

**2023-2024 ÖĞRETİM YILI KURUMLARARASI VE YURTDIŞINDAN YATAY GEÇİŞ İLE
ÖĞRENCİ KABUL KOŞULLARI VE KONTENJAN ÖNERİLERİ**

FAKÜLTE/DEVLET KONSERVATUVARI/YÜKSEK OKUL/MESLEK YÜKSEKOKULU	Bölüm	Türkiye’deki Üniversitelerden Yapılacak Yatay Geçiş Öğrenci Kontenjanı (1)		Yurtdışındaki Yükseköğretim Kurumlarından Yapılacak Türk Uyruklu Öğrenciler Yatay geçiş Kontenjanı (2)		Yabancı Ülkelerden Gelecek O Ülkenin Uyruğunda Bulunan Yabancı Uyruklu Öğrenci Kontenjanı (3)		Yabancı Ülkelerden Gelecek O Ülkenin Uyruğunda Bulunan Yabancı Uyruklu Öğrenci Kontenjanı İçin Kriterler (3)
		Dönem		Dönem		Dönem		
		III	V	III	V	III	V	
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ	Arkeoloji	2	2	2		-	-	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi) -Yurtdışındaki Yükseköğretim Kurumlarından Yapılacak Türk Uyruklu Öğrenciler Yatay Geçiş Kontenjanı 2, (3. ve 5. Dönemine başlayacak olmak; not ortalamasının 4.00 üzerinden en az 3.00 olması)
	Felsefe	2	2	2		2		Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	Fizik	2	2	1	1	1	1	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

	İstatistik	3	-	-	-	-	-	-
	Matematik	2	2	2	2	2	2	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi) -Geldiği üniversitede almış olduğu derslerin bölümümüz müfredatına uygun olması gerekmektedir.
	Sanat Tarihi	2	1	-	-	2	-	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi-Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi) -Yabancı uyruklu öğrencilerin geldikleri üniversiteden almış oldukları derslerin Sanat Tarihi Bölümü müfredatına uygun olması.
	Sosyoloji	2	2	2	2	1	1	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi) Geldiği üniversitede almış olduğu eğitimin Sosyoloji müfredatıyla uyumlu olması.
	Tarih	2	2	2	2	-	-	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi-Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi) -Kendi ülkesindeki yükseköğretim kurumunda Tarih Bölümü öğrencisi olmak.

		3	3	-	-	-	-	
	Türk Dili ve Edebiyatı							-
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ	Resim	1	-	-	-	-	-	-
	Heykel	1	-	-	-	-	-	-
	Sahne Dekor ve Kostümü	1	-	-	-	-	-	-
	Fotoğraf	2	-	-	-	-	-	-
	Sinema-TV	1	-	-	-	-	-	-
	Seramik ve Cam Tasarımı	1	-	-	-	-	-	-
	Grafik Tasarımı	1	-	-	-	-	-	-
	Tekstil ve Moda Tasarımı	1	-	-	-	-	-	-
	Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu	1	-	-	-	-	-	-
	Geleneksel Türk Sanatları	1	-	-	-	-	-	-
MİMARLIK FAKÜLTESİ	Mimarlık Bölümü	2	2	1	1	1	1	-Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	Şehir Bölge Planlama Bölümü	3	3	1	1	1	1	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

	Endüstriyel Tasarım Bölümü	1	1	1	1	1	1	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	İç Mimarlık Bölümü	2	1	1	-	1	-	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI	Sahne Sanatları /Tiyatro ASD	1	1	1	-	-	-	Tiyatro Anasanat Dalı /Yatay Geçiş Koşulları: •Almış olduğu eğitimin özel yetenek sınavıyla giriş yapılan bir Devlet Üniversitesinde, Konservatuvar ya da Güzel Sanatlar Fakültesine bağlı Tiyatro (Oyunculuk Eğitim) programı olması. •Not ortalamasının 3.70 ve üstü olması.(4 puan üzerinden) •Almak istediği eğitimin Lisans 2 ve Lisans 3 seviyesinde olması. •Tiyatro Anasanat Dalı Jürisi tarafından yapılacak sahne ve diksiyon sınavlarında başarılı olması. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	Sahne Sanatları/ Bale ASD	5	5	1	1	1	1	Bale Anasanat Dalı/Yatay Geçiş Koşulları: 1)Almış olduğu eğitimin özel yetenek sınavıyla giriş yapılan bir Devlet Üniversitesinde, Konservatuvar, Güzel Sanatlar Fakültesine bağlı yada akademik eğitim veren denkliği olan yurtdışında ki okullardan Bale eğitimi programı olması. 2)Yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasında ders içeriklerinde ¾ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması. 3)Adayın sınavdan 3 gün önce aşağıda belirtilen bilgileri Konservatuvar Müdürlüğüne teslim etmesi gerekmektedir. •Özgeçmiş •Eğitim Durumu (Klasik Bale, Repertuar, Point, Erkek T., Modern Dans, Pas De Deux haftada kaç gün, kaç yıl) •Geçirdiği sakatlıklar, ameliyatlar, (Kırık, çatlak, stres kırığı, zatürre, hormon bozukluğu, düşme veya çeşitli nedenlerle oluşan travmalar vs.) olduğu tarih ve iyileşme süreci. Yurtdışı Yatay Geçiş Kriterleri: 1)Temel düzeyde Türkçe Dil Bilgisine sahip olunması; Yatay geçiş yapılan

							öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasında ders içeriklerinde ¼ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması. Sınav; Bu sınavda aday, sınav komisyonunun vereceği Klasik Bale ve Point /Erkek Teknik derslerini yapar. Aday aşağıdaki listeden hazırlayacağı bir Klasik Solo/Pas de deux ve kendi tercihine bırakılmış bir Modern Solo/ Duet sergiler. Sınav komisyonunun çeşitli sorularını yanıtlar. Klasik Solo Listesi; KIZLAR: •Kuğu Gölü : I . Perde Pas de trois sololar, Odille I. ve III. Perde, Odette II. Perde •Giselle : I . Perde •Paris Alevi : Kız Solo •La Bayadere : Gölgeler I. II. III. Solo Gamzatti •Uyuyan Güzel: Rose Adagio III. Perde Grand Pas De Deux, Leylak Perisi •Grand Pas Classique: Kız Solo •Şımarık Kız : Kız Solo •Paquita : Sololar •Korsan : Trio 3. Kız Solo, Gülnara, Medora ERKEKLER: •Kuğu Gölü : Pas De Trois/ III. Perde Erkek Solo •Giselle : II. Perde •Paris Alevi : Erkek Solo •Uyuyan Güzel : Pas De Deux •Don Kişot : Pas De Deux •Korsan : Erkek Solo •La Sylphide : Erkek Solo •Şımarık Kız : Erkek Solo NOT: Adaylar Klasik ve Modern eserler için gerekli olan müzik CD'lerini ve Pas De Deux eşlik sanatçısını getirme yükümlülüğündedir. Modern Solo/Duet 2 dakikadan uzun olamaz. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
Sahne Sanatları/Opera ASD	1	1	1	1	-	-	Opera Anasanat Dalı / Yatay Geçiş Koşulları •Almış olduğu eğitimin özel yetenek sınavıyla giriş yapılan bir Devlet Üniversitesinde, Konservatuvara bağlı Opera programında olması •Not ortalamasının 3.50 ve üstü olması (4 puan üzerinden) •Almak istediği eğitimin Lisans 2 ve Lisans 3 seviyesinde olması •Opera Anasanat Dalı Jürisi tarafından yapılacak şan dersi jürili sınavında başarılı olması Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön

								Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	Sahne Sanatları/Modern Dans ASD	10	10	3	3	2	2	Modern Dans Anasanat Dalı/Yatay Geçiş Koşulları: Tüm adaylar için; Türk uyruklu ve yabancı uyruklu tüm başvuranlar için geçerlidir. Adayın tüm koşulları yerine getirmesi ve mülakat aşamasından başarılı olunması gerekmektedir. 1-Yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasında ders içeriklerinde ¾ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması. 2-Adayın kayıtlı olduğu programın ve almış olduğu eğitimin, yetenek sınavıyla giriş yapılan bir Üniversitede, Konservatuvar ve/veya Güzel Sanatlar Fakültesine bağlı veya yurtdışında Modern Dans/Çağdaş Dans alanı eğitim programından, (tüm sınıflar için) not ortalamasının 3.00 ve üstü (4 puan üzerinden) olması gerekmektedir. 3-Düzey Belirleme Sınavları: a)Çağdaş dans tekniği ve doğaçlama sınavı, b)Anatomi ve beden farkındalığı sınavı, 4-Detaylı özgeçmişin sunulması ve mülakat. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	Müzikoloji/Genel Müzikoloji ABD	2	2	1	1	-	-	Müzikoloji Bölümü / Genel Müzikoloji ve Etnomüzikoloji Anabilim Dalları Ortak Yatay Koşulları: (1)Öğrencinin transkriptinin Genel Müzikoloji/Etnomüzikoloji Anabilim Dalı ders programı ile karşılaştırılması sonucunda gerek görülen derslerden seviye tespit sınavı yapılır. (2)Öğrenci gerek görülen dersleri alt sınıflardan almakla yükümlüdür.

	Müzikoloji/Entomüzikoloji ABD	2	2	1	1	-	-	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	Müzik /Yaylı Çalgılar ASD	4	2	2	1	2	1	Yaylı Çalgılar ASD/Yurtdışı Yatay Geçiş Kriterleri: Temel düzeyde Türkçe dil bilgisine sahip olunması; yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasındaki ders içeriklerinde ¾ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması. -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	Müzik / Piyano, Arp ve Gitar ASD	2	2	1	1	-	-	Piyano, Arp ve Gitar ASD / Yatay Geçiş Koşulları: Yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasında ders içeriklerinde ¾ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması. Türk Vatandaşı ve Yabancı Uyruklu Adaylar İçin Yatay Geçiş Koşulları: 4)Temel düzeyde Türkçe bilgisine sahip olmak (Yabancı Uyruklu Adaylar İçin). 5)Yatay Geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımız arasındaki derslerin ¾ oranında denk olması. 6)Anasanat Dalı Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olmak Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	Müzik / Bestecilik ve Ork. Şef. ASD	1	1	1	1	-	-	Bestecilik ve Orkestra Şefliği ASD / Yatay Geçiş Koşulları: Yurtiçi Yatay Geçiş Koşulları:

								Yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasındaki ders içeriklerinde ¼ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması. Yurtdışı Yatay Geçiş Kriterleri: Temel düzeyde Türkçe dil bilgisine sahip olunması; yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasındaki ders içeriklerinde ¼ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
	Müzik / Üflemeli ve Vurmalı Çal. ASD	1	1	1	1	-	-	Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar ASD / Yatay Geçiş Koşulları: Özel yetenek düzey belirleme sınavlarında müfredat doğrultusunda başarılı olmak. Yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasında ders içeriklerinde 3/4 oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması. Yurtdışı Yatay Geçiş Kriterleri: Temel düzeyde Türkçe Dil Bilgisine sahip olunması; Yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasında ders içeriklerinde 3/4oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)
MESLEK YÜKSEKOKULU	Mimari Restorasyon Programı	Güz: 2	Bahar : 2	-	-	-	-	-
	Giyim Üretim Teknolojisi Program	Güz: 2	Bahar : 2	-	-	-	-	-
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM YÜKSEKOKULU	Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü	1	-	1	-	-	-	-

FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ 2023-2024 ÖĞRETİM YILI KURUMLARARASI VE YURTDIŞINDAN YATAY GEÇİŞ İLE ÖĞRENCİ KABUL KOŞULLARI VE KONTENJAN ÖNERİLERİ

Arkeoloji ; - Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

Felsefe ; Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

Fizik; Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

Matematik ; -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi), Geldiği üniversitede almış olduğu derslerin bölümümüz müfredatına uygun olması gerekmektedir.

İstatistik ; Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

Sanat Tarihi ; -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi), Geldiği üniversitede almış olduğu derslerin bölümümüz müfredatına uygun olması gerekmektedir.

Sosyoloji ; -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi), Geldiği üniversitede almış olduğu derslerin bölümümüz müfredatına uygun olması gerekmektedir.

Tarih ; -Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi), Kendi ülkesindeki yükseköğretim kurumunda Tarih Bölümü öğrencisi olmak.

Türk Dili ve Edebiyatı ; Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 2023-2024 ÖĞRETİM YILI KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ KONTENJANLARI

Grafik Tasarımı:

2023-2024 Öğretim Yılı Güz yarıyılında Kurumlararası Yatay Geçiş için, Devlet Üniversitelerinin Güzel Sanatlar Fakültesi veya Sanat ve Tasarım Fakültelerine bağlı yetenek sınavı ile öğrenci alan Grafik Tasarımı Bölümlerinden üçüncü yarıyıl için 1 (bir) öğrenci alınmasına, Kabul koşullarının Üniversitemiz Yatay Geçiş Yönergesindeki gibi uygulanmasına karar verilmiştir.

Yatay Geçiş Başvurularında İkinci Sınıf Üçüncü Sömestre Öğrenci Kabul Etme Kararımız Hakkında:

Bilindiği üzere kurum için veya kurum dışı Yatay Geçiş Başvuruları akademik takvim içerisinde yıllık başvurularla; Lisans Programlarında başvuruda bulunduğu dönemde ikinci sınıf üçüncü sömestre öğrenciler ile üçüncü sınıf beşinci sınıf öğrenciler arasından yapılmaktadır. Başvuru şartlarını sağlayan ve Bölümün değerlendirmesinden başarılı olan öğrenciler için Grafik Tasarım Lisans Programının ilk iki yılında verilen uygulamalı ve teorik temel alan dersleri Bölüm Komisyon üyeleri tarafından intibak programı müfredatıyla hazırlanmakta öğrenciye sunulmaktadır. Bu süreç Bölüme kaydolan öğrencinin eğitim süresini elbette uzatmaktadır. İkinci sınıf üçüncü sömestrden başlayan öğrenciler eksik olan ve İntibak programında üzerlerine atanan dersleri, sonraki beş yıl içerisindeki ders dağılımlarına göre tamamlayabilirken; üçüncü yıl beşinci yarıyıldan başvuruda bulunan adaylar özellikle ilk iki yılda temel alan derslerini görmedikleri ve Bölümümüzün ikinci yılda verilen zorunlu (Grafik Tasarım 1 ve Grafik Tasarım 2) proje derslerini de almadıkları için, eğitim sürelerini yedi yıldan daha da çok uzatabilmekte; bu durum öğrenci mağduriyetine neden olmaktadır. Bu nedenle önerimiz ikinci sınıf üçüncü sömestre öğrencilerinden 1 (bir) kontenjanın açılması yönündedir.

Sahne Dekorları ve Kostümü Bölümü:

- 1- Kurumlararası yatay geçişte 2.yıl 3.Sömestr Güz dönemi itibariyle Güzel Sanatlar Fakültelerinin Sahne Sanatları Bölümü'nün Sahne Tasarımı Anasanat Dalı'nda lisans öğrenimi yapıyor olmak ve 1.sınıfın tüm derslerini tamamlamış olmak,
- 2- Başvuru yapacak adayın ağırlıklı not ortalamasının en az 3.50 olması,
- 3- Başvuru yapacak öğrencinin okul projeleri, varsa dekor/ kostüm/ kukla tasarımları vb. yaptığı çalışmalarını içeren bir portfolyonun sınav jürisine sunulması,
- 4- Sınavda başarılı olacak öğrencinin gerektiği takdirde 1.yıl 1. ve 2. sömestre ait Sahne Dekor ve Kostümü Bölümü'nün öğretim planındaki gerekli görülen dersleri almak kaydı ile intibakı

gerçekleştirilecektir. Ek bilgi olarak Sahne Dekor ve Kostümü Bölümü öğretim planındaki Özel Şart 1 gereğince; 3.yıl 5. yarıyıl itibari ile Dekor Tasarımı, Kostüm Tasarımı ve Kukla ve Gölge Oyunu tasarımıyla seçtiği iki tanesi ile branşlaşmak isteyen öğrencinin 2. yılın tüm zorunlu tasarım grubu derslerinin ön koşul ve yükümlülüklerini tamamlamış olması gerekmektedir.

