİ

1. Misyon ve Stratejik Amaçlar

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nin misyon, vizyon, stratejik amaç ve hedefleri belirlenirken kurumun güçlü ve gelişmeye açık yönleri göz önünde bulundurulmuştur. Üniversitemizin yeni stratejik planı Stratejik Planlama Ekibi tarafından “insan odaklılık, katılımcılık, kapsayıcılık, şeffaflık ve verimlilik” ilkeleri esas alınarak yenilenmiş ve toplumun tüm kesimlerinde sahiplenilmesine özen gösterilmiştir. Bu süreçte stratejik planın öncelikle iç paydaşlar tarafından benimsenmesine önem verilmekle beraber iç ve dış paydaşların görüş ve önerileri göz önünde bulundurulmuştur. Üniversitenin stratejik planında mevcut dönemini kapsayan, kısa ve orta vadeli amaçlar ve hedefleri belirlenmiş ve yıllık gerçekleştirme oranlarının takip edilebilmesi amacıyla “Temel Performans Göstergeleri”ne yer verilmiştir.

2020-2024 Stratejik planı kapsamında tanımlanan kurum misyon, vizyon, stratejik amaçlar ve hedefleri, üniversitemizin internet sayfası üzerinden iç ve dış paydaşlar tarafından görünür ve erişilebilir durumdadır.

Misyon:

Sanat, mimarlık ve kültür alanlarında ülkemizin ilk eğitim-öğretim kurumu olma niteliğiyle faaliyet gösteren üniversitemiz, kültürel ve doğal mirasa duyarlı, disiplinler arası araştırmalara yatkın, yaratıcı, yenilikçi, eleştirel düşüncüyü benimsemiş bireyler yetiştirmeyi misyon

edinmiştir.

Vizyon:

Üniversitemizin vizyonu sanat, tasarım ve bilimde özgür düşüncüyü ve eleştirel yaklaşımı benimsemiş, kültürel mirasına saygılı, evrensel değerlere bağlı bireyler yetiştiren bir kurum olmaktır.

Temel Politika ve Öncelikler:

- Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlılık: Eğitim-öğretim programlarımızda ve kurumsal yapılanmamızda cumhuriyetimizin değerlerine bağlılık esastır.
- Farklılıklara saygılı olmak: Farklı düşüncelerin, yaşama biçimlerinin ve kültürlerin varlığını koruyarak yaratıcılığı geliştirmek desteklenmektedir.
- Eleştirel düşünceye ve etik değerlere bağlılık: Akademik araştırmalarda, sanatsal üretimde ve eğitim-öğretim faaliyetlerimizde eleştirel düşünceye değer veren ve etik değerleri göze bir yaklaşım benimsenmiştir.
- Kültürel ve doğal mirası sahiplenmek: Kültürel ve doğal mirasa, tarihi birikime saygılı yaklaşmak ve çevre bilincini geliştirmek kurumumuzun temel değerlerindedir.
- Araştırmacı, yaratıcı ve yenilikçi yaklaşım: Eğitim-öğretim ve topluma katkı sağlamak amacıyla yürütülen faaliyetlerde yenilikçi ve yaratıcı yaklaşımlar esastır.
- Öncü ve girişimci rol: Geçmişten gelen birikimimiz ve çağdaş yaklaşımımızla dış paydaşlarla yapılan iş birliklerinde öncü ve yol gösterici bir rol üstlenilir.
- Katılımcı, şeffaf ve eşitlikçi bir yönetimi benimsemek: Üniversitemizin yönetim, karar alma ve hizmet üretim süreçlerinde katılımcılık, şeffaflık ve eşitlik ilkesi benimsenmiştir.
- Yetkin ve nitelikli bireyler yetiştirmek: İhtisaslaşmanın öne çıktığı eğitim öğretim programlarımızda yetkin ve nitelikli bireyler yetiştirilmesine öncelik verilmektedir.
- Topluma katkı sunma bilinci: Bilgi birikimi ve üretimiyle topluma katkı sağlamayı önemseyen, katılımcı, paylaşımcı bir anlayış ön planda tutulmaktadır.

Misyonumuz ve vizyonumuz paralelinde kalite politikamız;

Ülkemizdeki ve dünyadaki gelişmelere bilimsel, sanatsal ve eleştirel perspektiften bakabilen, toplumsal kültürel, etik değerlere ve çevreye saygılı, Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlı, bilimsel ve sanatsal açıdan ulusal ve uluslararası ölçütler doğrultusunda üretebilen bireyler yetiştirilmesi,

Programların ve ders içeriklerinin güncellenerek uluslararası standartlara uygunluğunun sürdürülmesi,

Ulusal ve uluslararası bilimsel, sanatsal, kültürel etkinlikler ile üniversitenin uluslararası tanınırlığının ve kurumlar arası ilişkilerin artırılması,

Bilimsel, sanatsal ve toplumsal araştırmaların desteklenerek sonuçlarının eğitime ve öğretime yansıtılması ve toplumsal katkılara dönüştürülmesinin sağlanması,

Öğretim elemanlarının eğitim, araştırma ve yayın konularında ulusal ve uluslararası katılımın teşvik edilmesi,

Ulusal ve uluslararası araştırmaları destekleyen kurumlarla ortak proje ve çalışmaların artırılması ve sonuçların yayımlanmasının sağlanması şeklinde tanımlanmıştır.

Üniversitemizin paydaşların görüşü olarak hazırlanmış kalite güvence politikası iç paydaşlar tarafından bilinmekte ve paylaşılmaktadır. Üniversitemiz bölümlerinin yüz yüze eğitimi gerektirmesi nedeniyle daha önce stratejik planlamanın konusu olmayan uzaktan eğitim çalışmalarına ise pandemi süresince çıkan ihtiyaçlar neticesinde başlanmıştır. Uzaktan eğitim süreçlerine ilişkin olarak kurumda tanımlı herhangi bir politika bulunmamaktadır. Ancak Yükseköğretim Kurulu Başkanlığınca, Yükseköğretim Kurumlarında Uzaktan Öğretime İlişkin Usul ve Esaslara yönelik alınan Genel Kurul Kararları uyarınca, üniversitemiz Rektörlüğünce gerek COVID-19 salgın dönemine ait uzaktan gerekse de UZEM çerçevesinde uzaktan öğretim çalışma ilke ve esasları oluşturulmuştur. Bu süreçte içpaydaşlarımız olan öğrencilerimiz ve öğretim üyelerimiz için çeşitli çevrimiçi anketler düzenlenmiş, geri dönüşler neticesinde iyileştirmeler yapılmıştır.

Microsoft Eğitim araçları, web sitesi, sınav başvuru sistemi ve yeni kurulan otomasyon sistemiyle etkin bir entegrasyon sağlanması amacıyla çalışılmaktadır.

Üniversitemizde ayrıca Öğretim Üyesi Yetiştirme Program Koordinatörlüğü kurulmuştur.

Üniversitemiz Kalite Güvence Sistemi çalışmalarının kurum içinde yaygınlaşması, içselleştirilmesi ve sürekli iyileşmesi amaçlanmaktadır. Bunun için Kurum İçi Talep Yönetimi Sistemi kurulmuştur.

2020-2024 Stratejik Planı'nda Kurumsal Performans Göstergeleri tanımlanmış ve paydaşlarla paylaşılmıştır. Yıllık gerçekleştirme oranlarının takip edilebilmesi dönemlik faaliyet raporları ile memnuniyet ve dış paydaş anketleri ile sonuçlar izlenmektedir. Uzaktan eğitim

süreçleriyle ilgili performans göstergeleri de kurumun iç kalite güvence sistemiyle uyumlu olarak izlenmektedir. Elde edilen sonuçlar paydaşlarla birlikte değerlendirilerek karar almalarda kullanılmakta ve performans yönetimine ilişkin önlemler alınmaktadır. Stratejik Planın Performansı 2020 yılı itibarıyla ölçülecektir.

Stratejik Plan'daki Toplumsal Katkıya yönelik hedefler, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları'ndan "Nitelikli Eğitim", "Sürdürülebilir Şehir ve Topluluklar" ile "Amaçlar İçin Ortaklıklar" amaçlarına uygun niteliktedir, ancak kurumsal bir akademik veri takip sisteminin henüz kurulmamış olması nedeniyle, kurum faaliyetlerinin Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarına uygunluğunun takibi gerçekleştirilememektedir.

Misyon, vizyon, stratejik amaç ve hedefler

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde stratejik amaçlar ve hedeflerle uyumlu uygulamalar bulunmaktadır.

Kantlar

- [A.1.1 Kant 1 Stratejik Plan.pdf](#)
- [A.1.1 Kant 2 2020 Performans Raporu .pdf](#)
- [A.1.1 Kant 3 Stratejik Plan - Paydaş Analizi .pdf](#)
- [A.1.1 Kant 4 Stratejik Plan - Toplumsal Katkı.pdf](#)
- [A.1.1 Kant 5 Stratejik Plan - Farklılaşma Stratejisi.pdf](#)

Kalite güvencesi; eğitim ve öğretim; araştırma ve geliştirme; toplumsal katkı ve yönetim politikaları

Olgunluk Düzeyi: Kurumun birbiriyle ilişkilendirilmiş, tüm birimleri tarafından benimsenen ve paydaşlarınca bilinen politikaları ve bu politikalarla uyumlu uygulamaları bulunmaktadır.

Kantlar

- [A.1.2 Kant 1 Kalite Güvencesi.png](#)
- [A.1.2 Kant 2 Uzaktan Eğitimde Kalite Güvencesi Ek Raporu.pdf](#)
- [A.1.2 Kant 3 Öğretim Üyesi Çevrimiçi Derslere Erişim Anketi Nisan 2020.pdf](#)
- [A.1.2 Kant 3 Öğretim Üyesi Çevrimiçi Derslere Erişim Anketi Kasım 2020.pdf](#)
- [A.1.2 Kant 4 Uzaktan Eğitim Öğrenci Memnuniyet Anketi Eylül 2020 Çevrimiçi Derslere Erişim Anketi.pdf](#)
- [A.1.2 Kant 5 Dijital Dönüşüm Projesi II.pdf](#)
- [A.1.2 Kant 5 Dijital Dönüşüm Projesi I.pdf](#)
- [A.1.2 Kant 6 MSGSÜ'de Dijital Öğretim Dönemi 1.pdf](#)
- [A.1.2 Kant 6 MSGSÜ'de Dijital Öğretim Dönemi 2.pdf](#)
- [A.1.2 Kant 6 MSGSÜ'de Dijital Öğretim Dönemi 3.pdf](#)
- [A.1.2 Kant 6 MSGSÜ'de Dijital Öğretim Dönemi 4.pdf](#)
- [A.1.2. Kant 7 MSGSÜ Uzaktan Öğretim Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetmeliği.pdf](#)
- [A.1.2. Kant 8 MSGSÜ Talep Yönetim Sistemi .png](#)

Kurumsal performans yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda performans göstergelerinin işlerliği ve performans yönetimi mekanizmaları izlenmekte ve izlem sonuçlarına göre iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.

Kantlar

- [A.1.3 Kant 1 2020 Faaliyet Raporu - Stratejik Plan Performansı.pdf](#)
- [A.1.3 Kant 2 Uzaktan Eğitimde Kalite Güvencesi Ek Raporu.pdf](#)
- [A.1.3 Kant 3 2020 Performans Göstergeleri Raporu.pdf](#)

2. İç Kalite Güvencesi

Üniversitemiz Kalite Komisyonu, faaliyetlerini 2020 yılı içerisinde "Yükseköğretim Kurulunun "Kalite Komisyonlarının Görev, Sorumluluk ve Faaliyetleri" kapsamı ile uyumlu bir şekilde pandemi nedeniyle çevrimiçi olarak sürdürmüştür. Üniversitemizde tanımlı ve periyodik olarak yapılan kalite yönetim çalışmaları Rektörümüzün Başkanlığında ve ilgili Rektör Yardımcılığı yürütücülüğünde düzenli olarak toplanmaktadır. Kurumun Kalite Yönetimi'nde tüm birimler içinden belirlenen temsilciler yer almaktadır.

- Üniversitemiz Kalite Komisyonu Üyeleri (2020)

Prof. Dr. Handan İNCİ ELÇİ – Rektör

Doç. Dr. Adem Erdem ERBAŞ – Genel Sekreter V.

Prof. Dr. Burçin Cem ARABACIOĞLU – Mimarlık Fakültesi

Prof. Mehmet Sinan NİYAZIOĞLU – Güzel Sanatlar Fakültesi

Doç. Aygün Dinçer KIRCA – Güzel Sanatlar Fakültesi

Doç. Dr. İlkay KOMAN – Mimarlık Fakültesi

Doç. Dr. Ozan KOCADAĞLI – Fen-Edebiyat Fakültesi

Doç. Dr. Sezer ÖZYAŞAMIŞ ŞAKAR – Sosyal Bilimler Enstitüsü

Doç. Dr. Emine Sibel HATTAP – Meslek Yüksekokulu

Doç. Dr. Evrim Hikmet ÖĞÜT - İstanbul Devlet Konservatuarı

Dr. Öğr. Üyesi H. Zeynep ZENGİN – Fen-Edebiyat Fakültesi

Dr. Öğr. Üyesi Elif Özge ÖZDAMAR – Fen Bilimleri Enstitüsü

Dr. Öğr. Üyesi Gözde BURSALIGİL – Güzel Sanatlar Enstitüsü

Dr. Öğr. Üyesi Özden ORMANCI ÖZTÜRK – Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Yüksekokulu

Hacı Hüseyin KAYA – Strateji Geliştirme Daire Başkanı

Komisyon toplantı tutanaklarının üniversitenin internet sayfası üzerinden yayımlanmasına devam edilmiştir. Üniversitenin 2020 Faaliyet Raporu, 2020 Performans Programı ve 2020-2024 dönemi stratejik planı da okulun internet sitesi üzerinden iç ve dış paydaşlarımızla/kamuoyuyla paylaşılmıştır.

Uluslararası Mimarlık Alan İndeksi kapsamında Avery İndekse girmesi sonuçlanma aşamasındadır. Tasarım+Kuram, MSGSÜ Sosyal Bilimler Dergisi ve MSGSÜ Enformatik Bölümü tarafından hazırlanan Yapı Bilgi Modelleme ve Tasarım Enformatiği dergileri DergiPark'ta yayımlanmaktadır.

Mimarlık Lisans Programı Mimarlık Akreditasyon Kurulu (MIAK) tarafından 2014-2020 yılları için 6 yıl süre ile akreditasyon almıştır. Mimarlık bölümünün UIA, UNESCO ve RIBA akreditasyonları devam etmekle birlikte, diğer akademik birimlerin akreditasyon alabilmeleri için çalışmalar sürdürülmektedir.

Kurumun iç kalite güvencesi süreç ve mekanizmaları tanımlanmış ancak bütün birimler için güncellemeler gerçekleştirilmemiştir. Eğitim-öğretim, Araştırma-geliştirme, Toplumsal katkı ve Yönetmelik/İdari süreçlerde PUKÖ çevrimlerinin takvimleriyle birlikte tamamlanmasına yönelik çalışmalar sürmektedir.

Kalite Yönetimi, çalışmalarını kaliteden sorumlu alt birim komisyonları ile beraber yürütmektedir ve birim temsilcileri ile iletişim içindedir. 2020 yılında kalite kültürünün yaygınlaştırılması amacıyla üç toplantı düzenlenmiştir. Geçmiş yılların verileri de göz önünde bulundurulduğunda toplantıların devamlılık gösterdiği ancak pandemi nedeniyle bu konuda bir düşüş olduğu görülmektedir. Üniversitemiz Kalite Güvence Sistemi çalışmalarını kurum içinde yaygınlaştırması, içselleştirilmesi ve sürekli iyileşme anlayışı içinde yürütülmesi amaçlanmaktadır.

Kalite Komisyonu

Olgunluk Düzeyi: Kalite komisyonu kurumun kalite güvencesi çalışmalarını etkin, kapsayıcı, katılımcı, şeffaf ve karar alma mekanizmalarında etkili biçimde yürütmektedir.

Kanıtlar

- [A.2.1 Kanıt 1 Toplantı Tutanakları 04.09.2020.docx](#)
- [A.2.1 Kanıt 1 Toplantı Tutanakları 07.07.2020.pdf](#)
- [A.2.1 Kanıt 1 Toplantı Tutanakları 18.09.2020.pdf](#)
- [A.2.1 Kanıt 2 2020 Faaliyet Raporu .pdf](#)
- [A.2.1 Kanıt 3 2020 Performans Programı.pdf](#)

İç kalite güvencesi mekanizmaları (PUKÖ çevrimleri, takvim, birimlerin yapısı)

Olgunluk Düzeyi: İç kalite güvencesi sistemi mekanizmaları izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [A.2.2 Kanıt 1 2020 Faaliyet Raporu .pdf](#)
- [A.2.2 Kanıt 2 2020 Performans Programı.pdf](#)

Liderlik ve kalite güvencesi kültürü

Olgunluk Düzeyi: Liderlik uygulamaları ve bu uygulamaların kalite güvencesi kültürünün gelişimine katkısı izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

- [A.2.3 Kanıt 1 Toplantı Tutanakları 04.09.2020.docx](#)
- [A.2.3 Kanıt 1 Toplantı Tutanakları 18.09.2020.pdf](#)
- [A.2.3 Kanıt 1 Toplantı Tutanakları 07.07.2020.pdf](#)

3. Paydaş Katılımı

Dış paydaşlarla ilişkilerin sistematik süreklilik kazanması için var olan protokollerin yenilenmesi ve bir çerçeve yönerge oluşturulması doğrultusunda çalışmalar yapılmasına ve ikili ilişkilerin dış paydaşlarla daha sağlıklı yürütülebilmesi için çeşitli ofis ve birimlerin (örneğin Proje Destek Birimi) kurulmasına karar verilmiştir.

2020-2024 Stratejik Planı'nda iç ve dış paydaş analizi yapılmış, paydaşlar tespit edilmiş, sınıflandırılmış, önceliklendirilmiş ve değerlendirilmiştir. Stratejik planda dış paydaş anket sonuçları da kamuoyuyla paylaşılmıştır. Paydaş analiziyle üniversitenin yerel, ulusal ve uluslararası birçok organizasyon ile ilişkisi olduğu görülmüştür. Bu analiz sonucunda paydaşlarımızla ilerleyen dönemlerde daha sıkı ilişkiler kurulması gerektiği ortaya çıkmıştır.

