

BALE YÜKSEK LİSANS PROGRAMI GÜZ DÖNEMİ**Zorunlu Dersler ve Ders Programı**

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
BAL500		Seminer	<i>Seminar</i>	2		5
BAL599		TEZ	<i>THESIS</i>			30
BAL598		Uzmanlık Alan Dersi	Lecture on Specialized Field	4		30
Zorunlu ders kredi toplamı :						65
Alınması önerilen seçmeli ders sayısı :				Alınması önerilen seçmeli derslerin toplam kredisi :		
GÜZ DÖNEMİ ALINMASI ÖNERİLEN DERSLERİN TOPLAM AKTS KREDİSİ :						

1. Sınıf Güz Dönemi Seçmeli Ders Havuzu

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
BAL518		KLASİK BALEDE TEORİ VE ANALİZ	THEORY AND ANALYSIS IN CLASSICAL BALLET	2		5
BAL516		ANATOMİ ANATOMY	ANATOMY	2		5
BAL506		MODERNLEŞME	MODERNIZATION	2		5
BAL512		KLASİK BALE REPERTUARINDA SOLOLAR	SOLOS İN CLASSICAL BALLET REPERTORY	2		5
BAL514		KLASİK BALEDE ERKEK TEKNİĞİ	MALE TECHNİC İN CLASSICAL BALLET I	2		5
BAL520		BALE METODOLOJİSİ	METHODOLOGY OF CLASSICAL BALLET	4		8
BAL504		POİNT TEKNİĞİNE GİRİŞ	INTRODUCTON TO THE POINT TECHNIQUE	2		5
BAL526		19. - 20. YÜZYIL MODERN ve ÇAĞDAŞ DANS EKOLLERİ	MODERN AND CONTEMPORARY DANCE ECOLE'S İN THE 19 TH AND 20TH CENTURİES	2		4
BAL524		21. YÜZYIL KOREOGRAFİLERİNİN ANALİZİ	ANALYSIS OF 21ST CENTURY CHOREOGRAPHIES	2		4

BAL508		KİNESTETİK FARKINDALIK PRATİKLERİ	KINESTETIC AWARENESS PRACTICES	2		5
BAL522		KLASİK BALEDE DERS MÜZİK EŞLİĞİ	MUSIC OF CLASSICAL BALLET CLASS	2		5
BAL527		DRAMATİK TİYATRO TARİHİ	DRAMATIC THEATER HISTORY	2		4

BAHAR DÖNEMİ**Zorunlu Dersler ve Ders Programı**

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
BAL500		Seminer	<i>Seminar</i>	2		5
BAL599		TEZ	<i>THESIS</i>			30
BAL598		Uzmanlık Alan Dersi	Lecture on Specialized Field	4		30
Zorunlu ders kredi toplamı :						65
Alınması önerilen seçmeli ders sayısı :				Alınması önerilen seçmeli derslerin toplam kredisi :		
GÜZ DÖNEMİ ALINMASI ÖNERİLEN DERSLERİN TOPLAM AKTS KREDİSİ :						

1. Sınıf Bahar Dönemi Seçmeli Ders Havuzu

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
BAL518		KLASİK BALEDE TEORİ VE ANALİZ	THEORY AND ANALYSIS IN CLASSICAL BALLET	2		5
BAL516		ANATOMİ ANATOMY	ANATOMY	2		5
BAL506		MODERNLEŞME	MODERNIZATION	2		5
BAL512		KLASİK BALE REPERTUARINDA SOLOLAR	SOLOS İN CLASSICAL BALLET REPERTORY	2		5
BAL514		KLASİK BALEDE ERKEK TEKNİĞİ	MALE TECHNIC İN CLASSICAL BALLET I	2		5
BAL520		BALE METODOLOJİSİ	METHODOLOGY OF CLASSICAL BALLET	4		8
BAL504		POİNT TEKNİĞİNE GİRİŞ	INTRODUCTON TO THE POINT TECHNIQUE	2		5

BAL526		19. - 20. YÜZYIL MODERN ve ÇAĞDAŞ DANS EKOLLERİ	MODERN AND CONTEMPORARY DANCE ECOLE'S IN THE 19 TH AND 20TH CENTURIES	2		4
BAL524		21. YÜZYIL KOREOGRAFİLERİNİN ANALİZİ	ANALYSIS OF 21ST CENTURY CHOREOGRAPHIES	2		4
BAL508		KİNESTETİK FARKINDALIK PRATİKLERİ	KINESTETIC AWARENESS PRACTICES	2		5
BAL522		KLASİK BALEDE DERS MÜZİK EŞLİĞİ	MUSIC OF CLASSICAL BALLET CLASS	2		5