



MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ
RESİM ANASANAT DALI

PROGRAM ADI

Resim Sanatta Yeterlik Programı

Program Hakkında Genel Bilgi

Ülkemizde Resim sanatının eğitimi 1883 yılında açılan ve Mimar Sinan Üniversitesi'nin tarihsel kökenini teşkil eden Sanayi-i Nefise Mektebi'nde başlamıştır. 1928 yılından başlayarak Güzel Sanatlar Akademisi, 1969'dan sonra da İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi adı altında Resim Bölümü, diğer disiplinler yanında, 1981 yılına kadar, resim sanatçıları yetiştirme amacı yönünde eğitim veren ülkemizin yegâne kurumu olmuştur. Güzel Sanatlar Akademisi'nin teşkilatı ve eğitiminin 1936-1937 yıllarında "yeniden kurulurcasına" düzenlenmesi sonucunda, bütün kurumla birlikte bölümümüz, Cumhuriyet Türkiye'sinin yönelimi ve yapılanması paralelinde dinamik, çağdaş bir kimliğe kavuşmuştur. Bu kimlik, Cumhuriyetimizin her kurumunun kendi alanında olduğu gibi, Türk Sanatını evrensel sanat bağlamında yerini bulması görevini üstlenebilecek bir kimliktir. 1981 yılıyla birlikte Mimar Sinan Üniversitesi bünyesinde üniversiteler bir teşkilatlanma içinde yerini aldıktan sonra Resim Bölümü'nün bu eğitim misyonu iyice pekişmiş olmaktadır. Bölümümüz şimdiye kadar, uzun süre alanında tek kurum olarak, Dünya Sanatı bağlamında Türk Sanatını oluşturma görevini büyük ölçüde yerine getirmiş sayılabilir.

Kazanılan Derece

Sanatta Yeterlik

Derecenin Düzeyi

8

EQF-LLL: 8. Düzey

QF-EHEA: 3. Düzey

Kabul ve Kayıt Koşulları

Kabul ve kayıt koşulları Güz Dönemi için Haziran, Bahar Dönemi için Aralık ayında Üniversitenin web sayfasında ilan edilir.

Kazanılan Derece Gereklilikleri ve Kuralları

Bu program, 21 MSGSÜ Kredisinden az olmamak koşuluyla seminer dersi ve seminer dersi haricinde en az 7 ders ve tez / eser metni çalışmasından oluşur. Seminer dersinin MSGSÜ kredisi sıfırdır ancak AKTS kredisi en az 2 en fazla 10 olabilir. Mezuniyet aşamasında öğrenci, bir eğitim-öğretim dönemi 60 AKTS kredisinden az olmamak koşuluyla seminer dersi dâhil en az 8 dersten ve tez / eser metni çalışmasından başarılı olarak toplamda en az 240 AKTS kredisi almalıdır.

Program Profili

Resim Bölümünde sanat eğitiminin amacı, sanatçı adaylarının düşünsel, görsel ve artistik yeteneklerinin geliştirilmesiyle birlikte, resim sanatının plastik diline özgü eleman ve ilkelerin özgün kimliği ortaya çıkaracak biçimde ve yetkinlikte öğretilerek günümüz sanatına, sanat

ortamına katkı getirecek bireylerin, geleceğin sanatçılarının yetiştirilmesine olanak sağlamaktadır. Bugün, Resim Bölümü'nde, Resim Atölyeleri, Uygulama Atölyeleri (Gravür, Litografi, Serigrafi, Vitray, Fresk, Halı) ve Kuramsal Dersler gibi disiplinlerde yapılan eğitim, geniş ve yetkin bir sanatçı-öğretim üyesi kadrosu tarafından yürütülmektedir.

Mezunların İstihdam Profilleri

Bu programın mezunları; sanatçı olarak çalışmalarını sürdürebilir, ulusal ya da uluslararası düzeyde karma sergilere katılabilir, kişisel sergiler düzenleyebilir, sanatsal etkinlikler ve projeler yürütebilirler. İlgili sanat alanında kamu ve/ veya özel sektörde çalışma ve bilimsel araştırma yapma imkânına sahiptirler.

Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme

Ders aşamasındaki öğrenci, her dönem için bir ara sınav ve bir yarıyıl sonu sınavından sorumludur. Uygulamalı derslerde notlar, her dönem için 1 ara sınav ve 1 uygulama/ödev/araştırma/rapor değerlendirmesi ve 1 yarıyıl sonu sınavı ya da yarıyıl sonu sınavı yerine geçen 1 proje uygulaması değerlendirilmesiyle belirlenebilir. Sınavların değerlendirilmesinde hangi yöntemin kullanılacağı, ilgili öğretim elemanı tarafından öğrencilere duyurulur. Yarıyıl sınavının başarı notuna etkisi %60'dır. Ders aşamasını tamamlayan öğrenci, tez / eser çalışmasıyla ilgili konularda sınanacağı yeterlik sınavına girer. Öğrencinin ders aşamasından başarılı sayılabilmesi ve yeterlik sınavına girebilmesi için seminer dersi dâhil yükümlü olduğu toplam kredide tüm dersleri başarıyla tamamlamış olması gerekir. Yeterlik sınavında başarılı olan öğrenci için ilgili enstitü ana sanat dalı başkanlığının önerisi ve enstitü yönetim kurulu onayı ile bir ay içinde sanatta yeterlik tez/eser çalışması izleme komitesi oluşturulur. Sanatta Yeterlik tez/eser çalışması izleme komitesi, ocak-haziran ve temmuz-aralık ayları arasında birer kez olmak üzere yılda iki kez toplanır, öğrencinin tez/eser çalışmasının sonuçlanabilmesi için tez/eser çalışması önerisi kabul edildikten sonra en az üç tez/eser izleme komitesi raporu sunması ve bu raporlarda öğrencinin başarılı olarak belirlenmesi gerekir. Tüm süreci MSGSÜ Lisansüstü Öğretim Yönetmeliği (Resmî Gazete Tarihi: 31.07.2017 Resmî Gazete Sayısı: 30140) maddelerine göre başarıyla tamamlayan öğrenci, tez yazım kılavuzuna uygun biçimde hazırladığı tez / eser çalışmasını jüri önünde sözlü olarak savunur.

Mezuniyet Koşulları

Mezuniyet için gerekli tüm koşulları MSGSÜ Lisansüstü Öğretim Yönetmeliği maddelerine göre başarıyla tamamlayan öğrenciler Sanatta Yeterlik programından mezun olurlar.

Eğitim Türü (Tam Zamanlı, e-öğrenme)

Tam Zamanlı

Adres ve İletişim Bilgileri

Program Başkanı: Prof. Gülçin Özdemir

İletişim adresi: MSGSÜ GSF Pürtelaş Hasan Efendi, Meclis-i Mebusan Cd. No:24, 34427 Beyoğlu / İstanbul (0212) 252 16 00-4227

Program Olanakları

Öğrenci, kurumun sağladığı sosyal, kültürel etkinliklere katılım sağlayabilir. İlgili alanları çerçevesinde uygulama ve araştırmalarını sürdürebilir, sempozyum, konferans, seminer, çalıştaylara katılabilir. Kurumun anlaşmalı olduğu değişim programlarına başvuru yapabilir. Ulusal ya da uluslararası düzeyde karma sergilere katılabilir, kişisel sergiler düzenleyebilir, sanatsal etkinlikler ve projeler yürütebilir.