Üniversitemiz faaliyetlerinde Bakanlıklar, Belediyeler gibi kamu kurum ve kuruluşları ile kültür sanat alanında faaliyet gösteren galeriler, meslek kuruluşları, meslek odaları, özel sektör temsilcileri ve mezunlarımız ile iş birliği çalışmalarımız gelişerek devam etmektedir. Bu iş birlikleri iki protokoller ve protokol dışı paydaşlarla yürütülen çalışmalar kapsamında yürütülmektedir.

Halka açık eğitim programları yürüten Sürekli Eğitim Merkezi üzerinden verilen eğitimler güncellenmiş ve bunun neticesinde toplumsal katkımızı artırılması hedeflenmiştir. Bu bağlamda Sürekli Eğitim Merkezi için toplumsal katkı açısından daha elverişli mekânlar düzenlenmiş ve yeniden yapılandırılmıştır. SEM, 2020 yılından itibaren Beşiktaş'taki yeni yerleşkesinde hizmet vermekte, ayrıca pandemi dolayısıyla etkinliklerine çevrimiçi olarak devam etmektedir.

Yüksek Öğretim Kurumu'nun etkin bir kalite kültürü oluşturma amacıyla önerdiği kurumsal aidiyet sağlama ve sürdürme ilkesine bağlı olarak mezun bilgi sistemi hazırlanmış, bu sayede dış paydaşlarımız olan mezunlarımızla bağların sürdürülmesi ve üniversite-mezun ilişkisinin güçlenmesi yolundaki çalışmalar devam etmiştir.

Paydaş analizi çerçevesinde iç ve dış paydaşlarla anketler yapılmıştır. Öğrencilerimiz, akademik ve idari personelimizden oluşan iç paydaşların kalite yönetim süreçlerine dahil olmaları amacıyla önceki yıllarda olduğu gibi anketler düzenlenmeye devam edilmiş, bu sayede kalite güvencesinin kurumun iç paydaşları tarafından sahiplenilmesi amaçlanmıştır. Söz konusu anketler doğrultusunda iyileştirme çalışmaları yapılmaktadır. Pandemi süresince uzaktan eğitime geçilmesi dolayısıyla bu konuda da iç paydaşlarımızla yapılan anketler gözü önünde bulundurulmuş iyileştirme çalışmaları yapılmıştır.

İç ve dış paydaşların kalite güvencesi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, yönetim ve uluslararasılaşma süreçlerine katılımı

Olgunluk Düzeyi: Paydaş katılım mekanizmalarının işleyişi izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

- [A.3.1 Kanıt 1 Stratejik Plan-Paydaş Analizi .pdf](#)
- [A.3.1 Kanıt 2 Mezun Bilgi Sistemi.pdf](#)
- [A.3.1 Kanıt 3 2020 Faaliyet Raporu- İç Dış Paydaş katılımı .pdf](#)
- [A.3.1 Kanıt 4 Öğrenci Memnuniyet Anketi Sonuçları.pdf](#)
- [A.3.1 Kanıt 5 Akademik Personel Memnuniyet Anketi.pdf](#)
- [A.3.1 Kanıt 6 İdari Personel Memnuniyet Anketi.pdf](#)
- [A.3.1 Kanıt 7 Öğretim Üyesi Çevrimiçi Derslere Erişim Anketi Nisan 2020.pdf](#)
- [A.3.1 Kanıt 7 Öğretim Üyesi Çevrimiçi Derslere Erişim Anketi Kasım 2020.pdf](#)
- [A.3.1 Kanıt 7 Uzaktan Eğitimde Kalite Güvencesi Ek Raporu.pdf](#)
- [A.3.1 Kanıt 8 Dış Paydaş Anketi.pdf](#)

4. Uluslararasılaşma

Uluslararasılaşma kapsamında belirtilen stratejik hedeflerimiz arasında;

- Kurumlar arası iş birliği ile kurumun tanınırlığı artırmak
- Erasmus, Farabi, Mevlana gibi değişim programları kapsamında akademik/idari personel ve öğrenci dolaşımını artırmak
- Dış paydaşlarla iş birliklerini artırarak öğrencilere staj ve mesleki deneyim olanakları sağlamak bulunmaktadır.

Uluslararası İlişkiler Koordinatörlüğü (ULİK), üniversitelerarası iş birliği faaliyetleri ile ulusal/uluslararası öğrenci ve öğretim üyesi değişim programlarını kurum içinde yürüten, Mevlana Programı Koordinatörlüğü ve Farabi Değişim Programı Koordinatörlüğü ise uluslararasılaşma süreçlerini yöneten birimlerimizdir.

2020-2024 Stratejik Planı ile güncellenen uluslararasılaşma hedeflerimizi gerçekleştirmek amacıyla, kaynaklarımız hedefleri gerçekleştirecek şekilde planlanarak iç ve dış paydaşlarla paylaşılmıştır.

Kurumda uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi ile ilgili sonuçlar ve paydaş görüşleri kurum iç kalite güvence sistemi ile uyumlu olarak izlenerek, paydaşlarla birlikte değerlendirilmekte ve önlem alınmaktadır. Süreçlerinin iyileştirilmesi ve PUKÖ döngülerinin takvimleriyle belirlenip tamamlanmaları için başlatılan çalışmalar devam etmektedir.

Kurumun uluslararasılaştırma politikaları doğrultusunda belirlediği hedeflerin performans izlenmesi ve iyileştirilmesi iç kalite güvence sistemine uygun olarak izlenmektedir.

Üniversitemiz uluslararası ilişkiler faaliyetleri kapsamında Black Sea University Net (BSUN), European Fine Arts Schools Association (ELIA), Asian Fine Arts Schools Association (ALIA), European Conservatories Association (AEC), European Association for Architectural

Education (EAAE), International Association of Universities and Colleges of Arts, Design and Media (CUMULUS) ađ ve birliklerine üyedir. Ayrıca, Avrupa Birliği Eğitim Programları beyannamesi sahibidir, Asya ülkeleri ile ikili iş birliği anlaşmaları bulunmaktadır. Özellikle güzel sanatlar ve ve tasarım alanında bu anlaşmalar kapsamında akademik değişim ve iş birlikleri gerçekleştirilmektedir.

2020 yılını kapsayan akademik yılda pandemi nedeniyle Erasmus Değişim Programı faaliyetleri kısmen durmuş, askıya alınmış ya da çevrimiçi olarak devam etmiştir. Okulumuzun 2020 yılında Erasmus Değişim Programı hareketliliği 38 gelen, 48 giden öğrenci olmak üzere sınırlı sayıda gerçekleşmiştir. Kuruma gelen öğretim elemanı sayısı 4 iken giden öğretim elemanı ise olmamıştır. Bu sebeple 2020 yılı için hedeflenen performans göstergesine ulaşamamıştır. Ancak Erasmus Değişim Faaliyeti proje sürelerinin pandemi dolayısıyla 36 aya uzatılması hedeflenen değerlere önümüzdeki yıllarda ulaşılmasını mümkün kılmaktadır. Farabi ve Mevlana programları kapsamında hareketlilik gerçekleşmemiştir. Farabi ve Mevlana Programları YÖK kararıyla önce ikinci bir duyuruya kadar ertelenmiş ardından 2022 akademik yılı sonuna kadar durdurulmuştur. Bu sebeple 2020 yılı için öngörülen performans göstergelerine ulaşamamıştır. Bununla birlikte Erasmus, Farabi, Mevlana gibi değişim programları kapsamında akademik/idari personel ve öğrenci dolaşımının bütçe dışı kaynak kullanılarak artırılması planlanmaktadır.

KALİTE GÜVENCE SİSTEMİ GELİŞMEYE AÇIK YÖNLER ÖZET TABLOSU

Gelişmeye Açık Yönler	Yapılan İyileştirme	Planlamalar
Üniversitede yürütülen faaliyetlerin kalite güvence sistemi ile ilişkilendirilmesi, sonuç ve iyileştirmelerin sistematik bir şekilde belgelendirilmesi, raporlanması ve kamuya açık bir şekilde yayımlanması	Şeffaf bir yönetim politikası doğrultusunda üniversite genelinde alınan kararların ulaşılabilirliğinin artırılması yolunda çalışmalar sürdürülmektedir. Buna bağlı olarak Kalite Komisyonu toplantı tutanaklarının üniversitenin internet sayfası üzerinden yayımlanmasına devam edilmiştir.	Üniversitede yürütülen faaliyetlerle ilgili bültenlerin düzenli ve sistematik bir şekilde internet sayfası üzerinden yayımlanması planlanmaktadır. Bu sayede yürütülen faaliyetlere ilişkin akademik, idari personel ve öğrenciler nezdinde farkındalık yaratmak mümkün olacaktır. Kalite Güvence Sisteminin kurumca benimsenmesi ve yayılması amacıyla Kalite El Kitabı çalışmalarına başlanması planlanmaktadır.
İkili ilişkiler ile yürütülen dış paydaş ilişkilerinin sistematik bir süreklilik kazanması için kurumsallaştırılması	Dış paydalar ile yürütülen staj ve mesleki eğitim olanakları artırılmıştır. Dış paydaş anketi 2020 yılında tekrarlanmış ancak katılım oranı düşük olmuştur.	Anketlerin güncellenerek yaygınlaştırılması planlanmaktadır.
Kalite yönetimi ve güvencesi çalışma ve uygulamalarından elde edilecek verilerin toplanması, etkinliğini ve verimliliğini ölçme, değerlendirme, raporlama ve iyileştirme yönünde yönetecek, üniversitenin diğer bilgi sistemleri ile entegre bir bilgi sisteminin oluşturulması	Kalite Komisyonu toplantıları ile birimlerden toplanan verilerin iç kalite güvence sistemi kapsamında etkinliği ve verimliliği ölçme yetkinliklerinde eksiklikler büyük ölçüde giderilmiştir. Stratejik Plan çalışmaları kapsamında performans göstergeleri takvime uygun şekilde izlenmeye ve raporlanmaya başlanmıştır. Kurulan Uzaktan Eğitim sistemi otomasyon ile entegre çalışmaktadır. Web sitesi sistematik olarak güncellenmekte, sınav başvuru sistemi, talep yönetim sistemi, ek ders sistemleri hayata geçirilmiştir.	Üniversitemiz Kalite Güvence Sistemi çalışmalarının kurum içinde yaygınlaşması, içselleştirilmesi ve sürekli iyileşme anlayışıyla yürütülmesi amaçlanmaktadır. Bu kapsamda Kurum içi bir Bilgi Yönetim Sisteminin kurulması planlanmakta ve PUKÖ döngüsünün tamamlanması hedeflenmektedir. Akademik veri takip sisteminin kurulması için çalışmalar başlatılmıştır
Kalite yönetim sistemi, kalite güvencesi ve akreditasyon uygulamalarının tüm akademik ve idari birimlere yaygınlaştırılması	Kalite yönetim sistemi, kalite güvencesi ve akreditasyon uygulamalarının tüm akademik ve idari birimlere yaygınlaştırılması uzun bir yönetsel süreç ve eylemleri gerektirdiğinden henüz iyileştirme yapılamamıştır.	Mimarlık bölümünün UIA, UNESCO ve RIBA akreditasyonları devam etmektedir. Diğer akademik birimlerin akreditasyon alabilmeleri için gerekli çalışmalar fakültelerin bölümleri ve enstitüler nezdinde sürdürülmesi planlanmaktadır.
Stratejik planda belirlenen hedeflerin periyodik olarak gözden geçirilmesi, izlenmesi ve sürekli iyileşmeye yönelik gerekli eylem planlarının etkin olarak hayata geçirilmesi	2020 yılında kalite kültürünün yaygınlaştırılması amacıyla pandemi nedeniyle toplantılar çevrimiçi düzenlenmiştir. Uzaktan Eğitim süresinde kalite güvencesi sistemi kapsamında uzaktan eğitim, talep yönetim, sınav başvuru ve ek ders sistemleri kurularak faaliyete başlamıştır	Üniversitemiz Kalite Güvence Sistemi çalışmalarının kurum içinde yaygınlaşması, içselleştirilmesi ve sürekli iyileşme anlayışı içerisinde yürütülerek gerekli hedeflerin sağlanıp sağlanmadığının hem nitelik hem de nicelik bağlamında kontrol edilmesinin, kurulacak akademik veri takip sistemi ile gerçekleştirilmesi amaçlanmaktadır.

Uluslararasılaşma politikası

Olgunluk Düzeyi: Kurumun uluslararasılaşma uygulamaları ilgili birimlere yayılmış, benimsenmiş ve kalite politikasıyla uyumludur.

Kanıtlar

- [A.4.1 Kanıt 1 Stratejik Plan - Uluslararasılaştırma.pdf](#)
- [A.4.1 Kanıt 2 Erasmus İşbirlikleri Listesi.pdf](#)
- [A.4.1 Kanıt 3 Farabi Protokol Yapılan Üniversiteler 2019.docx](#)
- [A.4.1 Kanıt 4 ULİK protokol dışı ve protokol kapsamında çalışma yürütülen paydaşlar \(alia\).pdf](#)
- [A.4.1 Kanıt 4 ULİK protokol dışı ve protokol kapsamında çalışma yürütülen paydaşlar \(cumulus\).pdf](#)
- [A.4.1 Kanıt 4 ULİK protokol dışı ve protokol kapsamında çalışma yürütülen paydaşlar \(eua\).pdf](#)
- [A.4.1 Kanıt 1 Stratejik Plan- Uluslararasılaştırma Temel Performans Göstergeleri .pdf](#)

Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı

Olgunluk Düzeyi: Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetsel ve organizasyonel yapılanması izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [A.4.2 Kanıt 1 Organizasyonel Yapı.png](#)

Uluslararasılaşma kaynakları

Olgunluk Düzeyi: Kurumda uluslararasılaşma kaynaklarının dağılımı izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [A.4.3 Kanıt 1 - 2020 Performans Göstergeleri Raporu - Erasmus Planlama.pdf](#)
- [A.4.3 Kanıt 2 2020 Faaliyet Raporu ULİK.pdf](#)
- [A.4.3 Kanıt 3 2019 ERASMUS Dönemi Hibe Dağıtım Sonuçları.pdf](#)

Uluslararasılaşma performansı

Olgunluk Düzeyi: Kurumda uluslararasılaşma faaliyetleri izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [A.4.4 Kanıt 1 2020 Faaliyet Raporu ULİK.pdf](#)

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM

1. Programların Tasarımı ve Onayı

Üniversitede eğitim amaçlarının belirlenmesi ve eğitim programlarının tasarımında iç ve dış paydaşların katkı ve katılımlarına önem verilmektedir. Eğitim ve öğretim programları Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ), iç ve dış paydaş analizleri ile YÖK standartları çerçevesinde tasarlanmaktadır. Programların yeterlilikleri birimdeki tüm öğretim elemanlarının katılımıyla belirlenmekte olup programların onaylanma süreci YÖK'ün belirlediği mevzuata uygun bir şekilde gerçekleştirilmektedir.

Programların onaylanması için öncelikle açılacak program ile ilgili bölüm kurulu, program önerisi dosyasını ulusal ve uluslararası benzer programları, sektörün, iç ve dış paydaşların beklentilerini dikkate alarak hazırlamaktadır. Bölüm kurulunda görüşülen ve kabul edilen program açma önerisi, ilgili Fakülte/Enstitü Kurulu tarafından incelenmekte, uygun görülmesi hâlinde Üniversite Senatosuna gönderilmektedir. Senato'da incelenip uygun görülmesinin ardından da YÖK'e gönderilmekte, YÖK'ten uygun görüşü gelmesi durumunda program açılabilir.

Bologna süreci ile uyumlu olarak Üniversitemiz birimlerince hazırlanan ders bilgi formları her bir ders ve uygulamada öğrencilere kazandırılması istenen bilgi ve beceriler konu/ünite temelinde tanımlanmıştır. Ayrıca bu formlarda derslerin tanımlanmış iş yüküne dayalı oluşturulan AKTS kredileri ve program yeterliliklerini karşılama düzeyi yer almaktadır. Üniversitemiz web sayfasında yer alan Eğitim Bilgi Sistemi'nden bölüm öğretim planlarında yer alan derslerin bilgilerine ulaşılabilir.

2020 yılında ortaya çıkan küresel salgın sebebiyle 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar döneminde, programların eğitim ve öğretimleri çeşitli dijital araçlar kullanılarak uzaktan eğitimle sürdürülmüştür. Üniversitemizde öğretim faaliyetlerinin bilgi ve iletişim teknolojilerine dayalı olarak planlanıp yürütülmesini sağlamak amacıyla UZEM kurulmuştur.

Programların tasarımı ve onayı

Olgunluk Düzeyi: Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [1.1 Kanıt 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ders Değerlendirme Anket verilerinin değerlendirilmesi hk..pdf](#)
- [1.1 Kanıt Dış Paydaşlar Anketi Sonuç Raporu 20-21.pdf](#)

- [1.1 Kanıt MSGSU_Salgın Dönemi Uzaktan Öğretime Yönelik Usul ve Esaslar.pdf](#)
- [1.1 Kanıt MSGSÜ Eğitim Bilgi Sistemi.png](#)
- [1.1 Kanıt Uzaktan Eğitimde Kalite Guvencesi Ek Raporu.pdf](#)
- [1.1 Kanıt Uzem_yonetmelik.pdf](#)

Programın ders dağılım dengesi

Olgunluk Düzeyi: Programların genelinde ders bilgi paketleri, tanımlı süreçler doğrultusunda hazırlanmış ve ilan edilmiştir.

Kanıtlar

- [1.2 Kanıt 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ders Değerlendirme Anket verilerinin değerlendirilmesi hk..pdf](#)
- [1.2 Kanıt Eğitim Bilgi Sistemi.png](#)

Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Olgunluk Düzeyi: Ders kazanımları programların genelinde program çıktılarıyla uyumlandırılmıştır ve ders bilgi paketleri ile paylaşılmaktadır.

Kanıtlar

- [1.3 Kanıt 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ders Değerlendirme Anket verilerinin değerlendirilmesi hk..pdf](#)
- [1.3 Kanıt 2020_msgsu_fen_bilimleri_bilgi_katalogu_sm.pdf](#)

Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Olgunluk Düzeyi: Dersler öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmıştır, ilan edilmiş ve uygulamaya konulmuştur.

