

RESİM SANATTA YETERLİK PROGRAMI DERS AŞAMASI ÖĞRETİM PLANI

GÜZ DÖNEMİ						
Zorunlu Dersler ve Ders Programı						
DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
RES 600		<i>Resim Sanatında Yapıt Çözümlemesi</i>	<i>Analysing of Painting</i>	2	0	5
RES 601		<i>Mekan ve Kompozisyon</i>	<i>Space and Composition</i>	2	0	5
RES 611		<i>Atölye 1</i>	<i>Studio 1</i>	3	2	15
RES 621		<i>Atölye 2</i>	<i>Studio 2</i>	3	2	15
RES 623		<i>Atölye 2</i>	<i>Studio 2</i>	3	2	15
RES 631		<i>Atölye 3</i>	<i>Studio 3</i>	3	2	15
RES 661		<i>Atölye 3</i>	<i>Studio 3</i>	3	2	15
RES 671		<i>Atölye 3</i>	<i>Studio 3</i>	3	2	15
RES 651		<i>Atölye 5</i>	<i>Studio 5</i>	3	2	15
RES699		<i>Tez</i>	<i>Thesis</i>			30
Zorunlu ders kredi toplamı :						20
Alınması önerilen seçmeli ders sayısı :			Alınması önerilen seçmeli derslerin toplam kredisi:			10
BAHAR DÖNEMİ ALINMASI ÖNERİLEN DERSLERİN TOPLAM AKTS KREDİSİ:						30

Öğrenci, Atölye derslerinden sadece birini alır.

1. Sınıf Güz Dönemi Seçmeli Ders Havuzu						
DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
RES 637		<i>Modernlik Sonrası Tartışmalar</i>	<i>Discussions on Post Modernist Era</i>	2	0	5
RES 603		<i>Sanat Eğitimi Tarihi Kavramları Kuramları I</i>	<i>History, concepts and theories of art education I</i>	2	0	5

RES 639		Gravür (Uyg. Atölyesi)	Printmaking Studio (Atelier Course)	2	2	10
RES 643		Gravür (Uyg. Atölyesi)	Printmaking Studio (Atelier Course)	2	2	10
RES 645		Fresk (Uyg. Atölyesi)	Fresco (Atelier Course)	2	2	10
RES 647		Litografi (Uyg. Atölyesi)	Lithography (Atelier Course)	2	2	10
RES 649		Litografi (Uyg. Atölyesi)	Lithography (Atelier Course)	2	2	10
RES 653		Vitrav (Uyg. Atölyesi)	Stained Glass (Atelier Course)	2	2	10
RES 655		Halı (Uyg. Atölyesi)	Tapestry (Atelier Course)	2	2	10
RES 657		Serigrafi (Uyg. Atölyesi)	Serigraphy (Atelier Course)	2	2	10

Güz Dönemi Seçmeli Ders Havuzu

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
HYK 613		GÖRSEL SANATLARDA SEMBOL Dr. Öğr. Üyesi AYLAKSUNGUR ÖĞR.GÖR. BENAL DİKMEN		2	0	6
BSÇ607		PRE-RAFAELİT'LER Prof. Dr. Zeynep İnankur		4	0	9
BSÇ601		OSMANLI RESİM ESTETİĞİ Prof. Dr. Nilüfer Ondin		4	0	9
BSÇ609		RESİMDE GERÇEKÇİLİK VE TOPLUMSAL ELEŞTİRİ I Prof. Dr. Funda Berksoy		4	0	9
BSÇ605		ÇAĞDAŞ SANAT KURAMI Prof. Dr. Burcu Pelvanoğlu		3	0	6
BSÇ611		SANAT HİSTORİOGRAFYASI VE SANAT EĞİTİMİ ARAŞTIRMALARI: TARİHÇELER VE KAVRAMLAR Doç Dr. A. Sinan Güler		2	0	3
BSÇ613		SES KÜLTÜRÜNE GİRİŞ Doç. Dr. Nermin Saybaşılı		4	0	9
BSÇ615		BATI UYGARLIĞINDA EDEBİYAT-SANAT İLİŞKİSİ I Doç. Dr. Murat Seçkin		3	0	6
FOT 609		SANAT VE ELEŞTİRİ I Dr. Öğr. Üyesi Emre Zeytinoğlu		2	0	5
TST 601		ÇAĞDAŞ SANAT VE YORUMU Dr. Öğr. Üyesi Emre Zeytinoğlu		2	0	6
TST 603		SERGİLEME YÖNTEMLERİNDE ÇAĞDAŞ OKUMALAR Prof. İnsel İnal		2	0	5

SOS 607		Yeni Aktivizm Biçimleri II Doç. Dr. Begüm Özden Fırat		3	0	8
SOS609		SANAT VE TOPLUM I Dr. Öğr. Üyesi M. Ender Keskin		3	0	8

1. Sınıf Bahar Döneminde Açılacak 1. Sınıf Güz Dönemi Zorunlu Dersleri

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
RES699		Tez	Thesis			30
RES 600		Resim Sanatında Yapıt Çözümlemesi	Analysing of Painting	2	0	5

1. Sınıf Bahar Döneminde Açılacak 1. Sınıf Güz Dönemi Zorunlu Dersleri

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS

BAHAR DÖNEMİ

Zorunlu Dersler ve Ders Programı

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
RES 602		Mekan ve Kompozisyon	Space and Composition	2	0	5
RES 612		Atölye 1	Studio 1	3	2	15
RES 622		Atölye 2	Studio 2	3	2	15
RES 624		Atölye 2	Studio 2	3	2	15
RES 632		Atölye 3	Studio 3	3	2	15
RES 662		Atölye 3	Studio 3	3	2	15
RES 672		Atölye 3	Studio 3	3	2	15

RES 652		Atölye 5	Studio 5	3	2	15
Zorunlu ders kredi toplamı :						20
Alınması önerilen seçmeli ders sayısı :			Alınması önerilen seçmeli derslerin toplam kredisi :			10
BAHAR DÖNEMİ ALINMASI ÖNERİLEN DERSLERİN TOPLAM AKTS KREDİSİ :						30

Öğrenci, Atölye derslerinden sadece birini alır.