Seramik ve cam Bölümü:

- 1- Yaptığı çalışmaları içeren bir portfolyonun sınav jürisine sunulması,
- 2- Sözlü sınav yapılması,

Sinema ve Televizyon Bölümü:

Koşul 1- Yatay Geçiş Yapılacak Programın Üniversitelerin Güzel Sanatlar Fakültelerine Bağlı Sinema ve Televizyon Bölümleri (Sinema ve Televizyon Ana Sanat Dalı Programı) olması ve/veya Bölüm müfredat programında yer alan derslerin içerik, AKTS, uygulama ve teorik ders saati olarak Sinema ve Televizyon Bölümümüz- Sinema ve Televizyon Ana Sanat Dalı Programımızla müfredat programı ile en az %80 uyum göstermesi.

Koşul 2- Yatay Geçiş Yapılacak Programın Merkezi Sistem Taban puanının Sinema ve Televizyon Bölümümüzün o yıla ait taban puanı ile aynı veya yüksek olması.

Koşul 3- Başvuruların değerlendirmesinde adayların genel not ortalamasının %20'sinin, programın puan türünde yükseköğretime kayıt olduğu yıldaki ÖSYS/YKS puanının %80'inin hesaplamaya dahil edilmesi.

Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu:

Yatay Geçiş kontenjan koşulu ve kriterlerimiz, yalnızca TYT'den 200 ve üzeri puan alan öğrenciler için ve eğitim programlarının 2. Dönemi sonuna kadar geçerlidir ve aşağıda sıralanmıştır.

- Üniversitelerin Güzel Sanatlar Fakültelerinde Temel Sanat derslerinden / İçeriğinde renk teorileri-boyama teknikleri eğitimi olan derslerden geçer not almış olmak.
- Üniversitelerin Güzel Sanatlar Fakültelerinden Desen/Atölye derslerinden geçer not almış olmak.
- Üniversitelerin Güzel Sanatlar Fakültelerinde / Sanat Tarihi Bölümünde Sanat Tarihi derslerinden geçer not almış olmak.

Resim Bölümü:

Kurum dışı yatay geçiş başvuruları için kriterler:

- Yönetmelik ve MSGSÜ Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi Koşullarına göre alım yapılacaktır.
- Güzel Sanatlar Fakülteleri yetenek sınavları ile öğrenci alan Resim Bölümlerinden 1 (bir) adet kontenjan için başvuru alınacaktır.
- 1.sınıf Güz-Bahar dönem derslerini almış, 2023-2024 Eğitim-Öğretim yılında 3.yarıyıl, 2.sınıf öğrencisi olacak olan adaylar başvurabilecektir.
- Adaylar başvurularına çalışmalarıyla ilgili port folyolarını eklemeleri gerekmektedir.
- Başvuran adaylar desen ve mülakat sınavına tabi tutulacaktır.

Geleneksel Türk Sanatları Bölümü:

- Sadece Güzel Sanatlar Fakültelerinin Geleneksel Türk Sanatları bölümlerinden birinci sınıfın güz ve bahar dönemi derslerini tamamlamış ve 2023-2024 güz yarıyılında ikinci sınıf üçüncü dönem öğrencisi olacak adayların başvuruları kabul edilecektir.
- Başvuran adayların MSGSÜ lisans ve ön lisans yönetmeliğindeki yatay geçiş koşullarını sağlamış olması ve genel not ortalamasının (GNO) 4 üzerinden en az 3.50 ve üzeri olması gerekmektedir.

Heykel Bölümü:

- Yönetmelik ve MSGSÜ Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi Koşullarına göre alım yapılacaktır.
- Güzel Sanatlar Fakültesi Resim, Seramik, Sahne Dekor ve Kostümü Bölümlerinden 1 (bir) adet kontenjan için başvuru alınacaktır.
- Adaylar başvurularına çalışmalarıyla ilgili portfolyolarını eklemeleri gerekmektedir.
- Başvuran adaylar desen ve mülakat sınavına tabi tutulacaktır.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü: Bölümümüzün mevcut fiziki şartları ve akademik kadro yeterliliği göz önüne alınarak, 2023-2024 Öğretim Yılı Güz yarıyılında Kurum içi Yatay Geçiş için Güzel Sanatlar Fakültesine bağlı yetenek sınavı ile öğrenci alan bölümlerden 1 (bir) kişi alınmasına, Kurumlararası Yatay Geçiş için, Devlet Üniversitelerinin Güzel Sanatlar Fakültesi veya Sanat ve Tasarım Fakültelerine bağlı yetenek sınavı ile öğrenci alan Tekstil ve Moda Tasarımı, Moda ve Tekstil Tasarımı, Tekstil Tasarımı ve Moda Tasarımı Bölümlerinden üçüncü yarıyıl için 1 (bir) öğrenci alınmasına, Kabul koşullarının Üniversitemiz Yatay Geçiş Yönergesindeki gibi uygulanmasına karar verilmiştir.