Kanıtlar

- [1.4 Kanıt 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ders Değerlendirme Anket verilerinin değerlendirilmesi hk..pdf](#)
- [1.4 Kanıt Eğitim Bilgi Sistemi.png](#)

Ölçme ve değerlendirme sistemi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde bu ilke ve kuralara uygun ölçme ve değerlendirme uygulamaları yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [1.5 Kanıt 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ders Değerlendirme Anket verilerinin değerlendirilmesi hk..pdf](#)
- [1.5 Kanıt İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI YARI ZAMANLI ÖĞRETİM ve SINAV YÖNERGESİ.pdf](#)
- [1.5 Kanıt MSGSU_Salgın Dönemi Uzaktan Öğretime Yönelik Usul ve Esaslar.pdf](#)
- [1.5 Kanıt MSGSÜ Ölçme-Değerlendirme Faaliyetleri ve Sınav Uygulama Yönergesi.pdf](#)
- [1.5 Kanıt Öğrenci_Anketi_Sonuç_Raporu_20-21.pdf](#)

2. Öğrenci Kabulü ve Gelişimi

Üniversitemizde öğrencinin kabulü ile ilgili kriterler, ilgili yönetmeliklerce açık ve net olarak tanımlanmıştır. Ön Lisans, Lisans, Yüksek Lisans, Doktora ve Sanatta Yeterlik derecelerinde eğitim ve diploma veren kurumumuzda, 2020 yılında da ön lisans ve lisans düzeyinde, Mimarlık ve Fen Edebiyat Fakültelerine, Yüksekokullara, ÖSYM tarafından yapılan TYT ve AYT merkezî yerleştirme sınavı ile; Güzel Sanatlar Fakültesi ve İstanbul Devlet Konservatuvarına her program için ayrıca belirtilen TYT puanı ve özel yetenek sınavı ile öğrenci kabulüne devam edilmektedir.

Üniversitemizin yaptığı yetenek sınavlarına ilişkin duyurular güncel olarak kurum web sayfamızdan yayımlanmaktadır. Sınav yerleştirme sonuçları Kişisel Verileri Koruma Kanunu (KVKK) kapsamında aday numarası ile ilan edilmektedir.

Müzik, bale ve çağdaş dans alanlarında özel yeteneği olan çocukları ve gençleri erken yaşlardan itibaren bu alanlarda yetiştirmek ve aynı zamanda Konservatuvarın tam zamanlı eğitimine destek sağlamak amacıyla, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı yarı zamanlı eğitim vermektedir.

Üniversitemiz özel yetenek sınavı ile öğrenci alan programların sınavlarına, Yükseköğretim Genel Kurulu kararı uyarınca, (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (mentalretardasyon) ile "yaygın gelişimsel bozukluklar" (otizm spektrum bozuklukları (OSB), Asperger sendromu, RETT sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar) durumlarını "engelli sağlık kurulu raporu" ile belgelemeleri kaydıyla engelli öğrenciler için başvuru yapma hakkı tanınmıştır.

Üniversitemiz, Güzel Sanatlar alanında eğitim veren Türkiye'nin ilk kurumu ve güzel sanatlar eğitiminin kalitesinden ödün vermeyen politikası ile kendine özgü tutumu olan bir yapıdadır. Başlangıcından 2017 yılına kadar yetenek sınavı ile öğrenci kabul eden Mimarlık Fakültesine bağlı İç Mimarlık ve Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümleri, akademik birimlerden iletilen tüm görüş, değerlendirme ve tespitlere rağmen 2020 yılında da lisans düzeyinde merkezî sınav sistemi ile öğrenci almaya devam etmiştir. Merkezî sınav sistemiyle öğrenci yerleştirilmesi, kontenjan artırımına gidilmesi öğrenci ile birebir çalışma esasına dayalı eğitim sistemimiz açısından öğretim üyesi-öğrenci sayısı dengesini bozmuştur. Bu durum kurumun misyon odaklı farklılaşmasına tehdit oluşturmaktadır.

Lisansüstü öğrenci kabulleri Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliklerine göre yapılmaktadır.

2020 yılında ortaya çıkan küresel salgın sebebiyle, lisansüstü programlara başvurular Üniversitemiz web sayfası üzerinden elektronik ortamda alınmış; bu süreçte programların sınavları birimlere göre değişkenlik göstermiş, bir kısmı yüz yüze, bir kısmı da dijital araçlarla öğrenci alımlarını gerçekleştirmiştir.

MSGSÜ Sürekli Eğitim Merkezi (SEM) bünyesinde yürütülen çeşitli alanlardaki eğitim programları bireylerin güçlenmesine, gelişmesine ve öğrenmenin bir yaşam biçimi hâline getirilmesine hizmet etmektedir.

Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin tanımlı süreçler, kurumumuz web sayfasında yer alan yönetmeliklerce ilgili birimler tarafından uygulanmaktadır. Üniversitemizde, öğrenci hareketliliğini teşvik etmek üzere ULİK ofisi tarafından yürütülen Erasmus, Farabi ve Mevlana öğrenci değişim programlarının yanı sıra, yatay ve dikey geçiş, konuk/özel/yabancı uyruklu öğrenci kontenjanları verilerek hem üniversite dışından katılım sağlanmakta hem de üniversite içinde yan dal, çift ana dal yapabileme imkânı tanınmaktadır. Öğrencilerin aldıkları derslerin transkriplerine işleme aşamaları ile ilgili kararlar birimlerde kurulan intibak komisyonlarınca belirlenmektedir. Öğrencinin tüm bu geçirdiği eğitim sürecini belgelemek üzere oluşturulan “diploma ekler”i ile ilgili gerekli düzenlemeler, kurulan ilgili komisyonlar tarafından takip edilmektedir.

Örgün eğitimin yanı sıra, serbest öğrenme yoluyla edinilen bilgi ve becerilerin geliştirilebilmesi için, gerek zorunlu ve seçmeli olarak uygulanan staj dersleri gerekse, kurum içi akademik ve idari birimlerde “kısmi zamanlı öğrenci” olarak geçici istihdam edilme imkânları sunulmaktadır.

Üniversitemiz bölümlerinin lisans ve lisansüstü düzeylerini üstün başarı ile tamamlamış tüm mezunlarımıza mezuniyet töreninde plaket takdim edilir. Üniversite hayatını birincilikle tamamlayan mezunumuza törende, konuşma yapması için söz verilir. Öğrencilerin motivasyonunu artırmak için üniversitedeki, bağlı olduğu programdaki ya da üniversite dışındaki akademik başarısı; ödül, plaket, onur belgesi yoluyla teşvik edilmektedir. Her yıl 2 Mart günü düzenlenen kuruluş yıl dönümü töreni ve mezuniyet töreninde başarılı öğrencilere ödülleri sunulmaktadır.

Mezunlar, mezuniyetlerinden itibaren Öğrenci Daire İşleri Başkanlığına müracaat ederek diploma alabilmektedir. Üniversitemizde birçok bölümün doğası gereği yüz yüze eğitimi gerektirmesi sebebiyle uzaktan eğitim planları sadece küresel salgın süreci ve zorunlu sebeplerle sınırlandırılmıştır. Bu nedenle uzaktan eğitime dair diploma, derece ve diğer yeterliliklerin tanınması ve sertifikalandırılmasına ilişkin süreçler tanımlanmıştır. Sürekli Eğitim Merkezi bünyesinde yürütülen eğitimler SEM yönetmeliği ve yönergesi çerçevesinde sertifikalandırılmaktadır.

Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde planlar dahilinde uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [2.1 Kanıt Çap yönergesi.pdf](#)
- [2.1 Kanıt gs_f 2019_2020 engelli adaylar için giriş yetenek sinavi basvuru tercih formu \(1\) donusturuldu.pdf](#)
- [2.1 Kanıt İstanbul Devlet Konservatuvarı Hazırlık ve Lisans Öğretim Yönetmeliği.pdf](#)
- [2.1 Kanıt İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI YARI ZAMANLI ÖĞRETİM ve SINAV YÖNERGESİ.pdf](#)
- [2.1 Kanıt Kısmi Zamanlı Çalışan Öğrenci Yönergesi.pdf](#)
- [2.1 Kanıt konuk öğrenci yönergesi.pdf](#)
- [2.1 Kanıt LİSANS PROGRAMLARINA YABANCI UYRUKLU ÖĞRENCİ KABULÜNE İLİŞKİN BAŞVURU, KAYIT KABUL yönerge.pdf](#)
- [2.1 Kanıt Lisansüstü Öğretim Yönetmeliği.pdf](#)
- [2.1 Kanıt MSGSU yatay dikey geçiş yönergesi.pdf](#)
- [2.1 Kanıt MSGSÜ Ölçme-Değerlendirme Faaliyetleri ve Sınav Uygulama Yönergesi.pdf](#)
- [2.1 Kanıt muafiyet ve intibak yönergesi.pdf](#)
- [2.1 Kanıt On Lisans ve Lisans Öğretim Yönetmeliği.pdf](#)
- [2.1 Kanıt Öğrenci Akademik Danışmanlığı Yönergesi.pdf](#)
- [2.1 Kanıt özel öğrenci yönergesi.pdf](#)
- [2.1 Kanıt Sem yönerge.pdf](#)
- [2.1 Kanıt Sem yönetmelik.pdf](#)
- [2.1 Kanıt Staj çalışması mimarlık yönerge.pdf](#)
- [2.1 Kanıt ULİK ERASMUS GELEN ÖĞRENCİ 2019-2020 BAHAR_.pdf](#)
- [2.1 Kanıt ULİK Erasmus Komisyonu.pdf](#)
- [2.1 Kanıt ULİK Kurulu.pdf](#)
- [2.1 Kanıt yandal yönergesi.pdf](#)

Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [2.2 Kanıt diploma basvuru.pdf](#)
- [2.2 Kanıt muafiyet ve intibak yönergesi.pdf](#)
- [2.2 Kanıt Sem yönerge.pdf](#)
- [2.2 Kanıt Sem yönetmelik.pdf](#)

3. Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme

Üniversitemiz sunulan hizmetlerin/desteklerin niteliğini, dönemsel raporlamalar ve düzenli uygulanan memnuniyet anketleri yoluyla güvence altına almaya devam etmektedir. Üniversitemizde, eğitim-öğretim programlarının yürütülmesinde öğrencilerin aktif rol almaları, memnuniyet anketleri, ilgili kurumlarda öğrenci temsilcilikleri vs. yoluyla teşvik edilmektedir. Yıl sonlarında değerlendirme anketleri düzenli olarak uygulanmaktadır. Öğrencilerin derslere yönelik ders öğrenme çıktılarını kazanmaya uygun her türlü çaba ve emek AKTS yüklerinde dikkate alınmaktadır. Dönem sonunda memnuniyet anketleri yoluyla derslere dair öğrenci görüşleri toplanmaktadır.

Öğrenci Memnuniyet Anketleri sonuçları çerçevesinde genel memnuniyet oranı 2019 yılında %51,2 düzeyindeyken 2019-2020 Bahar döneminde artış göstererek %64 düzeyine ulaşmıştır. 2020-21 Güz döneminde bu oran %50 düzeyindedir. Ancak ankete katılım oranında dikkati çeken bir düşüş vardır. 2018-19 Bahar dönemindeki 1654 ankete karşılık 2019-20 Bahar döneminde 1097, 2020-21 Güz döneminde ise 523 anket yer almaktadır. Üniversitemize kayıtlı aktif öğrenci sayısının 8420 olduğu dikkate alındığında katılımın oldukça düşük kaldığı tespit edilebilir. Katılımın azlığı anket sonucunun değerlendirilmesinde göz önünde alınmalıdır. Ayrıca değerlendirmede pandemi dönemiyle birlikte gelen uzaktan eğitim sürecinin etkileri de göz önüne alınmalıdır.

Öğrenci Memnuniyet anketine göre öğrenciler programların hedeflerinin açıklığı, yeterliği ve işleniş konusunda genel olarak olumlu ya da nötr görüş bildirmişler ancak özellikle teknolojik gelişmelerin eğitim sürecine dâhil edilmesi konusu yetersiz bulmuşlardır. Bu alandaki memnuniyet %30-35 düzeyinde kalmıştır. Yabancı dil eğitimi konusunda ise 2020-21 Güz döneminde %65,4 düzeyinde bir memnuniyetsizlik göze çarpar. Ölçme ve değerlendirme başlığında sınav sonrası geri bildirimler her iki ankette de %55'e yakın düzeyde yetersiz bulunmuştur. Ölçme ve değerlendirmede sınav dışı uygulamaların belirgin varlığı güz dönemi anket sonuçlarında dikkat çeker.

Araştırma projelerine lisans ve lisansüstü öğrencilerin katılımı teşvik edilmektedir. 2020 yılında 10 lisans ve lisansüstü düzeyinde öğrenci Araştırma Projelerine dâhil edilmiştir. Bu sayının 2021 yılında artırılması planlanmaktadır. Akredite program sayısında 2020 yılında artış olmamıştır, Üniversitemizde akredite olan 1 program bulunmaktadır.

Akademik birimler öğrencilerin mesleki gelişim ve kariyer planlamasına yönelik, seminerler düzenlemek, öğrenci yarışmalarına ve uluslararası mesleki festivallere, etkinliklere katılımı teşvik etmek, sosyal sorumluluk projeleri kapsamında öğrencileri yaz okullarına davet etmek, mesleki alanda uzman profesyonellerin bölümlerde ders vermelerini sağlamak, ulusal veya uluslararası projelerde veya organizasyonlarda öğrencilerin görev almalarını sağlamak gibi uygulamalar geliştirmişlerdir. 2020-21 Güz dönemi öğrenci memnuniyet anketi verilerine göre ders dışı akademik etkinlikler konusunda %54,7 ile 67,1 arasında değişen bir memnuniyet oranı dikkat çeker. Ancak aynı ankette iş dünyasını tanıtmaya yönelik olanaklar konusunda olumsuz bir değerlendirme belirgindir. 2019-20 Bahar dönemi öğrenci memnuniyet anketine katılan son sınıf öğrencilerinin %54'ü öğrenim süresince alanıyla ilgili bir atölye çalışması, yarışma, AR-GE çalışması ve benzeri etkinliklere katıldığını belirtmiştir. Ayrıca 2020 yılı sonunda öğrencilerin kariyer planlamasına yönelik buluşmalar, araştırmalar ve çalışmalar düzenleyecek bir Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi kurulmuştur. Bu merkezin 2021 yılında faaliyete geçmesi beklenmektedir. Ancak, öğrenci memnuniyet anketinde son sınıf öğrencilerin yanıtlarına göre verilen eğitimin kariyer planlama üzerine katkısı konusunda memnuniyet düzeyi % 33,3 seviyesinde kalmıştır.

2020 yılında Eğitim-Öğretim Faaliyetlerini düzenleyen yönerge ve yönetmelikler güncellenmiştir. Ayrıca pandemi dönemine bağlı olarak uzaktan eğitim uygulamalarına ve bu dönemde gerçekleştirilen sınavlara yönelik yönergeler düzenlenerek eğitim ve ölçme/değerlendirme süreçlerinde kalite korunmuştur. Pandemi döneminde eğitim-öğretim faaliyetleri dijital dönüşüm girişimi kapsamında Microsoft Office 360 paketinin içerdiği Teams ve benzeri uygulamalarla çevrimiçi olarak sürdürülmüştür. Bu süreçte çevrimiçi eğitim için gerekli donanımına sahip olmadığını belirten öğrencilere sosyal mesafe kurallarına göre düzenlenmiş bilgisayar laboratuvarında derslere erişim imkânı verilmiştir. Pandemi dönemi Üniversitemizin dijital dönüşüm sürecini ivmelendirmiş ancak değişen öncelikler nedeniyle stratejik planda değinilen 'Tüm akademik ve idari personel ile öğrencilerin bilgi teknolojilerini etkin bir şekilde kullanmasını sağlamak' ve 'Eğitim-öğretim programlarını üniversitemizin ihtisaslaşma önceliğine göre geliştirmek' hedeflerine ulaşamamıştır.

Öğretim yöntem ve teknikleri

Olgunluk Düzeyi: Öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımın uygulanmasına yönelik ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [3.1 Kanıt 2020 Yılı Faaliyet Raporu.pdf](#)
- [3.1 Kanıt BAP 2020 Faaliyet Raporu.pdf](#)
- [3.1 Kanıt Kariyer Geliştirme Uyg. ve Arş. Merkezi Kalite Komisyon Yazısı.pdf](#)
- [3.1 Kanıt Kariyer Merkezi Çalışma Planı.pdf](#)
- [3.1 Kanıt MIAK Akreditasyon.pdf](#)
- [3.1 Kanıt MSGSU_2020 Eylül Cevrimici Derslere Erisim Anketi.pdf](#)
- [3.1 Kanıt MSGSU_2020 Kasım Cevrimici Derslere Erisim Anketi.pdf](#)
- [3.1 Kanıt MSGSU_2020 Nisan Cevrimici Derslere Erisim Anketi.pdf](#)
- [3.1 Kanıt MSGSU_Salgın Dönemi Uzaktan Öğretime Yönelik Usul ve Esaslar.pdf](#)
- [3.1 Kanıt UIA UNESCO Akreditasyon.pdf](#)
- [3.1 Kanıt Uzaktan Eğitimde Kalite Guvencesi Ek Raporu.pdf](#)

Ölçme ve değerlendirme

Olgunluk Düzeyi: Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [3.2 Kanıt MSGSU_Salgın Dönemi Uzaktan Öğretime Yönelik Usul ve Esaslar.pdf](#)
- [3.2 Kanıt MSGSÜ Ölçme-Değerlendirme Faaliyetleri ve Sınav Uygulama Yönergesi.pdf](#)
- [3.2 Kanıt Öğrenci_Anketi_Sonuç_Raporu_20-21.pdf](#)

Öğrenci geri bildirimleri

Olgunluk Düzeyi: Programların genelinde öğrenci geri bildirimleri (her yarıyıl ya da her akademik yıl sonunda) alınmaktadır.

