



MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ
SERAMİK VE CAM TASARIMI ANASANAT DALI

Program Adı

Seramik Tasarımı Sanatta Yeterlik Programı

Program Hakkında Genel Bilgi

Seramik Bölümü 1930 yılında Tezyînât (Süsleme) Bölümü'ne bağlı olarak kurulmuş olup, 2004 yılında "Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü" adını almıştır. 1984 yılında Yüksek Lisans Programı ve Sanatta Yeterlik Programı açılmıştır.

Kazanılan Derece

Programı tüm gereksinimlerini yerine getirerek başarı ile tamamlayan mezunlar "Seramik ve Cam" alanında "Sanatta Yeterlik Diploması" derecesi alırlar.

Derecenin Düzeyi

Sanatta Yeterlik

Kabul ve Kayıt Koşulları

Kabul ve kayıt koşulları Güz Dönemi için Haziran, Bahar Dönemi için Aralık ayında Üniversitenin web sayfasında ilan edilir.

Kazanılan Derece Gereklilikleri ve Kuralları

Programda mevcut olan asgari 60 AKTS karşılığı derslerin tümünü başarıyla tamamlamak ve tez veya tez/eser çalışmasından başarılı olmak şartı aranmaktadır.

Program Profili

Sanatta Yeterlik Programı, Üniversitemiz Güzel Sanatlar Enstitüsü'ne bağlı olarak sürdürülmektedir. Yüksek lisans eğitiminin üzerine şekillenen Sanatta Yeterlik Programında, akademik kariyere yönelen öğrencilerin, çağdaş anlayış gereği sanat ve tasarım konularına yenilikçi bir yaklaşım geliştirerek bakmalarını sağlayan kuramsal ve uygulamalı dersler yer almaktadır. Atölye derslerinde çeşitli konularda, geniş bir perspektifte araştırma yaparak kuramsal alt yapısı kuvvetli, tez ya da eser ve raporunu sunmaları beklenmektedir

Mezunların İstihdam Profilleri

Sanatta Yeterlik programı mezunları üniversitelerin ilgili bölümlerinin akademik kadrolarında veya özel sektörde istihdam edilebilirler.

Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme

Bu programda; ara sınav, ödev, alıştırma, proje, uygulama ve dönem sonu sınavı gibi farklı değerlendirme yöntemleri uygulanmaktadır. Değerlendirme yöntemleri arasında klasik sınav, çoktan seçmeli sınav, ev ödevi, performans değerlendirme ve ürün değerlendirme yer alabilir. Öğrenci almakla yükümlü olduğu derslerin yanı sıra başarılı bulunan Tez çalışması ile programdan mezun olur. Ölçme ve Değerlendirme ile ilgili detaylar "MSGSÜ Ölçme-Değerlendirme Faaliyetleri Ve Sınav Uygulama Yönergesi"nden öğrenilebilir.

Mezuniyet Koşulları

Bu programdan mezun olmak için, öğretim planında yer alan toplam en az 60 AKTS kredisi değerinde zorunlu ve seçmeli dersten ve tez veya tez/eser çalışmasından başarılı olunması gerekmektedir.

Eğitim Türü (Tam Zamanlı, e-öğrenme)

Tam zamanlı

Adres ve İletişim Bilgileri (Program Başkanı)

Program Başkanı: Prof. Süleyman Aydan Belen

İletişim adresi: MSGSÜ Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü Meclis-i Mebusan Cad. No:24
34427 Fındıklı-Beyoğlu, İstanbul

Program Olanakları

Bölüm öğrencileri Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörlüğünün sunduğu her türlü sosyal, kültürel ve sportif etkinliklerde ve kulüp faaliyetlerinde yer alabilmektedir. Gerek sektör gerek sanatçı iş birlikleri ve atölye çalışmalarının gerçekleştirilmesi ile öğrencilerin mesleki ve akademik gelişimlerini desteklemektedir.

PROGRAM ÇIKTILARI

1.	Yüksek lisans yeterliliklerine dayalı olarak alanındaki güncel ve ileri düzeydeki bilgileri özgün düşünce ve / veya araştırma ile uzmanlık düzeyinde geliştirir.
2.	Alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrar, analiz, sentez ve değerlendirmede uzmanlık gerektiren bilgileri kullanarak özgün sonuçlara ulaşır.
3.	Alanına yenilik getiren tasarım ve / veya uygulama geliştirebilir ya da bilinen bir yöntem, tasarım ve / veya uygulamayı farklı bir alana uygulayabilir.
4.	Alanında özgün bir çalışmayı bağımsız olarak araştırma, tasarlama, uyarlama ve uygulayabilme yetisine sahiptir.
5.	Alanı ile ilgili çalışmalarda, araştırma yöntemlerini üst düzeyde kullanma becerisine sahiptir.
6.	Alanı ile ilgili özgün ve disiplinler arası sorunların çözümlenmesini gerektiren ortamlarda liderlik yapabilir.
7.	Alanı ile ilgili en az bir bilimsel / sanatsal makaleyi ulusal ve / veya uluslararası hakemli dergilerde yayımlar ve / veya özgün bir yapıt üretir ya da yorumlar.
8.	Fikir ve Sanat eserleri alanında karşılaşılan toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik sorunların çözümüne katkıda bulunabilir.
9.	Alanı ile ilgili karşılaşılan sorunların çözümünde stratejik karar verme süreçlerini kullanarak işlevsel etkileşim kurabilir.
10.	Uzman kişiler ile alanındaki konuların tartışılmasında özgün görüşlerini savunur ve alanındaki yetkinliğini gösteren etkili iletişim kurar.
11.	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü C1 Genel Düzeyi'nde kullanarak ileri düzeyde yazılı, sözlü ve görsel iletişim kurar.
12.	Sanat ve Tasarım alanlarında bilimsel, teknolojik, sosyal veya kültürel ilerlemeleri tanıtarak, yaşadığı toplumu biçimlendirir ve Yaşam Boyu Öğrenme sürecine sürekli katkıda bulunur.

PROGRAM ÇIKTILARINI TYYÇ ALAN YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİLENDİRME

TYYÇ	PROGRAM ÇIKTILARI											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Bilgi (Kuramsal-Olgusal)	x	x										
Beceriler (Bilişsel-Uygulamalı)			x	x	x							
Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği						x	x					
Öğrenme Yetkinliği												
İletişim ve Sosyal Yetkinlik												
Alana Özgü Yetkinlik								x	x	x	x	x