Fotoğraf Bölümü: Uygulamalı derslerin tamamının öğrenci ile birebir etkileşim sağlanarak yürütüldüğü göz önünde bulundurulduğunda ders saatleri içerisinde her bir öğrenciye ayrılan zaman diliminin etkin kullanılabilmesi ve geçirilen sürenin öğrenciye fayda sağlayacak biçimde verimli kılınmasının esas olduğu, Lisans ve lisansüstü düzeyde söz konusu eğitimin mevcut atölye koşullarının ve donanımlarının ortak kullanılması suretiyle yürütüldüğü, özellikle lisans programında 25 kişiye çıkarılan öğrenci kontenjanına verilen eğitimin mevcut norm kadro yapılanmamız ile devam ettirildiği hususu göz önünde bulundurularak; 2023-2024 öğretim yılı Fotoğraf Lisans Programı yatay geçiş öğrenci kontenjanının

- Yurt içi 2 (iki) kontenjan olmasına,
- "Kurum içi" kontenjan açılmamasına,

•“Yurt dışı” ve yabancı uyruklu öğrenci kontenjanı **açılmamasına**, karar verilmiştir.

İNTİBAK KOŞULLARI

-Adayın Geleneksel Türk Sanatları bölümü öğretim planında yer alan ve daha önceden almadığı alan derslerini alması gerekmektedir.

-Adayın Geleneksel Türk Sanatları bölümüne başvurusu öncesinde alarak başarılı olduğu fakülte seçmeli derslerinin kredisi sayılacaktır.

*Adayın daha önce alarak başarılı olduğu fakülte ortak zorunlu dersleri için muafiyet koşulları belirtilecektir. Yatay geçiş başvurularında ikinci sınıf üçüncü sönestr öğrenci kabul etme kararımız hakkında: Üniversitemizin ön lisans ve lisans yönetmeliğinde de belirtildiği üzere yatay geçiş üçüncü, dikey geçiş ise beşinci dönemde yapılabilmektedir. Yatay geçişle bölümümüze geçiş yapmak isteyen adayların, intibak eğitiminden doğabilecek dönem uzaması gibi durumları göz önünde bulundurması gerekmektedir. Bu koşulları sağlayan adaylar arasından, fiziki koşullarımızın yetersiz olduğu da düşünülerek, 2023-2024 güz dönemi için 1 kişilik yatay geçiş kontenjanı ayrılması uygun görülmüştür.

MİMARLIK FAKÜLTESİ 2023-2024 ÖĞRETİM YILI KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ KONTENJANLARI

Mimarlık Bölümü :

1-Öğrencilerin yatay geçiş başvurusu yapabilmesi için merkezi yerleştirme puanı, yatay geçiş yapmak istediği üniversitenin ilgili diploma programının sınava girdiği dönemdeki taban puanına eşit veya yüksek olması gerekmektedir.

2-Öğrencini kayıtlı bulunduğu programda bitirmiş olduğu dönemlere ait tüm derslerden başarılı olması ve genel not ortalamasının 3.00/4.00 (harf sistemi kullanan programlar için en az “CC” yüzlük sistem kullanan programlar için en az “70/100” olması) şartını sağlamış olması gerekmektedir.

3- Maddedeki başarı şartını sağlamayan, ancak merkezi yerleştirme puanı, yatay geçiş yapmak istediği diploma programının taban puanına eşit veya yüksek olan adaylar yatay geçiş başvurusu yapabilir. Bu şekilde başvuran adayların başvuruları sadece 2. Maddeye göre başvuran adayların yerleştirilmeleri bittikten sonra boş kalan kontenjan olması durumunda değerlendirilir.

4-Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar, Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

5-MSGSÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü "Kurumlararası Yatay Geçiş" kontenjanları, başvuruları değerlendirme kriterleri ile kriter ağırlıklarına göre oluşturulan sıralamaya esas başarı puanı; Merkezi Yerleştirme Puanı'nın %40'ı (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi; Başvuru koşulları, Madde 8(7) bendi şartı aranır), Genel Not Ortalamasının %40'ı (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi; Başvuru koşulları, Madde 8(2) bendi şartı aranır) ve portfolyo değerlendirme puanının %20'si toplanarak hesaplanır.

ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜNE BAŞVURU KOŞULLARI VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ:

1-Öğrencilerin kayıtlı olduğu Üniversitedeki almış olduğu zorunlu ve seçmeli tüm derslerden başarılı olması ve not ortalamasının 4.00 üzerinden en az 3.00 olması zorunludur,

2-Öğrencinin kayıt olduğu yıldaki merkezi yerleştirme puanının, MSGSÜ Mimarlık Fakültesi, Şehir ve Bölge Planlama Bölümünün o yılki taban puanına eşit veya yüksek olması gerekir,

3-Öğrencinin kayıtlı olduğu kurumdan transkript ve almış olduğu tüm derslerin onaylı eğitim çıktılarını MSGSÜ Mimarlık Fakültesi, Şehir ve Bölge Planlama Bölümüne sunması,

4-Öğrencinin MSGSÜ Mimarlık Fakültesi, Şehir ve Bölge Planlama Bölümüne yatay geçiş başvuru gerekçesini açıklayan bir niyet mektubu ve aldığı derslerde yapmış olduğu çalışmaları içeren bir portfolyo ile başvuru yapması.