Kanıtlar

- [3.3 Kanıt 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ders Değerlendirme Anket verilerinin değerlendirilmesi hk..pdf](#)
- [3.3 Kanıt Öğrenci_Anketi_Sonuç_Raporu_20-21.pdf](#)

Akademik danışmanlık

Olgunluk Düzeyi: Kurumda akademik danışmanlık ilke ve kurallar dahilinde yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [3.4 Kanıt Öğrenci Akademik Danışmanlığı Yönergesi.pdf](#)

4. Öğretim Elemanları

Üniversitemizde 31.12.2020 tarihi itibarıyla, 133'i profesör, 88'si doçent, 201'si doktor öğretim üyesi, 96'ü öğretim görevlisi, 177'i araştırma görevlisi olmak üzere 695 akademik personel; 15'i öğretim görevlisi ve 1'i sahne uygulatıcısı toplam 16 sözleşmeli sanatçı; 1'i profesör, 2'ü doktor öğretim üyesi ve 4'ü öğretim görevlisi 7 yabancı uyruklu öğretim elemanı ile 0 sözleşmeli akademik personel bulunmaktadır. 237'ü genel idari hizmetler sınıfı, 51'si teknik hizmetler sınıfı, 12'ü sağlık hizmetleri sınıfı, 1'si eğitim ve öğretim hizmetleri sınıfı, 3'si avukatlık hizmetleri sınıfı ve 73'i de yardımcı hizmetler sınıfında olmak üzere 377 idari personel, 126 sürekli işçi ve 657 Sayılı Kanun'un 4/b maddesi uyarınca 6 sözleşmeli personel ve 13 canlı model olmak üzere toplam 1.240 personel görev yapmaktadır.

Üniversitemizde, eğitim-öğretim kadrosunun eğitsel performanslarının etkinliği ve yeterliliği yıllık olarak yapılan faaliyet raporları ve dönemsel olarak yapılan ders anketleri yoluyla izlenmekte ve değerlendirmeleri yapılmaktadır.

Kurumumuzda akademik kadro, eğitim-öğretim performansını sürdürmek ve geliştirmek için Erasmus, Mevlâna, Farabi programlarından ve BAP'tan yararlanmakta; bağlı buldukları Dekanlıkların imkânları ölçüsünde kongre destekleri almaktadır. Performans sonuçlarının genel bir değerlendirmesi yoluyla Koronavirüs salgınının kurumumuzdaki inovasyon amaçlı bilimsel çalışmaları yavaşlatmasına karşın BAP projeleri, patent, bilimsel yayın ve ulusal/uluslararası destekli Ar-Ge projelerinde belirlenen hedeflere büyük ölçüde ulaşıldığını görülür. 2019 yılında onaylanan 50 adet BAP projesi 2020 yılının Ekim ayı itibarıyla 43 adet projenin 19 adeti sonuçlanmış ve 24 adet proje devam etmektedir. Ulusal kuruluşlar tarafından desteklenen 6 adet proje, uluslararası olarak desteklenen 1 adet proje (Horizon 2020) bulunmaktadır. Projeler hâlen devam etmektedir. Patent, faydalı model ve endüstriyel tasarım başvuru hedef sayısı 2020 yılında 1 olarak gösterilmiş ve dördüncü üç aylık dönemde hedefin aşıldığı gözlenmiştir. Bilimsel yayın sayısında ve ulusal ve uluslararası kuruluşlar tarafından desteklenen Ar-Ge projesi sayısında belirgin bir artış vardır.

Akademik birimlere alanlarıyla ilgili çalışmaları yürütmek amacıyla cihaz ve hizmet alım destekleri sunulmaktadır. Ancak bu destek ve katkılar yetersiz kalmaktadır. 2020-21 Güz dönemi Akademik Personel Memnuniyet Anketi kapsamındaki veriler çerçevesinde bilimsel araştırmalara yönelik destek ve olanaklar konusunda memnuniyetin düşük düzeyde olduğu tespit edilmiştir. Bilimsel araştırmalara yönelik Üniversite desteği memnuniyet düzeyi geçen yıla oranla önemli bir gerilemeyle %15,1'e inmiştir. Araştırma ve Geliştirme (AR-GE) çalışmalarına yönelik Üniversite olanakları ile, yurtiçi ve yurtdışı akademik faaliyetlere katılım/düzenleme desteğine yönelik memnuniyet oranı ise %20'ye yakındır. Ankete katılanların %62'si yabancı dil geliştirme konusunda üniversite desteğinin artması gerektiğini belirtmiştir. Öğretim elemanlarına sağlanan burs ve destekler konusunda belirlenen hedeflere ulaşılamamıştır. SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde öğretim elemanı başına düşen yayın sayısı yıl sonu itibarıyla 0,26 olmuştur.

Bu verilere ek olarak, akademik personelin görev yükü, verimlilik ve beklentilerin karşılanması konularında memnuniyet düzeyi %50'nin altındadır. Büyük ölçüde kaynak yetersizliğinden kaynaklanan bu durum akademik personelin mesleki gelişmelerini sürdürme konusunda Üniversitenin yeterli destek sağlayamadığını göstermektedir.

Üniversitemiz Akademik Personel atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri, 04.11.1981 tarihli ve 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu hükümlerine dayanılarak hazırlanan Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama İlke ve Esasları Yönetmeliği doğrultusunda oluşturulmaktadır.

2020 yılında kurulan ve hizmete alınan UZEM, akademik ve idari personelin hizmet içi eğitim programları yoluyla desteklenmesini sağlamaktadır. Bu merkez yıl içinde özellikle uzaktan eğitim konusunda akademik personele çok sayıda eğitim düzenlemiştir.

Eğitim-öğretim programlarının yapılması ve sonuçlarının izlenmesi konusunda kurumdan mezun olan öğrencilerin nitelikli, bilgi ve beceri sahibi olarak mesleki hayattaki başarıları, dış paydaşlar tarafından tercih edilirlilikleri 2019'da hayata geçen "Mezun Bilgi Sistemi"nden sağlanan veriler yoluyla ölçülmektedir.

Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Olgunluk Düzeyi: Atama, yükseltme ve görevlendirme uygulamalarının sonuçları izlenmekte ve izlem sonuçları değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.

Kanıtlar

- [4.1 Kanıt 2020 Yılı Faaliyet Raporu.pdf](#)
- [4.1 Kanıt Akademik Personel Anketi Sonuç Raporu 20-21.pdf](#)
- [4.1 Kanıt BAP 2020 Faaliyet Raporu.pdf](#)
- [4.1 Kanıt msgsu akademik yükseltme ve atanma ilke ve esasları.pdf](#)

Öğretim yetkinliği

Olgunluk Düzeyi: Kurumun öğretim elemanlarının; öğrenci merkezli öğrenme, uzaktan eğitim, ölçme değerlendirme, materyal geliştirme ve kalite güvencesi sistemi gibi alanlardaki yetkinliklerinin geliştirilmesine ilişkin planlar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [4.2 Kanıt 2020 Yılı Faaliyet Raporu.pdf](#)
- [4.2 Kanıt Akademik Personel Anketi Sonuç Raporu 20-21.pdf](#)
- [4.2 Kanıt msgsu akademik yükseltme ve atanma ilke ve esasları.pdf](#)
- [4.2 Kanıt Sem_yonerge.pdf](#)
- [4.2 Kanıt Sem_yonetmelik.pdf](#)
- [4.2 Kanıt UZEM Ekim 2020- Mart 2021 Faaliyet Raporu.pdf](#)
- [4.2 Kanıt Uzem_yonetmelik.pdf](#)

Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme

Olgunluk Düzeyi: Öğretim kadrosuna yönelik teşvik ve ödüllendirilme mekanizmaları bulunmamaktadır.

Kanıtlar

- [4.3 Kanıt Akademik Personel Anketi Sonuç Raporu 20-21.pdf](#)

5. Öğrenme Kaynakları

Eğitim-öğretim faaliyetlerinin yürütülmesinde öğrenme kaynaklarının hem nitel hem de nicel anlamda yeterli olması, her daim güncel tutulması ve bu kaynaklara erişimin artırılması için ihtiyaç duyulan altyapının geliştirilmesi konusundaki çalışmalar Üniversitemiz için büyük bir önem ve öncelik taşımaktadır. Özellikle devam etmekte olan Covid-19 Pandemi süreci öğrenme olanaklarının tüm öğrenciler için erişilebilir bir hâle getirilmesi konusunun önemini bir kez daha vurgulamıştır.

Üniversitede eğitim-öğretim faaliyeti yürüten birimlerin kendine ait bina ve altyapıları yanında derslikleri, amfileri ve birimlere özgü atölyeleri bulunmaktadır.

Kütüphane: Sanayi-i Nefise Mektebi; Sanat Tarihçisi, Arkeolog, Müzeci ve Ressam Osman Hamdi Bey tarafından 1882 yılında kurulmuş ve 02 Mart 1883 yılında öğretime başlamıştır. Sanayi-i Nefise Mekteb-i Âlisi'nin kurulmasıyla birlikte koleksiyonu oluşturulmaya başlanan Üniversite Merkez Kütüphanesi 1948 yılında Fındıklı'daki binasının yanması neticesinde koleksiyonunun büyük bir kısmını kaybetmiştir. Hâlen 1953 yılında restore edilen Fındıklı'daki binada hizmet vermektedir. Üniversitemizde, Merkez Kütüphane ile birlikte Fen Edebiyat Fakültesi Kütüphanesi, İstanbul Devlet Konservatuarı Kütüphanesi, İstanbul Resim ve Heykel Müzesi Kütüphanesi, Prof. Sami Şekeroğlu Sinema-TV Merkezi Kütüphanesi ve Meslek Yüksekokulu Kütüphanesi olmak üzere toplam 6 kütüphane bulunmaktadır.

Kütüphanelerimizde, ağırlıklı olarak Güzel Sanatlar ve Mimarlık konularında toplam 129.150 kitap mevcuttur. Ayrıca 8.348 kitap dışı yayın, 3.517 nadir kitap, aboneliği devam eden 50 süreli yayın, 4.299 lisansüstü tez, 935 adet Üniversitemiz yayını ve eğitim-öğretim alanlarımızı destekleyici çeşitli konuları içeren (Abone, EKUAL ve Açık Erişim) 110 veri tabanı bulunmaktadır.

Kurumumuz kütüphanesine kitap alımı, birimlerden gelen talepler ile yapılmaktadır. Kütüphanemize gelen kullanıcıların bilgiye ve kaynaklara kolayca erişebilmeleri için onlara rehberlik etmek, karşılaştıkları sorunları çözmek ve danışma kaynaklarının kullanımında yardımcı olmak amacıyla danışma hizmeti verilmektedir. Kütüphaneye uzaktan erişim izni bulunmaktadır.

Araştırma Merkezleri: Üniversitemiz bünyesinde yer alan 27 adet Uygulama ve Araştırma Merkezi gerçekleştirdikleri çalışmalar, çıkardıkları yayınlar ve düzenledikleri sergi, webinar ve söyleşiler ile öğrenciler için değerli birer öğrenim kaynağı olmaktadır. Ayrıca Uygulama ve Araştırma Merkezleri'nin bir kısmı dönemsel olarak öğrencileri de kapsayan çalışmalar yapmaktadır.

Üniversitemiz ağırlıklı olarak sanat ve kültürel alanlarda eğitim veren bir kurum olmasının yanı sıra öğrenci kulüpleriyle de faaliyetlerini desteklemektedir. Öğrenci Topluluklarının oluşturulması, onaylanması, izlenmesi ve değerlendirilmesi kurumumuz Öğrenci Etkinlikleri Koordinatörlüğü sistemi tarafından takip edilmektedir. Kurumumuza ait tüm etkinliklerin organizasyonundan MSGSÜ360 Etkinlik Koordinatörlüğü sorumludur.

Üniversitemiz öğrenci, akademik ve idari personelin kullanmakta olduğu fiziksel alanların kapasitelerinin artırılması amacıyla gerek Fındıklı gerekse Bomonti yerleşkelerinde birtakım düzenleme ve iyileştirme çalışmaları 2020 yılında da devam etmiştir. Pandemi sürecinde özellikle güçlendirme çalışmaları ağırlık kazanmıştır.

Mekân ve tesis ihtiyacının her geçen dönem arttığı Üniversitemiz için 2020 yılında atılan adımlar neticesinde Dolmabahçe Sarayı arkasında yer alan Baltacılar Dairesi binası tamamen Üniversitemize tahsis edilmiş olup Konservatuvar olarak kullanımına devam edilmektedir. Ayrıca deprem riskine karşın Üniversitemiz bünyesindeki yapıların güçlendirilmesi çalışmaları 2020’de daha da yoğunlaştırılmıştır. Öğrencilerimiz ve akademik ve idari personelimizden anket, birebir görüşme, çeşitli toplantılar, yarışma ile proje geliştirme vb. yöntemler yoluyla aldığımız istek, öneri ve edindiğimiz izlenimler doğrultusunda, bütçe ve altyapı olanaklarımızın el verdiği ölçüde mevcut fiziksel alanların iyileştirmesi çalışmaları sürdürülmektedir.

Üniversitemizin yemekhane hizmetleri tüm yerleşkelerde, 2 grıda mühendisi ve 29 mutfak çalışanıyla kendi mutfağımızda hazırlanan günlük 4 çeşit tabldot yemek ile hizmet vermektedir.

Ayaktan tanı ve tedavi hizmeti sunan Mediko-sosyal birimimiz, Dr. Tevfik Fikret Sağlık Merkezi; Üniversitemizin kayıtlı öğrencilerine, akademik ve idari personeli ile bakmakla yükümlü oldukları aile bireylerine ve emeklilerine sağlık hizmeti vermektedir. Bu amaçla Fındıklı Yerleşkesinde (Poliklinik, Psikolog, Hemşire), Bomonti Yerleşkesinde (Poliklinik, Psikolog, Dış Kliniği, Hemşire), İstanbul Devlet Konservatuvarı’nda (Poliklinik, Hemşire) hizmeti verilmektedir.

Üniversitemizde rapor hazırlık tarihi itibarıyla 15 öğrenci bulunmaktadır. Engelli öğrencilerimizin eğitimlerini rahat bir biçimde sürdürebilmeleri açısından yerleşkelerde mali planlama ve bütçe verileri ışığında gerekli düzenlemeler yapılmakta, Üniversitemizin fiziki şartlarının el verdiği ölçüde yeterli ve uygun ortamın sağlanması, daha iyi şartların oluşturulması yönünde çalışmalar devam etmektedir. Üniversitemizde engelli öğrencilerle akademik ve idari personelin gereksinimlerini karşılamak, üniversitede düzenlenen tüm etkinliklere tam katılımlarını sağlamak, akademik ve sosyal başarılarını artırmak için bir Engelli Birimi bulunmaktadır. Bu birimin Üniversitemizde erişilebilirlikle ilgili tüm konuları takip edecek şekilde aktive edilmesi hedeflenmektedir.

Kurumumuz, özel yaklaşım gerektiren uluslararası öğrencilere yeterli ve kolay ulaşılır öğrenme imkânları ile öğrenci desteği sağlamaktadır. Bu öğrenciler için rehberlik, danışmanlık, birimler özelinde bilgi-belge sağlamak ve öğretim elemanlarının yönlendirmeleriyle destek verildiği yönünde geri dönüşler alınmaktadır. Üniversitemizdeki Uluslararası İlişkiler Birimi ilgili tüm konuları takip etmektedir.

Kurumumuzda kariyer hizmetleri ile ilgili çalışmalar devam etmektedir. 2019 - 2020 Bahar Yarıyılı Ders Değerlendirme öğrenci anketi verilerine göre öğrencilerin %65’i aldıkları derslerin kariyerlerine olumlu katkı sağlayacağını düşünürken %24’ü bu fikre katılmadığını bildirmiştir. Ayrıca öğrencilerimiz bağlı oldukları birimlerin öğretim üyelerinden akademik danışmanlık almaktadırlar.

Dr. Tevfik Fikret Sağlık Merkezi; Üniversitemizin kayıtlı öğrencilerine, akademik ve idari personeli ile bakmakla yükümlü oldukları aile bireylerine ve emeklilerine Fındıklı Yerleşkesinde ve Bomonti Yerleşkesinde hizmet vermek üzere birer Psikolog istihdam etmektedir.

Öğrenme ortamı ve kaynakları

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğrenme kaynaklarının yönetimi alana özgü koşullar, erişilebilirlik ve birimler arası denge gözetilerek gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

- [5.1 Kanıt 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ders Değerlendirme Anket verilerinin değerlendirilmesi hk..pdf](#)
- [5.1 Kanıt Koordinatörlük.png](#)
- [5.1 Kanıt Kütüphane hizmetleri.png](#)
- [5.1 Kanıt Kütüphane hk..png](#)
- [5.1 Kanıt Kütüphane kampüs dışı erişim.png](#)
- [5.1 Kanıt Kütüphane Şubeleri hk..png](#)
- [5.1 Kanıt Kütüphane veri tabanları.png](#)
- [5.1 Kanıt Kütüphaneler arası kitap ve makale sağlama hizmeti.png](#)
- [5.1 Kanıt Öğrenci Anketi_Sonuç_Raporu_20-21.pdf](#)

Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde sosyal, kültürel ve sportif faaliyetler erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.

Kanıtlar

- [5.2 Kanıt 360 etkinlik koordinatörlüğü.png](#)
- [5.2 Kanıt ögr. etkinlik kanitlari_pdf.pdf](#)
- [5.2 Kanıt Öğrenci etkinlikleri koordinatörlüğü.png](#)
- [5.2 Kanıt SKS Kanıt.pdf](#)
- [5.2 Kanıt Spor olanakları.png](#)

Tesis ve altyapılar

Olgunluk Düzeyi: Tesis ve altyapının kullanımı izlenmekte ve ihtiyaçlar doğrultusunda iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

- [5.3 Kanıt 2020 Yılı Faaliyet Raporu.pdf](#)
- [5.3 Kanıt Beslenme Hizmetleri.png](#)
- [5.3 Kanıt Sağlık ve Rehberlik.png](#)
- [5.3 Kanıt Yapı İşleri Teknik Daire Bşk..png](#)

Engelsiz üniversite

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde engelsiz üniversite uygulamaları sürdürülmektedir.

Kanıtlar

- [5.4 Kanıt Engelsiz Öğrenci Birimi.png](#)
- [5.4 Kanıt Uluk.png](#)

Psikolojik danışmanlık ve kariyer hizmetleri

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde planlamalar dahilinde psikolojik danışmanlık ve kariyer hizmetleri uygulanmaktadır.

