

YARI ZAMANLI AKADEMİK PERSONEL
BİLGİ FORMU



Adı ve Soyadı:	Sadık Karamustafa
Akademik Unvanı:	Profesör
E-posta:	Sadik.karamustafa@yz.msgsu.edu.tr

Eğitim Bilgileri:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans		İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini	1976
Y. Lisans	Grafik Tasarım Bölümü	MSGSÜ	
Doktora/Sanatta Yeterlilik	Grafik Tasarım Bölümü	MSGSÜ	

Akademik Unvanlar/Görevler/Deneyimler: (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Görev Unvanı	Tanımı	Görev Yeri	Yıl
Öğretim Görevlisi	Grafik Ana Sanat Dalı	MSÜ	1989
Profesör	Grafik Tasarım Bölümü	MSGSÜ	Halen

MSGSÜ'de Verdiği Dersler (Daha önce ders verildiyse doldurulacak.)
(Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
19xx-xxxx	Güz	Deneysel Tasarım	Seçmeli
	Bahar	Deneysel Tasarım	Seçmeli
20xx-Halen	Güz	Tipografi Yüksek Lisans	Zorunlu
		Tipografi Sanatta Yeterlik	Zorunlu
	Bahar	Tipografi Yüksek Lisans	Zorunlu
		Tipografi Sanatta Yeterlik	Zorunlu

Diğer Kurumlarda Verdiği Dersler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı
19xx-xxxx	Güz		

	Bahar		
20xx-xxxx	Güz		
	Bahar		

Yabancı Dil	Seviyesi (Sınav Adı ile Birlikte Notu veya A1/A2/B1/B2/C1/C2 düzeyi) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
İngilizce	
Almanca	

Alanında Yayın (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1. Who is Who in Graphic Design? 1994
2. Yayın türü: İnternet sitesi için makale Başlık: "Dünden Yarına Türkiye'de Grafik Tasarım" Yayıncı: Türkiye Hollanda İlişkilerinin 400. Yılı Fonu, Hollanda Açıklama: 2012' de Türkiye ile Hollanda Krallığı arasında diplomatik ilişkilerin başlamasının 400. Yılı kutlanacak. Bu nedenle hazırlanan projenin internette yayınlanacak ön raporunun grafik tasarım bölümü için kaleme alınan araştırma. Tarih: Eylül 2010
3. Yayın türü: Kitap yazısı Yazı ve kitabın başlığı: "Grafist'le Onbeş Yıl"/ Fifteen Years with Grafist", Grafist 15, 15. Uluslararası İstanbul Grafik Tasarım Günleri, ISBN 978-975-6264-54-6 Tarih: Mayıs 2011
4. Yayın türü: Kitap yazısı Yazı ve kitabın başlığı: Koridor- Tipografik Tasarım Öğrenci Çalışmaları Grafist 15, 15. Uluslararası İstanbul Grafik Tasarım Günleri, ISBN 978-975-6264-54-6 Tarih: Mayıs 2011
5. Yayın türü: "Catalogue Raisonne" yayına hazırlama Katalogun başlığı: Yurdaer Altıntaş Grafik Tasarım Çalışmaları 1952-2011 Eş editör: Melis Tuncay Yayıncı: Tüyap Tarih: Kasım 2011
6. Yayın türü: "Catalogue Raisonne" için yazı Yazının ve katalogun başlığı: "Grafik Tasarımcının İşleri Üzerine 'Catalogue Raisonne' Denemesi", Yurdaer Altıntaş Grafik Tasarım Çalışmaları 1952-2011 Yayıncı: Tarih: Kasım 2011
7. Yayın türü: "Catalogue Raisonne" için yazı kurgusu Yazının ve katalogun başlığı: "Özgeçmiş Yerine", Yurdaer Altıntaş Grafik Tasarım Çalışmaları 1952-2011 Yayıncı: Tüyap Tarih: Kasım 2011
...
Alanında Eser (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1...
Arşiv çalışması yapılıyor.
Bilgiler kronolojik olarak eklenecektir.

