

YAYLI ÇALGILAR SANATTA YETERLİK ÖĞRETİM PLANI

GÜZ DÖNEMİ						
Zorunlu Dersler ve Ders Programı						
DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
YÇL600		Seminer	Seminar	2	0	5
YÇL601		Repertuar Çalışması (I)	Repertory Studies (I)	2	0	10
YÇL603		Oda Müziği (I)	Chamber Music (I)	2	0	5
YÇL605		Çağdaş Yaylı Çalgılar Repertuarı (I)	Contemporary Repertory of String Intstruments (I)	2	0	5
YÇL607		Oda Orkestrası Repertuarı (I)	Chamber Orchestra Repertory (I)	2	0	5
YÇL699		Tez/Eser Çalışması *	Thesis	0	1	
*Tez /Eser Çalışması dersi tez döneminde ilgili öğrencinin danışmanı tarafından yürütülür.						
Zorunlu ders kredi toplamı:						8
Alınması önerilen seçmeli ders sayısı:				Alınması önerilen seçmeli derslerin toplam kredisi:		2
GÜZ DÖNEMİNDE ALINMASI ÖNERİLEN DERSLERİN TOPLAM AKTS KREDİSİ:						35

Güz Dönemi Seçmeli Ders Havuzu						
DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
YÇL609		S. Prokofiev (Keman-Piyano Sonatı) (I)	S. Prokofiev Sonata for Violin and Piano (I)	2	0	5
YÇL611		S. Prokofieff (Viyolonsel-Piyano Sonatı) (I)	S. Prokofiev Sonata for Violoncello and Piano (I)	2	0	5
YÇL613		Müzikte Yeni Akımlar (I)	New Streams in Music (I)	2	0	5
YÇL615		Klasik Dönem Oda Müziği Repertuarı I (keman, viyola, viyolonsel, kontrabas)	Classical Period Chamber Music Repertory I (violin, viola, violoncello, contrabass)	2	0	5

YÇL617		Romantik Dönem Oda Müziği Repertuarı I (keman, viyola, viyolonsel, kontrabas)	Romantical Period Chamber Music Repertory I (violin, viola, violoncello, contrabass)	2	0	5
YÇL619		Araştırma ve Yazım Teknikleri (I)	Research and Writing Techniques (I)	2	0	5
KOM603		90'lar ve Sonrası (I)	90's and Thereafter (I)	2	0	5
KOM605		Bestecilerin Müzik Poetikaları (I)	Music Poetics of Composers (I)	2	0	5
KOM609		Modernizm Sonrası Müzik	The Music After Modernism	2	0	5
KOM611		Orkestra - I	Orchestra - I	2	0	5
UFL623		Müzik Hukuku (I)	Law of Music	2	0	5
PYN603		Oda Müziği: Geç Romantik, Empresyonist	Chamber Music: Late Romantic, Impressionist	2	0	5
PYN613		Gitar ve Orkestra Müziği (I)	Music for Guitar and Orchestra (I)	2	0	5

BAHAR DÖNEMİ

Zorunlu Dersler ve Ders Programı

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
YÇL602		Repertuar Çalışması (II)	Repertory Studies (II)	2	0	10
YÇL604		Oda Müziği (II)	Chamber Music (II)	2	0	5
YÇL606		Çağdaş Yaylı Çalgılar Repertuarı (II)	Contemporary Repertory of String Instruments (II)	2	0	5
YÇL608		Oda Orkestrası Repertuarı (II)	Chamber Orchestra Repertory (II)	2	0	5
YÇL699		Tez/Eser Çalışması *	Thesis			
*Tez /Eser Çalışması dersi tez döneminde ilgili öğrencinin danışmanı tarafından yürütülür.						
Zorunlu ders kredi toplamı:						8
Alınması önerilen seçmeli ders sayısı:			Alınması önerilen seçmeli derslerin toplam kredisi:			4
BAHAR DÖNEMİNDE ALINMASI ÖNERİLEN DERSLERİN TOPLAM AKTS KREDİSİ:						35

Bahar Dönemi Seçmeli Ders Havuzu

DERSİN KODU	DERSİN ÖN KOŞULU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
YÇL610		S. Prokofieff Keman-Piyano Sonatı (II)	S. Prokofiev Sonata for Violin and Piano (II)	2	0	5
YÇL612		S. Prokofieff Viyolonsel-Piyano Sonatı (II)	S. Prokofiev Sonata for Violoncello and Piano (II)	2	0	5
YÇL614		Müzikte Yeni Akımlar (II)	New Streams in Music (II)	2	0	5
YÇL616		Klasik Dönem Oda Müziği Repertuarı II (keman, viyola, viyolonsel, kontrabas)	Classical Period Chamber Music Repertory II (violin, viola, violoncello, contrabass)	2	0	5
YÇL618		Romantik Dönem Oda Müziği Repertuarı II (keman, viyola, viyolonsel, kontrabas)	Romantical Period Chamber Music Repertory II (violin, viola, violoncello, contrabass)	2	0	5
YÇL620		Araştırma ve Yazım Teknikleri (II)	Research and Writing Techniques (II)	2	0	5
KOM604		90'lar ve Sonrası (II)	90's and Thereafter (II)	2	0	5
KOM606		Bestecilerin Müzik Poetikaları (II)	Music Poetics of Composers (II)	2	0	5
KOM612		Orkestra - II	Orchestra - II	2	0	5
PYN604		Oda Müziği: 20. Yüzyıl	Chamber Music: 20th Century	2	0	5
PYN614		Gitar ve Orkestra Müziği II	Music for Guitar and Orchestra (II)	2	0	5
UFL623		Müzik Hukuku (I)	Law of Music	2	0	5