Kanıtlar

- [5.5 Kanıt Kariyer Geliştirme Uyg. ve Arş. Merkezi Kalite Komisyon Yazısı.pdf](#)
- [5.5 Kanıt Kariyer Merkezi Çalışma Planı.pdf](#)
- [5.5 Kanıt Sağlık ve Rehberlik.png](#)

6. Programların İzlenmesi ve Güncellenmesi

Programların gözden geçirilmesi ve iyileştirilmesi çalışmalarında hem dış paydaş görüşlerine başvurularak hem de Eğitim-Öğretim Faaliyetlerine İlişkin Kurum İç Değerlendirme Anketi kapsamında iç paydaş görüşleri alınarak bir izleme gerçekleştirilmiştir. Üniversitenin eğitim-öğretim programlarının amaçlarının belirlenmesinde ve tasarımıda iç ve dış paydaş katkılarının yeterli düzeyde sağlanıp sağlanmadığı değerlendirildiğinde olumlu görüşün 2019 yılına göre, 2020 yılında da aynı düzeyde devam ettiği görülmektedir. Gözden geçirme faaliyetlerinin hangi sıklıkta yapıldıkları, değerlendirmelere katkı veren paydaşların nasıl belirlendiği ve bu paydaşların karar verme sürecinin hangi aşamalarına katılabildikleri ile ilgili bir değerlendirme yapıldığında ise, akademik birimler çerçevesinde pandemi sürecinde dijital platformlar üzerinden gerçekleştirilen bölüm kurullarında ve bu kurullara ek olarak bölüm öğretim üyelerinin katılımları ile düzenlenen düzenli ve dönemlik toplantılarda kararların alındığı gözlenmektedir. Ayrıca doğrudan bu toplantılara katılımları olmamasına karşın memnuniyet anketleri aracılığı ile öğrencilerden gelen geri dönüşler ve ek olarak yarı zamanlı öğretim elemanları ve proje, staj gibi çeşitli iş birlikleri içerisinde bulunan dış paydaşların bildirdikleri görüşlerin de değerlendirmeye alındığı anlaşılmaktadır. Akredite olmuş programlarda ise yukarıda bahsi geçen katılımlara ilave olarak ilgili akreditasyon heyetlerinin periyodik denetlemelerinden alınan görüşlerin de değerlendirildiği görülmektedir.

Üniversitemizde yapılan her türlü iyileştirme ve değişiklik konusundaki bilgilendirme, ilgili belgelerin Üniversitemiz web sitesinde yayımlanması suretiyle ve e-posta aracılığıyla yapılmaktadır.

Sanat alanlarında akreditasyon kuruluşlarının olmaması nedeniyle akredite olmaya aday bölüm sayısının azlığı konusu kurum dışı bir gerekçeye dayanmakla birlikte, Kalite Komisyonu'nda sanat alanlarında akreditasyonun yapılabilmesine dair değerlendirme ölçütlerinin başta Güzel Sanatlar Fakültesi birimlerinin katılım ve çalışmalarıyla oluşturularak ilgili ulusal akreditasyon kurulabilmesinde öncü olunup bu eksikliğin kurum açısından bir fırsata dönüştürülüp dönüştürülemeyeceği tartışılmaktadır.

Mezunlarımızla bir araya gelmek, kurumumuz için yapabileceklerimiz konusunda görüş alışverişinde bulunmak, öğrencilerimiz için mesleki deneyimler aktarabilecekleri buluşmalar hazırlamak, açılış ve mezuniyet günlerimizde bir arada olmak ve etkinliklerimizden haberdar edebilmek amacıyla Mezun Bilgi Sistemi kurulmuştur.

EĞİTİM-ÖĞRETİM GELİŞMEYE AÇIK YÖNLER ÖZET TABLOSU

Gelişmeye Açık Yönler	Yapılan İyileştirme	Planlamalar
Program ve ders bilgi paketlerini hazırlama ve web sayfasında yayımlama sürecinin henüz tamamlanmamış olması	Programların ders bilgilerinin Bilgi Yönetim Sistemi üzerinden güncellenmesi ve programların izlenebilmesi amacıyla sistemin oluşturulması için ilgili firmalarla görüşülmüş, 2021 yılında bütçelendirilmek üzere gerekli çalışmalar yapılmıştır.	Bilgi Yönetim Sistemi'nin tamamlanması hedeflenmektedir.
Öğrenci iş yükünün ölçülerek AKTS'lerin ölçüm sonuçlarına göre belirlenmesi	Bilgi Yönetim Sistemi'nin oluşturulması amacıyla ilgili firmalarla görüşmeler yapılmış, 2021 yılında bütçelendirilmek üzere gerekli çalışmalar yapılmıştır.	Derslerin iş yüküne dayalı kredi değerleri (AKTS) belirlenmekle birlikte gerçekçi bir öğrenci iş yükünün belirlenmesi ve kredilerin güncellenmesinde iş yükü anketleri ile öğrenci geri bildirimlerinin alınması ve gerekli güncellemelerin yapılması hedeflenmektedir.
Öğrenme kaynaklarının erişilebilirliğinin artırılması	Bilgi-işlem altyapısı konusunda nitelikli dijital araçlara yatırımlar yapılmaktadır.	Tüm öğrencilerin Microsoft ürünlerinden ücretsiz faydalanmasının sağlanması, pandemi sonrası süreçte de öğrencilerin nitelikli yazılımlara erişimlerinin sağlanması
Akredite olmaya aday birimler için çalışmaların hızlandırılması	Özellikle Güzel Sanatlar Fakültesinin akreditasyon alması için gerekli çalışmalar planlanmaktadır.	Güzel Sanatlar Fakültesi ile birlikte diğer birimlerimizin de akredite olması yolunda kararlı adımların atılması
Mekânsal iyileştirmeler	Deprem riskine karşı güçlendirme çalışmaları yapılmaktadır.	Balmumcu Yerleşkesi ve Fındıklı Yerleşkesinde yer alan ana binanın güçlendirilmesi işlemlerinin tamamlanması
Kültürel ve sosyal faaliyetlerin dijital platformlar aracılığı ile daha çok sayıda kişiye ulaştırılması ve Üniversitenin marka gücünün artırılması	Gerçekleştirilen faaliyetlerin dijital platformda web sayfası üzerinden takibi kolaylaştırılmıştır.	Pandemi süreci sonrasında da dijital faaliyetlerin güncel tutulması
Yüz yüze gerçekleştirilemeyen uygulamalı eğitimin öğrenciye etkilerinin araştırılması	Konu ile ilgili bir iyileştirme yapılmamıştır.	Sürecin zorunlu kıldığı durumun öğrencinin eğitimine etkilerinin analiz edilmesi ve pandemi sonrası yapılabilecekler planlanmaktadır.
Üniversite'nin kontrolü dışında gerçekleşen kontenjan artışlarının ve bazı bölümlerine özel yetenek sınavı yerine merkezi sınavla öğrenci alınmasının kurumun geleneğinden getirdiği eğitim anlayışı ve yöntemlerinin uygulanmasını güçleştirme ve kurumun misyon odaklı farklılaşmasına tehdit oluşturması	Konu ile ilgili bir iyileştirme yapılamamıştır.	Üniversitemiz, Güzel Sanatlar alanında eğitim veren Türkiye'nin ilk kurumu ve güzel sanatlar eğitiminin kalitesinden ödün vermeyen politikası ile kendine özgü tutumu olan bir yapıdadır. Başlangıcından 2017 yılına kadar yetenek sınavı ile öğrenci kabul eden Mimarlık Fakültesine bağlı İç Mimarlık ve Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümleri, akademik birimlerden iletilen tüm görüş, değerlendirme ve tespitlere rağmen 2020 yılında da lisans düzeyinde merkezi sınav sistemi ile öğrenci almaya devam etmiştir. Merkezi sistemle yerleştirme ile kontenjan artırımına gidilmesi öğrenci ile birebir çalışma esasına dayalı eğitim sistemimiz açısından öğretim üyesi-öğrenci sayısı dengesini bozmuştur. Bu durum kurumun misyon odaklı farklılaşmasına tehdit oluşturmaktadır.
Mezun bilgi sisteminin tam anlamıyla kurulması; mezun istihdamının izlenmesi, program değerlendirmelerinde veri olarak kullanılması	Mezun Bilgi Sistemi oluşturulmuş, web sayfasından mezunların sisteme kaydolması sağlanmıştır.	Mezun Bilgi Sistemi'nden alınan bilgilerle mezunların istihdamlarının izlenmesi, elde edilen sonuçların program değerlendirmelerinde ve karar almalarında kullanılması hedeflenmektedir.
Öğrenci ve mezunların kariyer hedeflerini eğitim, yetenek ve ilgi alanlarına uygun, iş gücü piyasası ihtiyaçlarının farkında olarak kariyerini planlamasında destek olacak bir birimin bulunmaması	Üniversitemizin Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi kurulması konusundaki teklifi Yükseköğretim Yürütme Kurulunda kabul edilmiştir.	2021 yılında Üniversitemizde Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin kurulmasına dair resmî sürecin tamamlanması, Merkeze ait yönetmeliğin Resmî Gazete yayımlanması ile faaliyete geçmesi hedeflenmektedir.
Öğretim kadrosuna yönelik teşvik ve ödüllendirme mekanizmalarının bulunmaması	Konu ile ilgili bir iyileştirme yapılmamıştır.	Öğretim kadrosunun eğitim-öğretim faaliyetlerine yönelik performanslarını teşvik ve ödüllendirmeye yönelik planlamalar yapılması hedeflenmektedir.

Program çıktılarının izlenmesi ve güncellenmesi

Olgunluk Düzeyi: Programların genelinde program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizmalar işletilmektedir.

Kanıtlar

- [6.1 Kanıt 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ders Değerlendirme Anket verilerinin değerlendirilmesi hk..pdf](#)
- [6.1 Kanıt Dış Paydaşlar Anketi Sonuç Raporu 20-21.pdf](#)
- [6.1 Kanıt Öğrenci Anketi Sonuç Raporu 20-21.pdf](#)

Mezun izleme sistemi

Olgunluk Düzeyi: Kurumdaki programların genelinde mezun izleme sistemi uygulamaları vardır.

Kanıtlar

- [6.2 Kanıt Mezun Bilgi Sistemi.pdf](#)

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

1. Araştırma Stratejisi

Üniversitemizin öncelikli araştırma alanlarının belirlenmesine yönelik hedef ve stratejileri Kalite Komisyonu ve Stratejik Planlama Ekibinin 2019 yılında yürüttüğü çalışmalarla belirlenmiş ve 2020-2024 Stratejik Planında yer almıştır. Üniversitenin araştırma ve ihtisaslaşma hedefleri doğrultusunda belirlenen temel alanlar; **sanat, tasarım ve kültürdür.**

Kurumun ilan edilmiş bir araştırma politikası olmamakla birlikte, araştırma öncelikleri 2020-2024 Stratejik Planında belirlenmiştir:

- Bilgi üretimi ve paylaşımını destekleyen bilimsel ve sanatsal faaliyetleri gerekli kaynakları geliştirerek arttırmak ve sürdürülebilir kılmak
- Ulusal ve uluslararası iş birliklerini geliştirmek ve sürekliliğini sağlamak.
- Toplumla katkı sağlamayı gözetilen yenilikçi ve girişimci araştırma ve uygulamaları geliştirmek.

Araştırma hedef ve stratejilerinin eğitim fonksiyonu ile ilişkisi, üniversitenin ihtisas alanları olan sanat, tasarım ve kültür başlıklarında yürütülen ar-ge faaliyetlerine lisans ve lisansüstü öğrencilerin dahil edilmesi ve araştırma faaliyetleri çıktılarının öğretim programlarına katkı sağlayacak şekilde paylaşılması ile kurulmaktadır.

Üniversitenin ihtisas alanındaki programlarda, tarihi boyunca atölye çalışmaları, üretim ve performans odaklı olarak kurgulanan ve yürütülen eğitim faaliyetlerinin çıktılarına ait belge, görsel ve işitsel malzeme arşivlerin öncelikli alanlardaki ar-ge faaliyetlerine kaynak oluşturması hedeflenmiştir. Dijital arşiv projelerine öncelik verilerek üniversite arşivlerinin kamu ile paylaşılması konusunda çalışmalar devam etmektedir.

Öğretim elemanlarından beklenen araştırma performansı, öncelikli araştırma alanları başta olmak üzere uzmanlık alanlarında ulusal ve uluslararası düzeyde dış paydaşlarla ortak ve kurum dışı fonlarla da desteklenen araştırma projelerine yürütücü veya üye olarak katılmak; yürütülen bilimsel, sanatsal ve kültürel faaliyetlerin çıktılarını basılı ve/veya görsel yayın haline getirmek, seminer, konferans, sergi, performans ve diğer etkinliklerle iç ve dış paydaşlarla paylaşmak şeklinde belirlenmiş ve üniversite stratejik planında yer almıştır.

Kurumun araştırma politikası, hedefleri ve stratejisini bağlamında gelişme hedefleri MSGSÜ 2020-2024 Stratejik Planında aşağıdaki şekilde belirlenmiştir.

- Ar-Ge faaliyetlerinin güçlendirilmesi için kurumsal Araştırma Politikası belgesinin oluşturulması.
- Araştırma Politikası belgesi ile öncelikli araştırma alanlarındaki Ar-Ge faaliyetlerinin planlanmasına ve izlenmesine yönelik sistemlerin güçlü bir şekilde kurulması.
- Öncelikli alanlar kapsamında ar-ge faaliyetlerini güçlendirecek Proje Koordinasyon ve Destek Merkezi ve diğer destek birimlerinin kurulması ve güçlendirilmesi ile sistemin bileşenlerinin iç ve dış araştırmacı ve paydaşlara destek verebilmesinin sağlanması.
- Araştırma ortamını geliştirmek üzere, mekânsal, teknik ve beşeri imkânların artırılması.
- Araştırma faaliyetlerinin sonuçlarının iç ve dış paydaşlarla paylaşılması konusunda bilişim alt yapısının geliştirilmesi.
- Sanat, tasarım ve kültürel alanlardaki birikimin ve ar-ge çıktılarının çağdaş üretimle ve sektörel işbirlikleriyle bir araya getirileceği Sanat ve Tasarım Parkı'nın kurulması için çalışmalara başlanması.
- 2020-2024 Stratejik Plan döneminde, farklı ihtisas alanlarında kurulmuş olan ancak mekân ve kadro eksiklikleri nedeniyle henüz tümü faaliyete geçmeyen uygulama ve araştırma merkezlerinin işlerlik kazanması.

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesinde Araştırma Geliştirme alanında verilen ürün ve hizmetlerin yürütüldüğü birimler öncelikli alanlar kapsamında faaliyet göstermektedir. Bunlar; Uygulama ve Araştırma Merkezleri, Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü, Dijital Film Restorasyon Laboratuvarı, Kültür Varlıkları ve Sanat Eserleri Malzeme Uygulama ve Araştırma Merkezi-Merkezi Araştırma Laboratuvarı, MSGSÜ İstanbul Resim ve Heykel Müzesi Restorasyon Laboratuvarı, Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu Laboratuvarı, Yapı Fiziği ve Malzeme Laboratuvarı, STAL-Sayısal Tasarım Araştırma Laboratuvarı, Fizik Laboratuvarıdır.

11. Kalkınma Planı içinde yer alan Ulusal Mükemmeliyet Restorasyon Merkezi'nin kurulmasına 2020-2024 Stratejik Planında öncelikli hedefler arasında yer verilmiştir. Bu konudaki çalışmaların 2021 yılında başlatılması planlanmaktadır.

Araştırma yönetimi BAP Koordinatörlüğü çalışma organları olan BAP Komisyonu ve BAP Koordinasyon Ofisi ile Araştırma Uygulama Merkez Müdürlüklerince yapılmaktadır. Kurumda tanımlı araştırma yönetimi ekibi ve görev tanımları bulunmamaktadır. Bu eksikliğin giderilmesine yönelik gerekli adımlar belirlenmiş, Üniversite içerisinde bir Proje Koordinasyon ve Destek Biriminin kurulması ile araştırma

yönetimi çalışma organlarının oluşturulması hedeflenmiştir.

Üniversitenin araştırma hedefleri, araştırma merkezleri, uluslararası değişim programları ve akademik birimlerce yürütülen araştırma projeleri aracılığıyla gerçekleştirilmektedir. 2020 yılı içerisinde; Üniversite birimlerinin gerçekleştirdiği tüm etkinlikler ve faaliyetler web sitesi üzerinden kamu ile paylaşılmış ve kamuya açık olarak gerçekleştirilmiştir. Bu kapsamda araştırma birimlerinin en önemli parçası olan lisansüstü programlarınca çeşitli disiplinlerde çok sayıda seminer gerçekleştirilerek çalışmalar kamu ile paylaşılmıştır.

Akademik personel tarafından 2020 yılı içerisinde;

Üniversitede devam eden BAP projesi sayısı 74'tür. Üniversite Bilimsel Araştırma Koordinatörlüğünce 2020 yılında 24 adet araştırma projesi desteklenmiştir. Bunların 17 tanesi A, B ve D tipi, 6 tanesi C tipi projedir. 2019 yılında desteklenen proje sayısı ise 50'dir. 2020 yılındaki pandemi koşulları araştırma projeleri başvurularında azalma eğiliminin ortaya çıkmasına neden olmuştur.

2020 yılı içerisinde 1 adet TÜBİTAK projesi tamamlanmış, 3 adet TÜBİTAK projesi devam etmektedir. Bu projeler Fizik ve Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Yüksekokulu bünyesinde yürütülmektedir. Devam eden 1 adet FARABİ projesi, 1 adet T.C. Bütçe ve Strateji Başkanlığı destekli proje, 1 adet British Council projesi ve 1 adet Horizon 2020 projesi yürütülmektedir.

İstanbul Resim ve Heykel Müzesinin hizmete hazır hâle gelmesi ve üniversite bünyesindeki değerli eserlerin halka açılması üniversitemizin toplumsal katkı sağlama açısından öncelikli hedefleri arasındadır. 2019 yılında Resim Heykel Müzesi binasının tamamlanmasına yönelik çalışmalar hızlandırılmıştır. 25.06.2019 tarihi itibarıyla geçici kabul işlemleri tamamlanmıştır. Müzenin Avrupa standartlarında kurulmuş olan eser depolarında bulunan eserlerin kondisyon raporları uzman restoratör ve konservatörler tarafından yazılarak durum tespitleri yapılmaktadır. Depolardaki eserlerin uygun saklama koşullarının oluşturulması ve günlük olarak kontrol edilmesi sağlanmıştır. 2020 yılı içerisinde pandemi şartlarına bağlı olarak beklenen eser restorasyonu performansına ulaşamamıştır.