5-Yukarıda belirtilen kriterleri sağlayan öğrenci adayları için sıralama, adayların ağırlıklı genel not ortalamasının %40'ı, ilgili YKS puanının %40'ı ve portfolyo değerlendirmesinin %20'si alınarak yapılacaktır.

6-Yabancı uyruklu ve yurtdışından başvuruda bulunacak aday öğrenciler için: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar, Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜNE BAŞVURU KOŞULLARI VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ:

1-Başvurular MSGSÜ Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesinde belirtilen başvuru koşullarına göre yapılacaktır.

2-MSGSÜ Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi Madde 8 (7): Merkezi yerleştirme ile öğrenci alan diploma programlarına kurumlararası yatay geçişte, öğrencinin kayıt olduğu yıldaki merkezi yerleştirme puanının, geçmek istediği diploma programının o yılki taban puanına eşit veya yüksek olması gerekir.

3-Sıralama puanının hesaplanmasında aşağıdaki formül kullanılacaktır: Sıralama Puanı: 0.40 x GNO (Ağırlıklı Not Ortalaması) + 0.60 x Adayın Merkezi Yerleştirme ÖSYM puanı

4-Yabancı uyruklu ve yurtdışından başvuruda bulunacak aday öğrenciler için Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar, Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜNE BAŞVURU KOŞULLARI VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ:

1-Öğrencinin yatay geçiş başvurusu yapabilmesi için kayıt olduğu yıldaki merkezi yerleştirme puanının, geçiş yapmak istediği üniversitenin ilgili diploma programının sınava girdiği dönemdeki taban puanına eşit veya yüksek olması gerekir. Aday öğrencinin bunu gösterir resmi onaylı belgeyi başvuru sırasında istenilen belgeler ile birlikte teslim etmiş olması gerekmektedir.

2-Başvuruda bulunan aday öğrencinin kayıtlı olduğu programda bitirmiş olduğu dönemlerde almış olduğu tüm dersleri başarılı olarak tamamlamış olması ve bunu gösterir resmi onaylı belgeyi başvuru sırasında istenilen belgeler ile teslim etmiş olması gerekmektedir.

3-Başvuruda bulunan aday öğrenciler kayıtlı olduğu kurumda bitirmiş olduğu dönemlerin ağırlıklı genel not ortalamasının 4.00 (dört) üzerinden en az 3.00 (üç) olması (farklı not sistemlerine sahip olan adaylar için Yükseköğretim Kurulu'nun belirlediği not karşılıkları kullanılarak hesaplama yapılacaktır) ve bunu gösterir resmi onaylı belgeyi başvuru sırasında istenilen belgeler ile birlikte teslim etmiş olması gerekmektedir.

4-Yukarıda belirtilen kriterleri sağlayan öğrenci adayları için İç Mimarlık Bölümü tarafından Değerlendirme Sınavı uygulanacak, değerlendirme ve sıralama İç Mimarlık Değerlendirme Sınavı'ndan en az 100 (yüz) üzerinden 60 (altmış) puan alarak başarılı olan adaylar arasında, adayların ağırlıklı not ortalamalarının %40'ı, YKS puanlarının %30'u ve adaylara uygulanan İç Mimarlık Bölümü değerlendirme Sınav başarı puanlarının %30'u alınarak yapılacaktır.

4-Yabancı uyruklu ve yurtdışından başvuruda bulunacak aday öğrenciler için Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar, Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Programlarına Yurt Dışından ve/veya Yabancı Uyruklu Öğrenci Kabul Yönergesi (Madde 15-Türkçe Yeterlik Belgesi)

KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM YÜKSEKOKULU

KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM BÖLÜMÜ KABUL KOŞULLARI:

- Başvurularda “MSGSÜ Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi” hükümleri esas alınacaktır.
- Öğrencinin kayıtlı olduğu yükseköğretim programının ders içerikleri ile başvurduğu programın ders içeriklerinin eşdeğer (en az %80) uyumlu olması gerekmektedir.
- Öğrencinin kayıt olduğu yıldaki merkezi yerleştirme puanının, MSGSÜ Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Yüksekokulu, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümünün o yılıki taban puanına eşit veya yüksek olmalıdır.
- Kurumlar arası yatay geçiş için öğrencinin kayıtlı olduğu Üniversitedeki almış olduğu zorunlu ve seçmeli tüm derslerden başarılı olması ve bitirmiş olduğu yarıyıllara ait genel not ortalamasının 4.00 (dört) üzerinden en az 3.50 (üç elli) olması şarttır. Dörtlü veya yüzlü sisteme göre elde edilen başarı notlarının birbirine dönüştürülmesinde, Yükseköğretim Yürütme Kurulu tarafından belirlenen dönüştürme tabloları kullanılır.
- Öğrencinin kayıtlı olduğu kurumdan transkriptini ve bitirmiş olduğu yarıyıllara ait öğretim planındaki tüm derslerin onaylı eğitim çıktılarını MSGSÜ Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Yüksekokulu, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümüne, yatay geçiş başvuru gerekçesini açıklayan bir niyet mektubu ile sunması gerekmektedir.