Bahar Dönemi Seçmeli Ders Havuzu						
DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
RES 604		Sanat Eğitimi Tarihi Kavramları Kuramları II	History, concepts and theories of art education II	2	0	5
RES 638		Gravür (Uyg. Atölyesi)	Printmaking Studio (Atelier Course)	2	2	10
RES 640		Gravür (Uyg. Atölyesi)	Printmaking Studio (Atelier Course)	2	2	10
RES 644		Fresk (Uyg. Atölyesi)	Fresco (Atelier Course)	2	2	10
RES 646		Litografi (Uyg. Atölyesi)	Lithography (Atelier Course)	2	2	10
RES 648		Litografi (Uyg. Atölyesi)	Lithography (Atelier Course)	2	2	10
RES 650		Vitray (Uyg. Atölyesi)	Stained Glass (Atelier Course)	2	2	10
RES 654		Halı (Uyg. Atölyesi)	Tapestry (Atelier Course)	2	2	10
RES 656		Serigrafi (Uyg. Atölyesi)	Serigraphy (Atelier Course)	2	2	10
RES 658		Modernlik Sonrası Tartışmalar	Discussions on Post Modernist Era	2	0	5
TST512		Geleneksel Çin Resmi	Traditional Chinese Painting	3	1	5

Bahar Dönemi Seçmeli Ders Havuzu						
DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
TST 604		BATI VE DOĞU SANATINDA KARŞILAŞTIRMALI KOMPOZİSYON KURAMLARI Prof. Caner Karavit		3	0	8

TST 606		1960 SONRASI BELLEK, İMGE VE GERÇEKLİK BAĞLAMINDA YAPIT OKUMALARI Doç. Özlem Özkan		2	0	5
FOT 610		SANAT VE ELEŞTİRİ II Dr. Öğr. Üyesi Emre Zeytinoğlu		2	0	5
BSÇ608		YENİ BİR YÜZYILIN BAŞLANGICI: VİYANA 1900 Prof. Dr. Zeynep İnankur		4	0	9
BSÇ602		CUMHURİYET DÖNEMİNDE ESTETİK VE SANAT Prof. Dr. Nilüfer Ondin		4	0	9
BSÇ610		RESİMDE GERÇEKÇİLİK VE TOPLUMSAL ELEŞTİRİ II Prof. Dr. Funda Berksoy		4	0	9
BSÇ612		SANAT HİSTORİOGRAFYASI VE SANAT EĞİTİMİ ARAŞTIRMALARI: KURAMLAR VE UYGULAMALAR Doç Dr. A. Sinan Güler		2	0	3
BSÇ614		SANATTA SESİN TARİHİ VE KURAMI Doç Dr. Nermin Saybaşıllı		4	0	9
BSÇ616		BATI UYGARLIĞINDA EDEBİYAT SANAT İLİŞKİSİ II Doç Dr. Murat Seçkin		3	0	6
SOS 608		Yeni Aktivizm Biçimleri II Doç. Dr. Begüm Özden Fırat		3	0	8
SOS610		SANAT VE TOPLUM II Dr. Öğr. Üyesi M. Ender Keskin		3	0	8

Güz Döneminde Açılacak Bahar Dönemi Zorunlu Dersleri

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS

İlgili Lisans (Dr/SntYet. İçin Yüksek lisans) Programından Alınabilecek Dersler

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
RES503		Osmanlı'da Fatih Sultan Mehmet Döneminden, Cumhuriyet Dönemine Uzanan Batı Anlayışı Doğrultusunda Resmin Gelişimi Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel	The Progress of Painting in the direction of the Western Approach from the Period of Sultan Mehmed II of Ottoman Empire to the Republic Period.	2	0	5
RES505		Türkiye'de Resim ve Edebiyat ilişkisi Dr. İnci Aydın Çolak	The Relation Between Art and Literature in Turkey	2	0	5
RES507	-	İmgenin Canı Prof. Dr. Zeynep Sayın		2	0	5
RES508	-	İmgenin Canı Prof. Dr. Zeynep Sayın		2	0	5

ÖZET BİLGİ		
Ders Türü		
Zorunlu Dersler	Programda tanımlı zorunlu ders sayısı (seminer dersi dahil):	5
	Programda tanımlı zorunlu derslerin MSGSÜ Kredisi:	12
	Programda tanımlı zorunlu derslerin (diploma çalışması dahil) AKTS toplamı (ZKT):	40
Seçmeli Dersler	Programda tanımlı seçmeli ders sayısı:	18
	Programda tanımlı seçmeli derslerin AKTS Toplamı:	170
	Bir öğrencinin alması gereken seçmeli ders sayısı:	2
	Bir öğrencinin alması gereken seçmeli derslerin MSGSÜ Kredi toplamı:	6
	Bir öğrencinin alması gereken seçmeli derslerin AKTS toplamı (SKT) :	20
Öğrencinin aldığı toplam ders sayısı:		7
Öğrencinin aldığı derslerin toplam AKTS kredisi (ZK+SKT) :		60