Sürekli Eğitim Merkezi, üniversite akademik personelinin birikimlerini paylaşmak, meslek profesyonelleri ile buluşmalarını sağlayarak akademik gelişimlerine ve Ar-Ge çalışmalarına destek olmak amacı ile faaliyetlerini artırmıştır. Toplumun her kesimine hizmet sunmayı amaç edinen Sürekli Eğitim Merkezi, Beşiktaş yerleşkesinde daha merkezi ve ulaşılabilir bir konuma taşınmış, yeni derslikleri ile hizmet sunmaya başlamıştır. Ayrıca, çalışmaların duyurulması noktasındaki eksikliğin giderilmesi için web sitesi güncellenmiştir. Birimde, 36 yeni program açılarak program sayısı 39'a çıkarılmış ve 2020 yılı içerisinde 227 kişiye toplam 1252 saatlik eğitim hizmeti verilmiştir.

Ayrıca, Üniversitede öğrencilerin engellilik ve erişilebilirlik, sosyal ve ekonomik eşitlik, cinsiyet eşitliği, çevresel sürdürülebilirlik, yaşlılık ile ilgili ihtiyaçlar, toplumsal huzur, afet çalışmaları, STK'larda gönüllülük çalışmaları başlıklarında kurum dışında katıldıkları etkinlikler Sosyal Sorumluluk Uygulamaları dersi kapsamında desteklenmektedir.

Üniversitemiz 2020-2024 Stratejik Plan kararı ile birlikte, Cumhurbaşkanlığı Sistemi döneminde hazırlanan 2019-2023 dönemini kapsayan 11. Kalkınma Planı ile uyum sağlanması hedeflenmiştir.

Üniversitenin 11. Kalkınma Planı 440.1 numaralı politika paragrafı kapsamında MSGSÜ'nün ihtisas alanı sanat, tasarım ve kültür olarak tanımlanarak, üniversitenin bu yönünü geliştirmek için Ar-Ge altyapısı güçlendirme kararları alınması hedeflenmiştir. 440.2 numaralı politika paragrafı kapsamında MSGSÜ'de yapılan araştırma projelerinin bütçe ve hedef uyumunu sağlamak ve Plan hedefleriyle projeler arasındaki uyumu güçlendirmek için Üniversitede de YÖK bünyesinde kurulması hedeflenen koordinasyon ve destek birimi benzeri bir yapılanmaya gidilmesi ve Proje Koordinasyon ve Destek Merkezi kurulması çalışması başlatılmıştır. 440.3 numaralı politika paragrafı kapsamında YÖK tarafından sürdürülen araştırma üniversiteleri programı kapsamında ihtisaslaşmaya yönelik çalışmalar yapılmaktadır. İhtisas alanı sanat, tasarım ve kültür olan üniversitede bu ihtisas alanlarına yönelik bir Araştırma Üniversitesi olmak için kapasite artırımına çalışılmaktadır.

441 numaralı politika paragrafı kapsamında Ar-Ge personeli sayısı ve niteliği artırılacaktır. Uygulama ve araştırma merkezlerinin geliştirilmesi hedeflenmiştir. 442.6 numaralı politika paragrafı kapsamında, üniversitedeki lisansüstü öğrencilerinin Ar-Ge projelerinde daha fazla yer alması ve lisansüstü programların araştırma projeleri ile ilişkilendirilmesi hedeflenmiştir.

443.4 numaralı politika paragrafı kapsamında bilimsel ve sanatsal etkinlikler düzenlenmektedir. 444 numaralı politika paragrafı kapsamında, Ulusal ve Uluslararası iş birliklerinin geliştirilmesi hedeflenmektedir.

630.1 numaralı politika paragrafı kapsamında Üniversitelerde Ulusal Restorasyon Mükemmeliyet Merkezi kurulması kararına uygun olarak, MSGSÜ Mimarlık Bölümü Restorasyon Anabilim Dalı öncülüğünde, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Yüksekokulu, Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu Bölümü ile MYO Mimari Restorasyon Programı iş birliğinde bir Ulusal Restorasyon Mükemmeliyet Merkezi oluşturulması hedeflenmektedir. 637.2 numaralı politika paragrafı kapsamında, ihtisaslaşma alanına bağlı olarak, kültür endüstrisine katkı yapmak ve sanatın kültürel devamlılığını sağlamak amacıyla geleneği çağdaş taşıyacak sertifikalı bir "Usta Mektebi" hayata geçirilmesi düşünülmektedir.

2023 İstanbul Bölge Planı Vizyonu, Hedef 17 kapsamında, İstanbul üzerine çalışmalar yapan ön lisans, lisans ve lisansüstü programlar ile araştırma ve uygulama merkezlerinin faaliyetlerini destekleyecek bir İstanbul Araştırmaları Enstitüsü benzeri birim kurulması, dünya mimarlık tarihi içinde önemli yeri olan ve İstanbul'un silüetini oluşturan Mimar Sinan adına kurduğumuz Araştırma ve Uygulama Merkezi'nin İstanbul temalı etkinliklerde daha aktif şekilde çalışması sağlanması, İstanbul'u en etkileyici şekilde anlatan ve eserleri dünya dillerine çevrilen yazarımız Ahmet Hamdi Tanpınar için kurulan Araştırma Merkezi'nin İstanbul üzerine etkinliklerini arttırması, Konservatuvar ve Güzel Sanatlar Fakültesi'nin uluslararası projeleriyle İstanbul'un kültür ve sanat potansiyeli açısından cazibesi konusunda farkındalık yaratması için projeler geliştirilecektir.

Kurumun araştırma politikası, hedefleri ve stratejisi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun tanımlı araştırma politikası, stratejisi ve hedefleri bulunmamaktadır.

Kanıtlar

- [1.1 Kanıt BAP PROJE LISTESİ.pdf](#)
- [1.1 Kanıt STRATEJİK PLAN syf. 21.pdf](#)
- [1.1 Kanıt STRATEJİK PLAN syf.79-106.pdf](#)

Araştırma-geliştirme süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı

Olgunluk Düzeyi: Kurumun araştırma-geliştirme süreçlerinin yönetim ve organizasyonel yapısına ilişkin yönlendirme ve motive etme gibi hususları dikkate alan planlamaları bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [1.2 Kanıt BAP CALISMA ORGANLARI.pdf](#)
- [1.2 Kanıt BAP FAALİYET RAPORU.pdf](#)
- [1.2 Kanıt BAP PROJE LISTESİ.pdf](#)
- [1.2 Kanıt SEM.pdf](#)

Araştırmaların yerel/bölgesel/ulusal kalkınma hedefleriyle ilişkisi

Olgunluk Düzeyi: Kurumdaki araştırmaların planlanmasında yerel, bölgesel ve ulusal kalkınma hedefleri ve değişimleri dikkate alınmaktadır.

Kanıtlar

- [1.3 Kanıt STRATEJİK PLAN syf.21-23.pdf](#)

2. Araştırma Kaynakları

Araştırma kaynaklarının çeşitliliği ve yeterliğinin izlenmesi ve iyileştirilmesine yönelik sistematik bir yönetim planı bulunmamakla birlikte birimlerden gelen geri bildirimler dikkate alınmakta ve bölümlerin iş birliği içinde olduğu ilgili sektörlerle araştırma geliştirme kapsamlı kaynak çeşitliliği yaratılmaktadır.

Örneğin ülkemizin ihracat düzeyi yüksek, yaratıcı endüstriyel bir alanı olan tekstil ve hazır giyim sektörünün kurumumuzdan talep ettiği tasarım içerikli projelerin ilgili bölümler tarafından yürütülmesiyle araştırma kaynakları yaratılırken, kurumun misyon, hedef ve stratejileriyle uyumlu dış kaynak eğilimi artırılmaktadır. Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, 2020 Bahar yarıyılında hazır giyim sektöründen bir firma ile iş birliği yaparak TKS 405 Giysi Tasarımı dersi kapsamında tasarım projesi gerçekleştirmiştir. Proje tarafların imzaladığı protokol esaslı bir proje olarak yürütülmüş ve tamamlanmıştır.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde bir yarıyıldan fazla 2 adet sektör iş birliği projesi yürütülmekte, aynı yarıyıl içinde iş birliği talep eden firma sayısı 2'den fazla olduğundan bir sonraki yarıyıl için firmalar ile sözlü anlaşma yapılmaktadır.

2020 yılında Üniversitemiz Bilimsel Araştırma Projeleri için hazine yardımı olarak 404.000,00 TL, Döner sermaye katkısı olarak 164.365,00 TL, faiz geliri olarak 89.327,27 TL ile toplamda 657.692,83 TL bütçe sağlanmıştır. Onaylanan 24 adet proje 263.500,00 TL ile desteklenmiştir. TÜBİTAK tarafından desteklenen 4 adet projeden 2020 yılı içerisinde 1 tanesi tamamlanmış, 3 adet proje halen devam etmektedir. Projelerin toplam bütçesi 1.443.394,00 TL'dir. 2020 yılı Merkezi Bütçe Planlaması doğrultusunda Üniversitemiz Bilimsel Araştırma faaliyetlerine 404.000,00 TL'lik bütçe ayrılmıştır. Ayrıca, 2020 yılı içerisinde 164.365,00 TL Döner Sermaye payı olarak Bilimsel Araştırma Projelerine aktarılmıştır. Faiz geliri olarak kazanılan 89.327,27 TL'lik gelir ile 2020 yılında 24 adet bilimsel araştırma projesine destek sağlanmıştır. Projelere verilen destek miktarı toplamı 263.500,00 TL'dir. 2020 yılında 24 adet Bilimsel Araştırma Projesi desteklenmiştir. Desteklenmiş olan projelerden iki tanesi geri çekilmiş 22 adet proje halen devam etmektedir. 2020 yılı sonu itibarıyla projelere ayrılan toplam 263.500,00 TL'nin 71.934,06 TL'si harcanmıştır. 4 adet TÜBİTAK destekli projelerden 1 tanesi yıl içerisinde tamamlanmış 3 tanesi halen devam etmektedir. Toplam 1.443.394,00 TL bütçe ile desteklenmiştir.

Üniversitemiz bünyesinde Bilimsel Araştırma Projelerine başvurular yıllar içinde artmakta; buna karşılık, Bilimsel Araştırma Projelerinin desteklenmesi için tahsis edilen bütçe yetersiz kalmaktadır. Bu nedenle Bilimsel Araştırma Projeleri bütçesinin artırılması, nitelikli projelerin desteklenmesi ve kalkınma hedeflerine daha etkili katkıda bulunması açısından gerekli görülmektedir.

Ayrıca, dış kaynaklara ulaşmaya yönelik çalışan destek birimlerinin bulunmaması önemli bir eksiklik olarak görülmektedir.

Araştırma kaynakları

Olgunluk Düzeyi: Kurumun araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürülebilmesi için yeterli kaynağı bulunmamaktadır.

Kanıtlar

- [2.1 Kanıt MSGSU_TKSTIL.pdf](#)

Üniversite içi kaynaklar (BAP)

Olgunluk Düzeyi: Kurumun araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte üniversite içi kaynakların oluşturulmasına yönelik planları (BAP Yönergesi gibi) bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [2.2 Kanıt BAP FAALİYET RAPORU.pdf](#)

Üniversite dışı kaynaklara yönelim (Destek birimleri, yöntemleri)

Olgunluk Düzeyi: Kurumun araştırma ve geliştirme faaliyetleri için üniversite dışı kaynaklara herhangi bir yönelimi bulunmamaktadır.

Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar

Olgunluk Düzeyi: Kurumun araştırma politikası, hedefleri ve stratejileri ile uyumlu doktora programı ve doktora sonrası imkanlarına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [2.4 Doktora sonrası İmkan.pdf](#)

3. Araştırma Yetkinliği

Akademik personelin araştırma yetkinliğini artırmak için gerekli mali kaynak BAP projeleri ile sağlanmakta, proje kapsamında seyahat ve kongre vb. bilimsel toplantılara katılım desteği sunularak, akademik etkinliklere katılım teşvik edilmektedir. Ancak dış kaynaklı proje desteklerine ulaşım noktasında ilgili kurumlardan alınan bilgilendirme toplantılarının sayısının yetersiz olduğu gözlenmektedir.

Öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [3.1 Kanıt Bap yayınları ve sonuç raporları.png](#)

Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri

Olgunluk Düzeyi: Kurumda ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri oluşturma yönünde mekanizmalar bulunmamaktadır.

4. Araştırma Performansı

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi öğretim elemanlarının kurum bünyesine katılmasının liyakate dayalı seçimler sonucu gerçekleşmesi, araştırma faaliyetlerinin kalitesini artırma ve sürdürülebilirliğini sağlamada doğrudan etkilidir. 2018 yılına kadar öğretim elemanlarının işe alınma ve atama süreçlerinde herhangi bir atama yükseltme kriteri uygulanmazken 2018 yılında yürürlüğe giren yönerge ile işe alınan ve atanan araştırma kadrosunun yetkinliği güvence altına alınmıştır. Atama ve yükseltmede gerekli koşullar birimlerin özgün ihtiyaç ve koşullarına uygun olarak belirlenmekte, alanında yüksek akademik yeteneklere sahip adayların atama ve yükseltmeleri yapılmaktadır. Yine bu yönergede yer alan kriterler ile araştırma performansının önemi açık bir şekilde ortaya konulmuş, öğretim elemanları araştırma çalışmalarına yönlendirilmiştir.

Öğretim elemanlarının gerçekleştirdiği bilimsel ve sanatsal çalışmalar, birim ve üniversite genelinde hazırlanan faaliyet raporları ile izlenmekte, alanında başarı kazanan akademisyenler her yıl üniversitemizin kuruluş yıldönümü etkinlikleri kapsamında teşekkür belgesiyle onurlandırılmaktadır.

Üniversitemiz, bilim alanlarının yanı sıra, ağırlıklı olarak sanat ve tasarım alanında eğitim-öğretim ve araştırma faaliyeti yürütmektedir. Özellikle sanat ve tasarım alanlarında ölçme ve değerlendirme kriterlerinin bilimsel yayın kriterleri kadar net olmaması sebebiyle, üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi ve Devlet Konservatuarı tarafından gerçekleştirilen uluslararası düzeydeki çok sayıda sanat faaliyeti akademik ölçme ve değerlendirme sistemlerinin dışında kalmakta; üniversitemiz ulusal ve uluslararası ranking sistemlerinde yer bulamamaktadır. 2018 yılında Fen Bilimleri Enstitüsünce, uygulamalı alanların derecelendirme (ranking) sistemlerine dahil edilmesine ilişkin bir çalışma başlatılmıştır. Bunun yanı sıra çalışmalarına başlanan yeni stratejik plan kapsamında sanat ve tasarım alanlarındaki faaliyetlerin dahil edilebileceği uluslararası değerlendirme sistemlerine katılıma ilişkin çalışmalar başlatılmış bulunmaktadır.

BAP projelerinin sonuçları ilgili komisyonca titizlikle takip edilerek, sonuç raporları kitapçık haline getirmekte, üniversitemiz tarafından desteklenen projelerin detayları üniversite birimleriyle paylaşılmaktadır. Ayrıca, üniversitemiz bünyesinde yürütülen araştırmalara ait çıktılarının tüm üniversite birimlerince izlenebilmesini sağlayacak bir akademik veri takip sistemi kurulması için çalışmalara başlanmıştır. Bununla birlikte, 2019 yılı ve sonrası için üniversitemizde ulusal ve uluslararası düzeydeki araştırma projelerinin hazırlık, koordinasyon ve izleme değerlendirme süreçlerine hizmet edecek şekilde Proje Koordinasyon ve Destek Ofisinin hizmete girmesi için hazırlık çalışmalarına başlanmıştır.

MSGSÜ Rektörlüğüne bağlı 27 uygulama ve araştırma merkezi bulunmaktadır. Üniversitemizin ihtisas alanları olan sanat, tasarım ve kültür başta olmak üzere eğitim ve öğretim programlarımız dahilinde faaliyet gösteren bu araştırma merkezlerinin çalışmaları, mimari mirası koruma, kültür-sanat araştırmaları, sanat tarihi, plastik sanatlar restorasyonu, sinema-TV, kültür varlıkları ve sanat eserleri üzerine malzeme analizi, heykel, fotoğraf, seramik, tekstil, grafik, endüstri ürünleri, kentsel tasarım, sürdürülebilir kentsel dönüşüm, edebiyat, tarih, kadın araştırmaları, disiplinlerarası kültür çalışmaları gibi çok geniş bir alana yayılmaktadır.

Kurumun mevcut araştırma faaliyetleri ile belirlenen hedefleri arasında ihtisaslaşma alanlarına bağlı olarak uyum bulunmaktadır. Buna karşılık 2020-2024 Stratejik Planı kararları çerçevesinde bu uyumun kuvvetlendirilmesi, araştırma hedeflerine ulaşılması için planlama dahilinde çalışılması hedeflenmektedir.

Bilimsel Araştırma Projelerine ayrılan Hazine Yardımı, döner sermaye katkısı, faiz gelirlerinden oluşan bütçesi yıllar itibarıyla artırılmaya çalışılmaktadır. 11. Kalkınma Planı'na ve Üniversitemiz Stratejik Planı'na paralel hedefler doğrultusunda yürütülmesini sağlamak üzere, Üniversitemizin faaliyetlerini yürüttüğü alanlarla ilişkili "Öncelikli Alanların belirlenerek, bu alanların ülke gündemi ve ihtiyaçlarına uygun şekilde güncellenmesi ve öncelikli alanlarda önerilen projelerin desteklenmesi yıllar itibarıyla Bilimsel Araştırma Projelerine ayrılan bütçenin bu yönde değişimini sağlayacaktır.

