



**MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ**  
**MÜZİK ANASANAT DALI**

**Program Adı**

Yaylı Çalgılar Sanatta Yeterlik Programı

**Program Hakkında Genel Bilgi**

1971-1972 öğretim yılından öğretime başlayan ve 1982’de Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesine bağlanan İstanbul Devlet Konservatuvarının lisansüstü öğretim programları 2014-2015 öğretim yılından bu yana Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü çatısı altında yürütülmektedir. Programda Keman, Viyola, Viyolonsel ve Kontrbas olmak üzere dört temel alanda eğitim verilmektedir. Programımızda uluslararası düzeyde yetkinliğe sahip, alanında uzmanlaşmış, dünyadaki sanatsal ve kültürel gelişmeleri izleyen, sorgulayan, pedagojik yaklaşımlar geliştirip, analitik bakış açısına sahip yorumcu, sanatçı ve öğretim üyeleri yetiştirmek amaçlanmaktadır.

**Kazanılan Derece**

Programı tüm gereksinimlerini yerine getirerek başarı ile tamamlayan mezunlar Sanatta Yeterlik diplomasına sahip olurlar.

**Derecenin Düzeyi**

Sanatta Yeterlik

**Kabul ve Kayıt Koşulları**

Kabul ve kayıt koşulları Güz Dönemi için Haziran, Bahar Dönemi için Aralık ayında Üniversitenin web sayfasında ilan edilir.

**Kazanılan Derece Gereklikleri ve Kuralları**

Programda mevcut olan asgari 240 AKTS karşılığı derslerin tümünü başarıyla tamamlamak ve 4.00 üzerinden en az 3.50 ağırlıklı not ortalamasına sahip olmak gereklidir. Program tez/eser çalışması ile sonuçlanır.

**Program Profili**

Dört yıllık Lisans ve iki yıllık Yüksek Lisans eğitiminin ardından sanatta yeterlilik düzeyi için yeterli görülen öğrenciler sanatta yeterlilik eğitimine başlarlar. Sanatta Yeterlik programının tamamında verilen dersler öğrencinin performans yetkinliğine ulaşması, mevcut becerilerini daha ileriye, ustalık seviyesine taşınması, repertuarını zenginleştirilmesi, pedagojik yaklaşımları tanınması, eğitimine özgü kuram, kültür, estetik, yöntem ve teknik konusunda hâkimiyetini destekler nitelikte kültürel donanımını artırmayı, edindiği bilgi ve beceriyi aktif olarak kullanabilmesini sağlar.

**Mezunların İstihdam Profilleri**

Programdan mezun olan öğrenciler, solo veya oda müziği alanında ya da bir orkestranın üyesi olarak çalışabilirler. Akademik kariyerlerine devam edip konservatuvarlar ve dengi kurumlarda öğretim üyesi olabilir, kariyerlerine yurtdışında devam edebilirler.

## Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme

Programda sınav, ödev, proje gibi değerlendirme yöntemleri uygulanmaktadır. Bunun yanında, ders dönemleri boyunca çalıştıkları repertuarları dersin hocası veya bir jüri önünde seslendirerek performanslarının notlanması yöntemiyle kredilerini hak edebilmektedirler. Öğrenciler almakla yükümlü oldukları derslerin yanı sıra bir eser metni ya da tez çalışması ve buna ek olarak jüri önünde performe edecekleri program bitirme müfredatı kapsamındaki eserleri içeren bitirme konseri ile programdan mezun olurlar. Ayrıca her öğrencinin bitirme sınavı haricinde, bitirme sınavı programında yer almayan, değişik dönemlerden eserleri içeren bir resital yapması gereklidir. Bu resitalin görüntülü kaydı bitirme jürisine iletilir, bu resitalde başarılı bulunan ve danışmanı tarafından sınava girmesi uygun görülen öğrenciler bitirme sınavı girebilirler.

## Mezuniyet Koşulları

Programda mevcut olan asgari 120 AKTS'nin 60 kredisi, derslerin tümünü başarıyla tamamlamayı ve 4.00 üzerinden en az 3.00 ağırlıklı not ortalamasına sahip olmayı gerektirir. Öğrencinin, kredilerin geri kalanı için eser metni çalışması ve konser programından jüri onayı ile başarılı olması mezuniyet için gerekli yeterlilik koşuludur.

## Eğitim Türü

Tam zamanlı

## Adres ve İletişim Bilgileri

Program Başkanı: Prof. Pelin HALKACI AKIN

İletişim adresi: MSGSÜ İstanbul Devlet Konservatuvarı Dolmabahçe Cad. No: 6, Beşiktaş  
34357 İstanbul

## Program Olanakları

Düzenlenen konserler, ustalık sınıfları ve bölümümüze davet edilen sanatçılar aracılığıyla öğrencilerimizin aldıkları teorik bilginin yanı sıra, alanın gerektirdiği deneyim ve birikimi edinmeleri sağlanır. Ayrıca öğrenciler Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesinin sunduğu her türlü sosyal, kültürel etkinliğin içinde yer alabilmektedirler.

## PROGRAM ÇIKTILARI

1	Yaylı Çalgılar ASD içinde yer alan sanat dallarının teknik ve müzikal becerilerine dair derin bir kavrayış edinme.
2	Temel çalgı tekniklerini tanıma ve bunlar üzerine uygulama yapabilme.
3	Değişik dönemlere ait eserlerin karakteristik yorum farklarını öğrenme ve uygulama becerisi kazanma.
4	Çalgı performansı ile ilgili akademik ve profesyonel mesleklerde çalışabilme becerisi.
5	Konser performanslarına dair temel gereklilikleri öğrenme
6	Disiplinler arası gruplarda görev alabilme becerisi edinme.
7	Uygulamada hayata geçirdiği şeyleri yazıyla da ifade edebilme, yaptığı işi yazdığı eser metni ile açıklayabilme becerisi.