MESLEK YÜKSEKOKULU

2023-2024 Öğretim yılı, Meslek Yüksekokulu Ön Lisans Programlarına kurumlar arası yatay geçiş başvuruları “Yükseköğretim Kurumlarında Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esasına İlişkin Yönetmelik” ve “Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Yatay, Dikey Geçiş Yönergesi” hükümlerine göre yapılacaktır. Başvuruda bulunacak öğrenciler için başvuru yeri, başvuru koşulları ve istenilen belgeler aşağıda belirtilmiştir.

BAŞVURU YERİ:

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü Cumhuriyet Mah. Silahşör Cad. No:71 / Şişli / İSTANBUL

BAŞVURU KOŞULLARI:

- a) Ön lisans diploma programlarının ilk yarıyılı ile son yarıyıla yatay geçiş yapılamaz. Yatay geçiş başvurusu, öğrencinin geldiği Yüksek Öğretim Kurumunda tamamladığı yarıyılı takip eden yarıyıla yapılır.
- b) Yatay geçiş başvurusu yapabilmek için başvuru sırasında eşdeğer bir yükseköğretim kurumunda (ön lisans) kayıtlı öğrenci statüsünde olması gereklidir.
- c) Öğrencinin kayıtlı olduğu yükseköğretim programının ders içerikleri ile başvurduğu programın ders içeriklerinin eşdeğer (en az %80) uyumlu olması gerekmektedir.
- d) Kurumlar arası yatay geçiş için öğrencinin kayıtlı olduğu yükseköğretim programında bitirmiş olduğu yarıyıllara ait öğretim planındaki tüm derslerden başarılı olması gerekmektedir.

e) Kurumlar arası yatay geçiş için öğrencinin kayıtlı olduğu programda bitirmiş olduğu yarıyıllara ait genel not ortalamasının 4.00 (dört) üzerinden en az 3.50 (üç elli) olması şarttır. Dörtlü veya yüzlü sisteme göre elde edilen başarı notlarının birbirine dönüştürülmesinde, Yükseköğretim Yürütme Kurulu tarafından belirlenen dönüştürme tabloları kullanılır.

f) Kurumlar arası yatay geçişlerde 4.00 (dört) üzerinden 3.50 (üç elli) genel not ortalaması koşulunu sağlayamayan ancak yerleştirildiği yılki merkezi yerleştirme puanı geçiş yapmak istediği programın o yılki taban puanına eşit veya yüksek olan adaylar yatay geçiş başvurusu yapabilir.

g) Yükseköğretim Kurumları Öğrenci Disiplin Yönetmeliğinin 10 uncu maddesinde sayılan fiiller nedeniyle, başarısızlık veya disiplinsizlik nedeni ile ilişkisi kesilenler ve disiplin cezası alanlar yatay geçiş için başvuramazlar.

h) Yatay geçişi uygun bulunan asil ve yedek öğrencilerin ilan edilmesinin ardından belirlenen takvim süresi içerisinde kaydını yaptırmayan asil öğrencilerin yerine yedek öğrencilerin kaydı sıralama dikkate alınarak gerçekleştirilir.

i) Yatay geçiş başvurusunda bulunan aday daha önce yatay, dikey ve kurum içi geçiş yapmamış olmalıdır.

İSTENİLEN BELGELER:

1) MSGSÜ Meslek Yüksek Okulu'nun ilgili programına yatay geçiş başvuru gerekçesini açıklayan bir başvuru dilekçesi

2) Yatay geçiş başvuru formu

3) Kayıtlı olduğu yükseköğretim kurumu tarafından kişinin adına düzenlenmiş öğrenci Belgesi

4) Nüfus cüzdanı fotokopisi

5) Not çizelgesi (transkript): Başvuran öğrencinin halen öğrenim gördüğü kurum tarafından hazırlanan, ders saatleri ve kredileri ile birlikte aldığı bütün dersleri, bu derslerden aldığı notları ve ağırlıklı genel not ortalamasını gösterir belgedir (Bu belgenin üniversite onaylı olması gerekmektedir).

6) ÖSYS sonuç belgesi veya ortaöğretim başarı puanını gösterir belge (İnternet Çıktısı.)

7) Disiplin cezası almadığını gösteren belge (Transkript üzerinde yer alıyorsa ayrıca istenmez.)

8) Öğrenim gördüğü yükseköğretim kurumunda izlediği programın yarıyıllara göre hazırlanmış onaylı ders kredi tablosu ve müfredatı.

9) Öğrenim görülen yükseköğretim kurumunda izlenen programın onaylı ders içerikleri

BAŞVURUNUN ALINMASI

Meslek Yüksekokulumuza yatay geçiş başvurusunda bulunacak adayların başvuru tarihleri arasında ilanda istenilen belgelerle birlikte Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü'ne şahsen başvuruda bulunmaları gerekmektedir. Başvuru şartlarını tamamlamayan veya eksik belge ile yapılan müracaatlar kabul edilmeyecektir.

İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI BÖLÜMLERİN BAŞVURU KOŞULLARI:

Modern Dans Anasanat Dalı/Yatay Geçiş Koşulları:

Tüm adaylar için;

-Türk uyruklu ve yabancı uyruklu tüm başvuranlar için geçerlidir. Adayın tüm koşulları yerine getirmesi ve mülakat aşamasından başarılı olunması gerekmektedir.

-Yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasında ders içeriklerinde $\frac{3}{4}$ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması.

-Adayın kayıtlı olduğu programın ve almış olduğu eğitimin, yetenek sınavıyla giriş yapılan bir Üniversitede, Konservatuvar ve/veya Güzel Sanatlar Fakültesine bağlı veya yurtdışında Modern Dans/Çağdaş Dans alanı eğitim programından, (tüm sınıflar için) not ortalamasının 3.00 ve üstü (4 puan üzerinden) olması gerekmektedir.

Düzyer Belirleme Sınavları:

a)Çağdaş dans tekniği ve doğaçlama sınavı,

b)Anatomi ve beden farkındalığı sınavı,

c)Detaylı özgeçmişin sunulması ve mülakat.

Tiyatro Anasanat Dalı/Yatay Geçiş Koşulları:

-Almış olduğu eğitimin özel yetenek sınavıyla giriş yapılan bir Devlet Üniversitesinde, Konservatuvar ya da Güzel Sanatlar Fakültesine bağlı Tiyatro (Oyunculuk Eğitim) programı olması.

-Not ortalamasının 3.70 ve üstü olması.(4 puan üzerinden)

-Almak istediği eğitimin Lisans 2 ve Lisans 3 seviyesinde olması.

-Tiyatro Anasanat Dalı Jürisi tarafından yapılacak sahne ve diksiyon sınavlarında başarılı olması.

Bale Anasanat Dalı/ Yurtdışı Yatay Geçiş Kriterleri:

-Temel düzeyde Türkçe Dil Bilgisine sahip olunması; Yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasında ders içeriklerinde $\frac{3}{4}$ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması.

Sınav; Bu sınavda aday, sınav komisyonunun vereceği Klasik Bale ve Point /Erkek Teknik derslerini yapar. Aday aşağıdaki listeden hazırlayacağı bir Klasik Solo/Pas de deux ve kendi tercihine bırakılmış bir Modern Solo/ Duet sergiler. Sınav komisyonunun çeşitli sorularını yanıtlar.

Klasik Solo Listesi;

KIZLAR:

- Kuğu Gölü : I . Perde Pas de trois sololar, Odille I. ve III. Perde, Odette II. Perde
- Giselle : I . Perde
- Paris Alevi : Kız Solo
- La Bayadere : Gölgelel I. II. III. Solo Gamzatti
- Uyuyan Güzel: Rose Adagio III. Perde Grand Pas De Deux, Leylak Perisi
- Grand Pas Classique: Kız Solo
- Şımarık Kız : Kız Solo
- Paquita : Sololar
- Korsan : Trio 3. Kız Solo, Gülnara, Medora

ERKEKLER:

- Kuğu Gölü : Pas De Trois/ III. Perde Erkek Solo
- Giselle : II. Perde
- Paris Alevi : Erkek Solo
- Uyuyan Güzel : Pas De Deux
- Don Kişot : Pas De Deux
- Korsan : Erkek Solo
- La Sylphide : Erkek Solo
- Şımarık Kız : Erkek Solo

NOT: Adaylar Klasik ve Modern eserler için gerekli olan müzik CD'lerini ve Pas De Deux eşlik sanatçısını getirme yükümlülüğündedir. Modern Solo/Duet 2 dakikadan uzun olamaz.

Opera Anasanat Dalı / Yatay Geçiş Koşulları:

- Almış olduğı eğitimin özel yetenek sınavıyla giriş yapılan bir Devlet Üniversitesinde, Konservatuvara bağılı Opera programında olması
- Not ortalamasının 3.50 ve üstü olması (4 puan üzerinden)
- Almak istediğı eğitimin Lisans 2 ve Lisans 3 seviyesinde olması
- Opera Anasanat Dalı Jürisi tarafından yapılacak şan dersi jürili sınavında başarılı olması.

Müzikoloji Bölümü / Genel Müzikoloji ve Etnomüzikoloji Anabilim Dalları Ortak Yatay Geçiş Koşulları:

- Öğrencinin transkriptinin Genel Müzikoloji/Etnomüzikoloji Anabilim Dalı ders programı ile karşılaştırılması sonucunda gerek görülen derslerden seviye tespit sınavı yapılır.
- Öğrenci gerek görülen dersleri alt sınıflardan almakla yükümlüdür.

Bestecilik ve Orkestra Şefliği ASD / Yurtdışı Yatay Geçiş Kriterleri:

- Temel düzeyde Türkçe dil bilgisine sahip olunması; yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasındaki ders içeriklerinde ¾ oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması.

Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar ASD / Yurtdışı Yatay Geçiş Kriterleri:

- Temel düzeyde Türkçe Dil Bilgisine sahip olunması; Yatay geçiş yapılan öğretim programıyla Anasanat Dalımızın programı arasında ders içeriklerinde 3/4 oranında denklik bulunması; başvuran adayların ASD Başkanlığı tarafından yapılacak düzey belirleme sınavında başarılı olması.