2020 yılı Merkezi Bütçe Planlaması doğrultusunda Üniversitemiz Bilimsel Araştırma faaliyetlerine 404.000,00 TL'lik bütçe ayrılmıştır. Ayrıca, 2020 yılı içerisinde 164.365,00 TL Döner Sermaye payı olarak Bilimsel Araştırma Projelerine aktarılmıştır. Faiz geliri olarak kazanılan 89.327,27 TL'lik gelir ile 2020 yılında 24 adet bilimsel araştırma projesine destek sağlanmıştır. Projelere verilen destek miktarı toplamı 263.500,00 TL'dir. 24 adet projeden 2 tanesi bütçe kullanımı yapmadan geri çekilmiş, 22 adet proje halen devam etmektedir. Ayrıca, 2020 yılında 157.873.000,00 TL olan toplam bütçe giderinin, 1.193.497,00 TL'si araştırma giderlerine ayrılmıştır. Ancak kurum misyon ve hedefleriyle kıyaslandığında bütçe büyüklüğünün yetersiz olduğunu söylemek mümkündür.

AR-GE GELİŞMEYE AÇIK YÖNLER ÖZET TABLOSU

Gelişmeye Açık Yönler	İyileştirme	Planlamalar
Kurumun öncelikli araştırma alanlarının belirlenmesi, duyurulması ve desteklenmesi	Üniversitemizin hedef ve stratejileri Kalite Komisyonu ve Stratejik Planlama Ekibinin 2019 yılında yürüttüğü çalışmalarla belirlenmiş ve 2020-2024 Stratejik Planında yer almıştır. Üniversitemizin 137 yıllık geçmişinden gelen birikimi ile araştırma ve ihtisaslaşma hedefleri doğrultusunda belirlenen temel alanlar; sanat, tasarım ve kültür olarak belirlenmiştir.	Bilimsel Araştırma Projeleri kapsamında, öncelikli alanları içeren konularda verilen projelerin destek oranının artırılması planlanmaktadır.
Üniversitemizin güzel sanatlar ağırlıklı bir üniversite olarak bu alanlarda ortaya çıkan eser ve etkinliklerin öğretim üyelerinin başarı değerlendirme ölçütlerinin geliştirilmesi	Konu ile ilgili bir iyileştirme yapılamamıştır.	Öğretim üyelerinin başarı değerlendirme ölçütlerinin 2021 yılı içerisinde güncellenmesi planlanmaktadır.
Kurumun araştırma ve diğer etkinliklerinin ulusal ve uluslararası ranking sistemleri tarafından derecelendirilmesi	Konu ile ilgili bir iyileştirme yapılamamıştır.	Sanat ve tasarım alanlarındaki faaliyetlerin de dâhil edilebileceği uluslararası değerlendirme sistemlerine katılıma ilişkin başlatılan çalışmalara devam edilecektir.

Öğretim elemanı performans değerlendirmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [4.1 Kanıt ATAMA YUKSELTME.pdf](#)

Araştırma performansının izlenmesi ve iyileştirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.

Araştırma bütçe performansının değerlendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde araştırma bütçe performansının değerlendirilmesine ilişkin mekanizmalar kullanılmaktadır.

Kanıtlar

D. TOPLUMSAL KATKI

1. Toplumsal Katkı Stratejisi

Üniversitemiz 2020-2024 Stratejik Planı, “4. Geleceğe Bakış” bölümü, “C. Temel Değerler” başlığı altında sırasıyla “Araştırmacı, yaratıcı ve yenilikçi yaklaşım: Eğitim-öğretim ve topluma katkı sağlamak amacıyla yürütülen faaliyetlerde yenilikçi ve yaratıcı yaklaşımlar esastır” ve “Topluma katkı sunma bilinci: Bilgi birikimi ve üretimiyle topluma katkı sağlamayı önemseyen, katılımcı, paylaşımcı bir anlayış ön planda tutulmaktadır.” ifadelerini tanımlamıştır.

Ayrıca Üniversitemiz, topluma katkı ile ilgili olarak 2020-2024 Stratejik Planında amaçlar ve bu amaçlara bağlı hedefler belirlemiştir. 2020-2024 Stratejik Planında “6. Strateji Geliştirme” bölümünde her bir hedefe ilişkin oluşturulan hedef kartları ile performans göstergeleri, sorumlu birim/birimler, iş birliği yapılacak birim/birimler, belirlemiştir. Stratejik Planımızda bulunan ve toplumsal katkı çalışmalarına hizmet eden amaç ve hedefler, Plandaki sırasına göre aşağıda listelenmiştir:

- Amaç 5: Topluma katkı sağlamayı gözeten yenilikçi ve girişimci araştırma ve uygulamaları geliştirmek
- Hedef 5.1 Toplumsal ve sosyal konulardaki çalışmaları, yenilikçi ve girişimci araştırma ve uygulamaları teşvik etmek
- Hedef 5.2 Kurum bünyesindeki kültürel ve sanatsal performans mekânlarını artırmak, ülkemizin sanat ve kültür alanında belleği olan Resim ve Heykel Müzesi Arşivi ile Film Arşivi’ni sayısallaştırmak ve bazı bilgi/belgeleri kamu yararı gözeterek elektronik ortamda erişime açmak
- Hedef 5.3 Uygulama ve araştırma merkezleri ile akademik birimlerin araştırma faaliyetlerini artırmak.
- Hedef 5.4 Üniversitemizin ihtisas alanlarını Sürekli Eğitim Merkezi aracılığıyla toplumun yararlanmasına sunacak eğitim programları geliştirmek (Kanıt 2)
- Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi’nin en önemli kaynaklarından biri yetmişmiş, eğitimli ve topluma hizmetin farkında olan akademik personelidir. Üniversitemiz, Akademik birimleri, Araştırma ve Uygulama Merkezleri, Sürekli Eğitim Merkezi ve diğer birimler ile önemli bir topluma katkı potansiyeline sahiptir. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi topluma katkı sağlamayı önemseyen, katılımcı, paylaşımcı bir anlayışı ön planda tutarak, toplumsal katkı süreçlerine ait hedeflerine yönelik faaliyetlerini Rektörlüğün sorumluluğunda tüm Akademik Birimler, Genel Sekreterlik, Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığı, Sürekli Eğitim Merkezi Müdürlüğü, Araştırma ve Uygulama Merkezleri ve MSGSÜ360 / Etkinlik Koordinatörlüğü iş birliği ile yürütmektedir. Zengin kültürel ve sosyal ortama sahip İstanbul’da, şehrin merkezinde yer alan üniversitemiz, şehirden beslenen ve şehri besleyen bir konumdadır. Üniversitemizdeki sergi, konser, panel, konferans, söyleşi gibi sanatsal ve kültürel aktiviteler, halka açık ve ücretsiz olarak sunulmakta ve toplumun bütün kesimleri bu etkinliklerimize kolaylıkla ulaşabilmektedir. Üniversitemiz bünyesinde gerçekleştirilen tören, sergi, konferans, panel, sempozyum gibi faaliyetlerin ve toplantıların organize edilmesinden ve geniş kesimlere ulaştırılmasından sorumlu olarak, MSGSÜ360 / Etkinlik Koordinatörlüğü verimli bir şekilde çalışmaktadır. Sürekli Eğitim Merkezi ile toplumun tüm kesimlerinin ulaşabileceği nitelikli eğitim ve sertifika programları sunulmakta ve yaşam boyu eğitim anlayışıyla bireylerin kendilerini geliştirmeleri için imkân hazırlanmaktadır. Buna göre kurum içinde tüm öğrencilerimiz ile akademik ve idari personelimiz; kurum dışında ise kültür sanat çevresi, gelecekteki öğrenciler ve aileleri, paydaş eğitim kurumları, gençlik örgütleri, sivil toplum kuruluşları ve medya kuruluşları hedef kitlesi olarak etkinliklerimizi ulaştırmaya çalıştığımız kesimlerdir. Sürekli Eğitim Merkezi, ön lisans, lisans ve yüksek lisans programları dışında, kısa ve uzun süreli çeşitli eğitim ve öğretim programları, kurs, seminer ve sertifika programları düzenlemek, çeşitli araştırma ve danışmanlık projeleri geliştirmek, Üniversite ile özel sektör, kamu kuruluşları ve diğer ulusal ve uluslararası kuruluşlarla işbirliğine dayalı olarak hizmet vermek ve bu etkinlikler aracılığı ile Üniversitenin diğer kurum ve kuruluşlarla olan işbirliğinin gelişmesine, toplum hizmetine sunulan eğitim programlarının geliştirilmesi, yürütülmesi ve koordinasyonuna katkıda bulunmaktadır. Ayrıca, üniversitemize bağlı araştırma merkezleri ve akademik birimlerin, kısa ve uzun süreli çeşitli eğitim ve öğretim programları, kurs, seminer ve sertifika programları gibi faaliyetlerine katılma imkanları sunulmaktadır. Akademik birimlerimiz ve araştırma merkezlerimiz örgün eğitime destek hizmetinin yanı sıra, yerleşim mekânlarında yaşam kalitesinin artırılması amaçlı yeşil sürdürülebilir kentsel dönüşüm konularında ülke genelinde bilincin yaygınlaşması amacı ile halka açık çalışmalar düzenleyerek yaygın eğitim görevini de yerine getirmektedir. Ayrıca, sanayi, kamu kuruluşları ve diğer ulusal ve uluslararası kuruluşlarla iş birliğine dayalı hizmetler aracılığı ile üniversitenin diğer kurum ve kuruluşlarla olan iş birliğinin verimliliştirilmesine, toplum hizmetine sunulan eğitim programlarının geliştirilmesine, yürütülmesine ve koordinasyonuna katkıda bulunmaktadır. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuarı bünyesinde gerçekleştirilen Sanatsal Gelişim Programı’nın amacı (kısa adıyla SAGEP), sanatla amatör olarak ilgilenen bireyleri desteklemek ve öğretim elemanlarından alacağı sertifika ile sanatsal yönlerini belgelemektir. Böylelikle kişi amatör olarak ilgilendiği sanatını, bir üst aşamaya taşımak için teşvik edilmektedir. Çocuk Konservatuarı ve Yarı Zamanlı Konservatuar programları ile çocuklara ve akademik müzik eğitimi almak isteyen gençlere hizmet verilmektedir.

Toplumsal katkı politikası, hedefleri ve stratejisi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde toplumsal katkı politikası, hedefleri ve stratejisi doğrultusunda yapılan uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Kant 1 2020-2024 Stratejik Plan Geleceğe Bakış Temel Değerler.pdf](#)
- [Kant 2 2020-2024 Stratejik Plan Strateji Geliştirme Amaç Hedefler.pdf](#)
- [Kant 3 Hedef Kartları.pdf](#)
- [Kant 4 Hedeflerden Sorumlu ve İşbirliği Yapılacak Birimler.pdf](#)

Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.

Kanıtlar

- [Kant 5 360 2020-03-09 Forum II MSGSÜ'nün Emekçi Kadınları Buluşuyor.pdf](#)
- [Kant 7 360 2020-06-17 Mecburiyet Müzakere Değişim Suriyeli Kadınların Çalışma Deneyimleri ve Toplumsal Cinsiyet ilişkileri.pdf](#)
- [Kant 8 360 2020-11-25 Genç Kadınlar İçin Güçlendirici Beceriler Atölyesi.pdf](#)
- [Kant 9 360 Kant 2020-12-03 Dünya Engelliler Günü Etkinliği Birlikte Güzel.pdf](#)
- [Kant 10 360 2020-12-03 Dünya Engelliler Günü Etkinliği Engelsiz Yaşam Online Sergisi.pdf](#)
- [Kant 11 MSGSU Sürekli Eğitim Merkezi Müd. Toplumsal Katkı.pdf](#)
- [Kant 12 MSGSU Sürekli Eğitim Merkezi Müd. Toplumsal Katkı Sergi Katalogu.pdf](#)
- [Kant 13 Güzel Sanatlar Fakültesi Toplumsal Katkı Odaklı Etkinlikler.pdf](#)
- [Kant 14 Güzel Sanatlar Fakültesi Toplumsal Katkı Odaklı Projeler.pdf](#)
- [Kant 15 Mimarlık Toplumsal Katkı.pdf](#)
- [Kant 16 Konservatuvar Toplumsal Katkı Etkinlikleri.pdf](#)
- [Kant 17 Sinema TV Toplumsal Katkı Etkinlik.pdf](#)
- [Kant 18 Tekstil ve Moda Tasarımı Uyg.ve Arş. Merk Toplumsal Katkı Odaklı Etkinlikler.pdf](#)
- [Kant 19 Tekstil ve Moda Tasarımı Uyg.ve Arş. Merk Toplumsal Katkı Odaklı Projeler.pdf](#)
- [Kant 20 Kadın Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Mer. Toplumsal Katkı Etkinlikleri.pdf](#)
- [Kant 21 Tanrınar Merkezi Toplumsal Katkı Etkinlik.pdf](#)
- [Kant 6 360 2020-05-20 Gecekondu Kadınların Kent Hakkı Kentlilik Katılım Deneyim.pdf](#)

2. Toplumsal Katkı Kaynakları

Üniversitemiz 2020-2024 Stratejik Plan kapsamında, stratejik plan ile bütçe arasındaki ilişkiyi güçlendirmek ve harcamaların öncelik sıralamasına destek olmak amacıyla, toplumsal katkı sağlamayı gözeterek tüm stratejik amaç ve hedefleri doğrultusunda gerçekleştirilecek araştırma ve uygulama faaliyetlerine yönelik kaynak ihtiyacı için maliyet tahmini çalışması yapmış ve bütçesini oluşturmuştur.

Sürekli Eğitim Merkezi binamız toplumsal katkı hedefleri doğrultusunda faaliyetler gerçekleştirmek için tahsis edilmiş altyapı olanaklarımızdandır. Kurumun Sürekli Eğitim Merkezi (SEM) tarafından ise 2020 yılında 36 yeni program açılmış ve toplamda 39 program ile 1252 saat eğitim verilmiştir.

Toplumsal katkı araştırma projeleri ile desteklenmektedir. 2019 Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Birimimiz toplum katkı odaklı kapsamında çeşitli projeleri desteklemiştir.

Kaynaklar

Olgunluk Düzeyi: Kurum toplumsal katkı kaynaklarını toplumsal katkı stratejisi ve birimler arası dengeyi gözeterek yönetmektedir.

Kanıtlar

- [Kant 22 Maliyetlendirme.pdf](#)
- [Kant 23 Sosyal Sorumluluk Kapsamında Yürütülen BAP projeleri.pdf](#)
- [Kant 24 MSGSÜ Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü 2020 Faaliyet Raporu.pdf](#)

3. Toplumsal Katkı Performansı

Üniversitemizde 2020-2024 Stratejik Planında ve buna bağlı olarak Performans Programında toplumsal katkı performansının iyileştirilmesine yönelik amaç ve hedefler bulunmaktadır. Bu amaç ve hedefler ilişkin alt hedefler ve performans göstergelerine ait veriler 3 aylık raporlama sıklığı ve yıllık faaliyet raporları ile düzenli olarak izlenmektedir. İzlem sonuçlarının paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınması planlanmaktadır.

TOPLUMSAL KATKI GELİŞMEYE AÇIK YÖNLER ÖZET TABLOSU

Gelişmeye Açık Yönler	Yapılan İyileştirme	Planlamalar
Topluma katkı sağlayan faaliyet ve hizmetlerin etkinliğinin ve verimliliğin ölçülüyor olmaması	2020-2024 Stratejik Planında toplumsal katkıya ilişkin bir amaç ve 4 hedef bulunmaktadır. Bu amaç ve hedefler Performans Programı ile eş zamanlı olarak izlenmektedir.	Oluşturulacak bilgi yönetim sistemi ile anlık olarak izlenmesi hedeflenmektedir.

Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve iyileştirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler

bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Kant_25_MSGSÜ Faaliyet Raporu 2020_Stratejik Plan Değerlendirme Tablosu.pdf](#)
- [Kant_26_MSGSÜ Yönetim Sistemi 2019-2020 Yılı Bütçe Rakamları.pdf](#)

E. YÖNETİM SİSTEMİ

1. Yönetim ve İdari Birimlerin Yapısı

Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Genelgesi uyarınca Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı Hazırlama Rehberinde yer alan açıklamalar çerçevesinde hazırlanan 2017- 2018 Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı 2018 yılsonunda yapılan izleme çalışmaları çerçevesinde değerlendirilmiştir. Makul güvence sağlanamayan ve öngörülen sürede tamamlanamayan eylemlere ilişkin birimlerden alınan görüşler doğrultusunda yapılan değerlendirmeler neticesinde 2019-2021 Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı hazırlanmıştır. Planın periyodik dönemlerde izleme ve değerlendirmesi yapılacaktır. Bununla birlikte yılsonunda İç Kontrol Sistemi Değerlendirme Soru Formu aracılığıyla birimlerden alınan bilgiler neticesinde İç Kontrol Sistemi Değerlendirme Raporu hazırlanmaktadır.

Üniversitemiz 2020-2024 Stratejik Planı tüm birimlerin katılımı, paydaşların görüşleri ve kapsamlı çalışmalar sonucunda titizlikle hazırlanmış ve kamuoyuyla paylaşılmıştır. Stratejik Plan kapsamında kurumsal kapasiteyi geliştirmeye yönelik idari teşkilatlanmanın mevzuat ilkeleri doğrultusunda tekrardan yapılandırılmasına yönelik faaliyetler planlanmaktadır.

Yönetim modeli ve idari yapı

Olgunluk Düzeyi: Kurumun misyon ve stratejik hedeflerine ulaşmasını güvence altına alan yönetim modeli ve idari yapılanması; tüm süreçler tanımlanarak, süreçlerle uyumlu yetki, görev ve sorumluluklar belirlenmiştir.

Kanıtlar

- [1.1.Kant 2020 Yılı İç Kontrol Sistemi Değerlendirme Raporu.pdf](#)

Süreç yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim sistemi süreç ve alt süreçleri tanımlanmıştır.

Kanıtlar

- [1.2 Kant 2019-2021 Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı.pdf](#)

2. Kaynakların Yönetimi

Kurumumuz katılımcı yönetim anlayışıyla hesap verebilirlik ve şeffaflık ilkelerini esas alan bir yönetim sistemini benimsemiştir. İdari personelimizin eğitim düzeyini yükseltecek motivasyon kaynakları sağlanırken mesleki gelişimleri için gerekli destek verilmeyle birlikte, sürekli olarak iyileştirme çalışmaları yapılması da planlanmaktadır. 2019-2021 Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planında personel envanteri, performans değerlendirme, hizmet içi eğitim gibi konularda faaliyetler planlanmıştır. Bu bağlamda idari personelin mevcut yeterlilikleri ile beklenen görevlerin uyumu ve bu uyumun geliştirilmesine yönelik etkili çalışmalar yapılması öncelikler arasında değerlendirilmektedir.

