



**MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ**  
**MÜZİK ANASANAT DALI**

**Program Adı**

Üfleme ve Vurma Çalgılar Yüksek Lisans Programı

**Program Hakkında Genel Bilgi**

1971-1972 öğretim yılından öğretime başlayan ve 1982’de Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesine bağlanan İstanbul Devlet Konservatuvarının lisansüstü öğretim programları sırasıyla Fen Bilimleri Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü ve 2014-2015 öğretim yılından bu yana Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü çatısı altında yürütülmektedir.

Üfleme ve Vurma Çalgılar Programının içeriğinde Flüt, Obua, Klarnet, Fagot, Korno, Trompet, Trombon ve Vurmalı Çalgılar uzmanlık alanı olarak bulunmaktadır. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü bu alanlara yönelik çağdaş yöntem ve tekniklerle eğitim vererek ulusal ve uluslararası alanda solist, orkestra ve oda müziği sanatçıları ile Üniversitelerde akademisyen, eğitim kurumlarına bireysel çalgı alanında uzman yetiştirmektedir.

**Kazanılan Derece**

Programı tüm gereksinimlerini yerine getirerek başarı ile tamamlayan mezunlar Üfleme ve Vurma Çalgılar Yüksek Lisans diplomasına sahip olurlar.

**Derecenin Düzeyi**

Yüksek Lisans

**Kabul ve Kayıt Koşulları**

Kabul ve kayıt koşulları Güz Dönemi için Haziran, Bahar Dönemi için Aralık ayında Üniversitenin web sayfasında ilan edilir.

**Kazanılan Derece Gereklilikleri ve Kuralları**

Programda mevcut olan asgari 120 AKTS’nin 60 kredisi, derslerin tümünü başarıyla tamamlamayı ve 4.00 üzerinden en az 3.00 ağırlıklı not ortalamasına sahip olmayı gerektirir. Öğrencinin, kredilerin geri kalanı için Eser Metni Çalışması ve konser programından jüri onayı ile başarılı olması mezuniyet için gerekli yeterlilik koşuludur.

**Program Profili**

Dört yıllık Lisans eğitiminin ardından Yüksek Lisans düzeyi için kontenjan doğrultusunda başarılı görülen öğrenciler Yüksek Lisans eğitimine başlarlar. Programının tamamında verilen dersler öğrencinin Üfleme ve Vurma Çalgılar Programında gerçekleştirdiği eğitime özgü yorum, kültür, estetik, stil ve teknik konusunda hâkimiyetini destekler nitelikte kültürel donanımını artırmayı, edindiği bilgi ve beceriyi aktif olarak kullanabilmesini sağlar. Yüksek Lisans Programında, Üfleme ve Vurma Çalgılar Programı uluslararası sahnelerde ve yarışmalarda performans olarak en üst düzeye erişebilecek niteliklere sahip sanatçılar ve Üniversitelere en yetkin düzeye sahip akademisyenler yetiştirmeyi hedefler.

### **Mezunların İstihdam Profilleri**

Yüksek Lisans programı mezunları Üniversitelerin ilgili bölümlerinin akademik kadrolarında devam etmeyi, eğitimlerine Sanatta Yeterlik Devresine devam etmeyi ve solist sanatçı yetisini geliştirmeyi hedeflerler, ayrıca Devlet Senfoni Orkestralarında, Opera ve Bale orkestralarında, özel kuruluşların performans dayalı topluluklarında yer alabilirler. Bunun dışında pedagoji sertifikası alan mezunlar Güzel Sanatlar Liselerinde veya çalgı uzmanlığı olan kurumlarda eğitimci olarak görev alabilirler.

### **Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme**

Birebir yapılan derslerde performans ölçütleri sürekli olarak uygulanmaktadır. Dönem değerlendirmelerinde kanaat notu, jüri önünde final performansı ve gerekirse konser performansları jüri tarafından değerlendirilir. Performans değerlendirmeleri eğitimin sonunda eser metni çalışmasına geçmeden önce jüri tarafından yapılmaktadır. Öğrenci almakla yükümlü olduğu derslerin yanı sıra başarılı bulunan Tez/Eser Metni Çalışması ile sunması gereken resital programıyla programdan mezun olur.

### **Mezuniyet Koşulları**

Bu programdan mezun olmak için, öğretim planında yer alan toplam en az 60 AKTS kredisi değerinde Zorunlu ve Seçmeli dersten ve Eser Metni Çalışmasından başarılı olunması gerekmektedir. Eser Metni Çalışması ve resital performansı programının başarılı ile tamamlanması gerekmektedir.

### **Eğitim Türü**

Tam zamanlı

### **Adres ve İletişim Bilgileri**

Program Başkanı: Prof. Ayla ULUDERE

İletişim adresi: Dolmabahçe Cad. No:6, 34357 Beşiktaş/İstanbul

### **Program Olanakları**

Düzenlenen konserler, oda müziği konserleri, ustalık sınıfları ve bölümümüze davet edilen sanatçılar aracılığıyla öğrencilerimizin aldıkları teorik bilginin yanı sıra, alanın gerektirdiği deneyim ve birikimi edinmeleri sağlanır. Ayrıca öğrenciler Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesinin sunduğu her türlü sosyal, kültürel etkinliklerin içinde yer alabilmektedirler.

## **PROGRAM ÇIKTILARI**

1	Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Programının içinde yer alanlarda (Flüt, Obua, Klarnet, Fagot, Korno, Trompet, Trombon ve Vurmalı Çalgılar) teknik ve müzikal becerilerine dair derin bir kavrayış edinmek.
2	Farklı dönemden eserleri yorumlama becerisi ve repertuvar oluşturma yetisi edinmek.
3	Oda Müziği becerilerinin gelişmesi ve birlikte çalma yeteneğinin artırılması.
4	Resital tecrübesi edinme ve sahne hakimiyetinin gelişmesini sağlamak.
5	Orkestra ve oda müziği topluluklarında yer alabilme becerisi kazanmak.
6	Evrensel bir bakış açısı içinde eserlere yaklaşım biçimi geliştirmek.

7	Konser performanslarına ilişkin temel gerekliliklerini öğrenmek.
8	Disiplinler arası çalışma gruplarında görev alabilme becerisi kazanmak.
9	Çeşitli müzik türlerini, dönem ve besteci stillerini tanıma ve analiz edebilme yeteneği edinmek.
10	Çalışma metotları üzerinde sorun çözmeye dayalı yöntem geliştirme becerisi kazanmak.
11	Sanatsal fikirleri uzman ve uzman olmayan kişilere açıklayabilme becerisi kazanmak.
12	Yaşam boyu öğrenmemin önemini kavrama.
13	Etik ve akademik sorumluluk duygusunu kazanmak.
14	Alanı ile ilgili çalışmalarda, araştırma yöntemlerini üst düzeyde kullanma becerisine sahip olmak.
15	Alanı ile ilgili bilimsel/sanatsal makale yazabilme ve ulusal ve/veya uluslararası dergilerde yayınlatabilme yetilerine sahip olmak.

### PROGRAM ÇIKTILARINI TYYÇ ALAN YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİLENDİRME

TYYÇ	PROGRAM ÇIKTILARI														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Bilgi (Kuramsal-Olgusal)	X	X				X									
Beceriler (Bilişsel-Uygulamalı)			X	X	X			X						X	
Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği							X			X			X	X	X
Öğrenme Yetkinliği			X						X			X			
İletişim ve Sosyal Yetkinlik								X			X		X		
Alana Özgü Yetkinlik	X	X				X			X	X		X			