Üniversitemizin mali kaynakları üst yönetici ve harcama yetkililerinin kurum ve birim misyon ve vizyonları doğrultusunda belirledikleri öncelikler göz önüne alınarak yönetilmektedir. Yıl içerisinde birimlere, ihtiyaca göre birimler arası aktarma yoluyla veya öz gelir fazlalıklarından ödenek kaydı yapılmaktadır. Harcama birimince harcama sırasında oluşturulan evraklar muhasebe birimi tarafından Merkezi Yönetim Muhasebe Yönetmeliği'ne göre ön mali kontrole tutulmaktadır. Birimlere verilen ödeneklerin belirlenen amaçlar doğrultusunda harcanmasının kontrolü "Kesin Hesap ve Faaliyet Raporları" aracılığıyla gerçekleştirilmektedir. Bütçe hazırlama ve uygulama işlemleri e-bütçe, muhasebe işlemleri ise Bütünleşik Kamu Mali Yönetim Sistemi üzerinden gerçekleştirilmektedir.

Üniversitemizin 2020 yılında bütçe ile verilen başlangıç ödeneği 157.873.000 TL 'dir. Yıl içerisinde 4.431.700,00 TL tenkis edilmiştir. Yıl içerisinde 23.351.783,00 TL ödenek ekleme işlemi yapılmıştır. Neticede kullanılabilir bütçe ödeneği 176.793.083,00 TL olmuştur. Bu tutarın 160.581.984,00 TL 'si harcanmıştır. Bu durumda kullanılabilir bütçe ödeneğine göre bütçe gerçekleştirme oranı %91 'dir. Bütçede 157.873.000 TL gelir tahmini yapılmıştır. Bütçe uygulama sonucunda 165.632.970,21 TL gelir elde edilmiştir. Gelir gerçekleştirme oranı % 105 olmuştur.

İnsan kaynakları yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda stratejik hedefleriyle uyumlu insan kaynakları yönetimine ilişkin tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [2.1 Kant 1 Akademik Personel Memnuniyet Anketi.pdf](#)
- [2.1 Kant 2 İdari Personel Memnuniyet Anketi.pdf](#)

Finansal kaynakların yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde finansal kaynakların yönetime ilişkin uygulamalar tanımlı süreçlere uygun biçimde yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [2.2 Kanıt 2020 Bilanço.pdf](#)

3. Bilgi Yönetim Sistemi

2020 yılında dünya genelinde etkili olan COVID-19 salgını nedeniyle uzaktan eğitimin zaruri hale gelmesi nedeniyle üniversitemizde Dijital Dönüşüm Projesi başlatılmıştır. Bu bağlamda Microsoft Lisans Anlaşması yapılarak uzaktan eğitim süreci Teams uygulamasıyla sürdürülmeye başlanmıştır. Uzaktan eğitim sürecinde kullanılan Lisanslı Microsoft yazılımlarının güvenliği Microsoft firması tarafından sağlanmaktadır. Uzaktan eğitim sistemi tarafından üretilen tüm veri ve kayıtların kullanımında, 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu gereğince öğrenci ve akademisyenlere dönem başında sisteme girerken Aydınlatma Metni imzalatılmaktadır.

Üniversitemiz paydaşlarına web sitesi ve e-posta yoluyla bilgilendirmeler yapılmaktadır. Ayrıca akademik ve idari personel, öğrenciler ile dış paydaşların bilgilendirmelerinde Instagram ve Twitter gibi sosyal medya araçları da kullanılmaktadır. Üniversitemiz iç paydaşlarının sorun ve önerilerini iletebilmesi için Talep Yönetim Sistemi oluşturulmuştur.

Üniversitemiz içinde yönetim ve idari birimlerin belge akışı Elektronik Belge Yönetim Sistemi üzerinden yapılmaktadır. Öğrenci Otomasyon Sisteminin iyileştirilmesi, Sürekli Eğitim Merkezi otomasyon sistemi, Mezun Bilgi Sisteminin kurulması hazırlıkları tamamlanmıştır. Bununla birlikte 2020 yılı içinde Üniversitemiz Akıllı Kart Sistemi kurularak aktif faaliyete başlamış olup, kimlik kartı ile ödeme sistemine geçilmiş ve HES kodu entegre edilmiştir.

Web sitesinin Akademik - İdari - Otomasyon - Öğrenci İşleri bölümleri kurumumuzun mevcut yönetim ve eğitim sistemine yönelik bilgi ve belge yönetim akışına karşılık verirken, Kültürel Sanatsal Etkinlikler ve Haberler ve Müze bölümleri kurum dışından paydaş dış kurum ve kişileri, ilgili ziyaretçilere bilgi sunabileceği, Kurum Arşivi bölümünün ise 137 yıllık kurumumuzun tarihçesine ait fotoğrafik, dokümanter nitelikli görsel belge ve bilgi yönetiminin yanı sıra, Müze Arşivimize kayıtlı sanatsal eserlerin dijital görsellerinin (telif kullanım protokolleriyle birlikte) akademik ve bilimsel amaçlı yayın, sergi, etkinlik gibi projelerde kullanımı kapsamında, ilgili kurum ve kişilerin erişimine açılmasının önemli katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Ayrıca, üyesi kurumların kullanıcılarının diğer eğitim kurumlarında da sorunsuzca ağ kullanımını amaçlayan “eduroam”, Education Roaming (Eğitim Gezintisi) üyeliğinin de öğretim elemanlarımızın yurtiçi ve yurtdışında ihtiyaç duydukları bilgilere kendi kurumumuzun yetkilendirme sunucusu üzerinden internete bağlanarak ulaşmalarına olanak sağlayacağı düşünülmektedir.

Entegre bilgi yönetim sistemi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda bilgi yönetim sistemi bulunmamaktadır.

Kanıtlar

- [3.1 Kanıt Dijital Dönüşüm Projesi II.pdf](#)
- [3.1 Kanıt Dijital Dönüşüm Projesi.pdf](#)
- [3.1 Kanıt Mezun Bilgi Sistemi.jpg](#)
- [3.1 Kanıt MSGSÜ Talep Yönetim Sistemi.png](#)

Bilgi güvenliği ve güvenilirliği

Olgunluk Düzeyi: Kurumda bilgi güvenliği ve güvenilirliğinin sağlanmasına yönelik tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [3.2 Kanıt MSGSÜ - Kişisel Veriler ve Gizlilik - Aydınlatma Metni -.pdf](#)

4. Destek Hizmetleri

Kamu kaynağı kullanılarak kurum dışından tedarik edilen idari ve/veya destek hizmetlerinin tedarik sürecine ilişkin olarak, 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu, 4735 sayılı Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu'ndaki hükümler gereği iş ve işlemler yapılmaktadır. Kurumumuzca alınacak hizmetlerin, idareimizce düzenlenen teknik şartnamelerde belirtilen hususlara uygunluğu, kalitesi ve sürekliliği sözleşmede belirtilen cezai müeyyidelerin varlığı idareimizce alınan teminatlar ve ilgili hizmete ilişkin oluşturulan kontrol teşkilatı aracılığıyla sağlanmaktadır. Güvenlik ve temizlik işlerine ilişkin mevzuat kapsamında yapılan mevcut düzenlemeler bulunmaktadır.

Hizmet ve malların uygunluğu, kalitesi ve sürekliliği

Olgunluk Düzeyi: Kurumda, dışarıdan temin edilen destek hizmetlerinin ve malların uygunluğunu, kalitesini ve sürekliliğini güvence altına almak üzere tanımlı süreçler bulunmaktadır.

5. Kamuoyuna Bilgilendirme ve Hesap Verebilirlik

Üniversitemiz kamuoyuna sunulan bilgilerin doğruluğu ve güvenilirliğini, 2020 Yılı Faaliyet Raporu ekinde yer alan “Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı” ve “Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Beyanı” ile sağlanmaktadır. Kamuoyuna sunmuş olduğu bilgiler ilgili kurul ve komisyon kararlarına dayanmakta ve bilgi ve belgeler basılı olarak arşivlenmek suretiyle güvence altına alınmaktadır. 2021 yılında arşiv yönetimi konusunda sistematik çalışma yapılması planlanmaktadır. Bununla birlikte kurumumuzun üniversite statüsü kazanmasından sonraki döneme ait olmak üzere Üniversite Yönetim Kurulu ve Senato kararlarının dijital taraması 2020 yılında tamamlanmış, Türkçe OCR okuma tekniği kullanılarak, sorgulama yapılabilir halde arşiv çalışması oluşturulmuştur.

YÖNETİM SİSTEMİ VE KURUMSAL KARAR ALMA SÜRECİ GELİŞMEYE AÇIK YÖNLER ÖZET TABLOSU

Gelişmeye Açık Yönler	Yapılan İyileştirme	Planlamalar
Üniversitenin her türlü faaliyet ve süreçlerine ilişkin verileri toplamak, analiz etmek ve raporlamak üzere etkin bir bilgi yönetim sistemini kullanılması	Bilgi Yönetim Sisteminin kurulmasına yönelik çalışmalar başlatılmıştır. İyi uygulama örnekleri incelenmiş; kuruma en uygun sistemin temin edilmesine yönelik çalışmalar yapılmıştır.	Bilgi Yönetim Sisteminin 2021 yılında faaliyete geçirilmesi planlanmaktadır.
Çalışan memnuniyet anketlerinin düzenli ve sistematik olarak uygulanması	Çalışan memnuniyet anketleri Google Forms üzerinden düzenli bir şekilde yapılmakta ve değerlendirme sonuçları raporlarda paylaşılmaktadır.	Hem öğrencilere hem de çalışanlara yönelik memnuniyet anketlerinin dijital ortamda yapılabilmesi ve kurulacak Bilgi Yönetim Sistemi ile entegre edilmesi planlanmaktadır.
Kurumun ve birimlerin web sayfasının kurum içi ve dışı iletişim için zenginleştirilmesi	Üniversiteye ait www.msgsu.edu.tr uzantılı web sayfasında üniversitenin tüm faaliyetlere ilişkin güncellemeler yapılmıştır. Bu konuda hem Bilgi İşlem Daire Başkanlığı, Kültür ve Sanat Etkinlikleri Koordinatörlüğü ile MSGSÜ-UZEM (Uzaktan Öğretim Merkezi) katkılarıyla güncel bilgilerin üniversite web sayfasında yer alması için iyileştirmeler yapılmıştır. Üniversite ana sayfasından güncel ve gündemde olan konulara dair bağlantılar verilmekte ve iletişim zenginleştirilmektedir.	Üniversitedeki tüm faaliyet ve süreçlere ait tüm yönetmelik ve yönergelerin web sitesinde güncel hallerinin yayınlanması, üniversite akademik personeli özgeçmişlerinin YÖKSİS entegrasyonu yapılarak üniversite web sitesiyle ilişkilendirilmesi, ön lisans, lisans, lisansüstü ders programları ve ders içeriklerinin web sayfasında yayınlanması planlanmaktadır.
Bilişim altyapısının geliştirilmesi	Mevcut bilişim altyapısının üniversitemizin tüm birimlerinde erişilebilir olabilmesi için iyileştirme çalışmaları yapılmaktadır. Özellikle Fındıklı yerleşkesindeki binaların tarihi niteliği bulunması nedeniyle wi-fi bağlantılarında ve teknik altyapıda iyileştirmeler yapılmaya çalışılmaktadır. Bununla birlikte mevcut donanım ve yazılım programlarının iyileştirilmesi ile KVKK hükümlerine uyumu sağlamak üzere Microsoft firması ile kurumsal iş birliği yapılmaktadır.	Üniversitenin mevcut bilim donanım altyapısının yenilenmesi yanı sıra üniversitedeki tüm faaliyetlerin ve süreçlerin dijital ortama alınması, bu ortamın izlenmesi ve değerlendirilmesine yönelik analizler yapılması planlanmaktadır.

Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik

Olgunluk Düzeyi: Kurumda şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkeleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirmek üzere tanımlı süreçler bulunmaktadır.

SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

2020 takvim yılını kapsayacak biçimde hazırlanan bu rapordaki kalite güvence sistemi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim sistemi başlıklarında yapmış olduğu çalışmalara dair bulgular değerlendirildiğinde aşağıdaki sonuçlara varılmaktadır.

Kalite Güvence Sistemi açısından:

Kurum kalite politikasının tanımlandığı;

Kalite Komisyonunda mevzuata uygun güncellemelerin yapıldığı, tüm birimler içinden belirlenen temsilcilerin yer almasıyla kalite bilincinin kurumda yaygınlaştırılması yönünde ilerleme sağlandığı

Kalite Komisyonunun sistematik çalışmalarını pandemi sürecinde çevrimiçi olarak düzenli şekilde yapmakta ve web sitesi üzerinden ilgili dokümanları şeffaf biçimde paylaşmakta olduğu;

Bilgi Yönetim Sistemi kurulması için somut adımların atılmaya başlanarak alım ve kurulum aşamalarına geçildiği;

Anketlerin düzenli yapılmaya devam edildiği görülmekle birlikte daha fazla katılım sağlanması için tematik anketlerin geliştirilmesi ve takvim belirlenerek sistematığe oturtulması planlanmakta olduğu;

Akreditasyon girişimlerinin kurum genelindeki programlarda yaygınlaştırılması için çalışma yapılması gerektiği;

Bu iyileştirmelerle birlikte PUKO döngülerinin kapanması yolunda ilerleme sağlandığı;

Eğitim ve Öğretim açısından:

2020 yılında ortaya çıkan küresel salgın sebebiyle 2019-2020 Öğretim Yılı Bahar ve 2020-2021 Güz dönemlerinde, programların eğitim ve öğretimleri çeşitli dijital araçlar kullanılarak uzaktan eğitimle sürdürdüğü, bu doğrultuda UZEM'in kurulduğu;

2020 yılında dünya genelinde etkili olan COVID-19 salgını nedeniyle uzaktan eğitimin zaruri hale gelmesi nedeniyle Dijital Dönüşüm Projesi başlatıldığı;

Uzaktan eğitim sürecinde Microsoft ile lisans anlaşması yapılarak uzaktan eğitim süreci Teams uygulamasıyla sürdürülmeye başlandığı;

Uzaktan eğitim sistemi tarafından üretilen tüm veri ve kayıtların kullanımında, 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu gereklerine

uygun altyapı kullanıldığı;

TYYÇ matrisleri ile ders kazanımlarını, dersin kapsamını, öğretim yöntemlerini, değerlendirme yöntemlerini ve program kazanımlarına katkısını içeren ders bilgi paketleri tüm programları kapsayacak biçimde web sitesinde erişime açıldığı;

Mezun bilgi sisteminin kurularak mezunlarla iletişim sistematığının geliştirildiği ancak istihdamların izlenmesi ve değerlendirilmesi aşamasına geçilmediği;

Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi kurulması konusundaki teklifi Yükseköğretim Yürütme Kurulunda kabul edildiği Merkezi ait yönetmeliğin Resmî Gazete yayımlanması ile faaliyete geçmesinin beklendiği;

Derslerin iş yüküne dayalı kredi değerleri (AKTS) belirlenmekle birlikte gerçekçi bir öğrenci iş yükünün belirlenmesi ve kredilerin güncellenmesinde iş yükü anketleri ile öğrenci geri bildirimlerinin alınarak güncellenmesi gerektiği;

Engelli Birimi kurulduğu ancak engelli ve diğer dezavantajlı gruplar için sağlanan olanaklara yönelik iyileştirmelerin henüz planlama aşamasında olduğu;

Pandemi nedeniyle öğrenci kullanımı bulunmayan eğitim ve öğretim mekanlarında deprem güçlendirme çalışmalarının başlatılarak sürecin avantajlı şekilde değerlendirilmesinin yapıldığı;

Araştırma ve Geliştirme açısından:

Bilimsel Araştırma Projeleri kapsamında, öncelikli alanları içeren konularda verilen projelerin destek oranının artırılmasında planlama aşamasında olduğu;

Öğretim üyelerinin başarı değerlendirme ölçütlerinin 2021 yılı içerisinde güncellenmek üzere bir ön çalışmanın planlandığı;

Sanat ve tasarım alanlarındaki faaliyetlerin de dâhil edilebileceği uluslararası değerlendirme sistemlerine katılıma ilişkin başlatılan çalışmaların sürmekte olduğu;

Toplumsal Katkı açısından:

2020-2024 Stratejik Planında toplumsal katkıya ilişkin bir amaç ve 4 hedef bulunduğu;

Bu amaç ve hedeflerin Performans Programı ile eş zamanlı olarak izlenmekte olduğu;

Oluşturulacak bilgi yönetim sistemi ile anlık olarak izlenmenin hedeflendiği;

Yönetim Sistemi açısından:

Katılımcı yönetim anlayışıyla hesap verebilirlik ve şeffaflık ilkelerini esas alan bir yönetim sistemini benimsendiği, bu doğrultuda izleme, raporlama ve paylaşımın sistematik biçimde sürdürülmekte olduğu;

2020 yılında dünya genelinde etkili olan COVID-19 salgını nedeniyle uzaktan eğitimin zaruri hale gelmesi nedeniyle Dijital Dönüşüm Projesi başlatılarak Microsoft lisans anlaşması yapıldığı;

Paydaşlarına iletişimde web sitesi, e-posta ve sosyal medya araçları da kullanılmakta olduğu;

İç paydaşlarının sorun ve önerilerini iletebilmesi için Talep Yönetim Sistemi oluşturulduğu;

Yönetim ve idari birimlerin belge akışının Elektronik Belge Yönetim Sistemi üzerinden yapılmakta olduğu;

Öğrenci Otomasyon Sisteminin iyileştirilmesi ve Sürekli Eğitim Merkezi otomasyon sistemi hazırlıklarının tamamlandığı;

Akıllı Kart Sisteminin kurularak aktif faaliyete başladığı, pandemi ile birlikte HES kodu entegre edildiği;

Bilgi Yönetim Sistemi kurulması için somut adımların atılmaya başlanarak alım ve kurulum aşamalarına geçildiği;

görülmüştür.