Ödül
1. İntercontinental Oteli Türk evi tarzında oda tasarımı yarışması. 1967-68. Ayhan Okay. 2. Ödül.
Türk Film Arşivi film afişi yarışması, 1969
3. Manajans Tuborg ve Anadolu konulu ilan yarışması, 1970, 2. Ödül ve mansiyon
4. 1974 Vakko, Geleneksel Türk Sanatları konulu kumaş deseni yarışması, mansiyon
1975 Alman Kültür, Güzel Kitaplar Afiş yarışması, 1. Ödül
1975 İstanbul Bankası amblem yarışması, 1. Ve 2. ödül
1975-1980 çeşitli karikatür ödülleri
1982, Abdi İpekçi anısına afiş yarışması, 1. Ödül
1988, İKSV İstanbul Film Festivali afiş yarışması, 1. Ödül
1992 Şark Hayat çağrılı amblem yarışması, 1. Ödül
2004 Eskişehir logo yarışması, 1. Ödül
Asya Grafik Afiş Yarışması özel ödül
Filibe Fuar Afişleri Trienali özel ödül
2023 Türk Tasarım Danışma Konseyi Onur Ödülü
Sanatsal Faaliyetler
1. Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri '97, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri '98, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri '99, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 2000, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 5, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 6, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 7, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 8, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 9, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 10, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 11, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 12, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 13, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 14, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 15, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 16, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 17, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 18, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 19, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 20, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 21, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 22, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 23, Grafist – İstanbul Grafik Tasarım Günleri 24-25
2. Sergi küratörlüğü, Sergi başlığı: Yurdaer Altıntaş Grafik Tasarım Çalışmaları 1952 2011 Tarih: 12-20 Kasım 2011, Yer: 21. Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Tüyap İstanbul Fuar ve Kongre Merkezi, Salon 7, Düzenleyen: Tüyap Tüm Fuarçılık A. Ş.
3. Editörlük, Kitap başlığı: Yurdaer Altıntaş Grafik Tasarım Çalışmaları 1952-2011, Eş editör: Melis Tuncay, Tarih: Kasım 2011, Yayımlayan: Tüyap Tüm Fuarçılık A. Ş., Yayımlanma yeri: İstanbul
4. Sergi küratörlüğü, Sergi başlığı: "Kitap"ın 30 Yılı, Tarih: 12-20 Kasım 2011 Yer: 30. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı, Tüyap İstanbul Fuar ve Kongre Merkezi, Üst Fuaye Düzenleyen: Tüyap Tüm Fuarçılık A. Ş.
5. Sergi Küratörlüğü, Sergi başlığı: Güneş Karabuda'nın Fotoğraflarıyla Yaşar Kemal Tarih: 24 Aralık 2011, Yer: MSGSÜ Sedat Hakkı Eldem Oditoryumu Fuayesi Düzenleyen: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık A.Ş.
6. Eser / Grafik enstelasyon, Eser başlığı: Yaşar Kemal, Renk, Işık, Koku, Doku, Tarih: 24 Aralık 2011, Yer: MSGSÜ Sedat Hakkı Eldem Oditoryumu Fuayesi, Düzenleyen: MSGSÜ Sedat Hakkı Eldem Oditoryumu Fuayesi
7. Video enstelasyon, İş başlığı: Yaşar Kemal Adası, Tarih: 24 Aralık 2012 Yer: MSGSÜ Sedat Hakkı Eldem Oditoryumu Fuayesi, Düzenleyen: MSGSÜ , Video yapım: Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık A. Ş.
8. Uluslararası yarışma jüri üyeliği, Yarışma Konusu: Nevruz konulu afiş tasarımı Tarih: 25 Şubat 2012, Yer: ECO, Tahran, Düzenleyen: ECO
9. Sergi küratörlüğü, Sergi başlığı: Bursa'yı Yazmak, Eş küratörler: E. Nedret İşli, Fahri Aral, Tarih: 10-18 Mart 2012, Yer: Tüyap Bursa Uluslararası Fuar ve Kongre Merkezi, Düzenleyen: Tüyap Bursa Fuarçılık A. Ş.
10. Editörlük, Kitap başlığı: Bursa'yı Yazmak, Eş editörler: E. Nedret İşli, Fahri Aral, Tarih: Mart 2012, Yayımlanma yeri: İstanbul, Yayımlayan: Tüyap bursa Fuarçılık A. Ş

11. Sergi tasarımı, Sergi başlığı: Red kit İstanbul'da, Tarih: 10 Mayıs-12 Ağustos 2012, Yer: Yapı Kredi Vedat Nedim Tör Müzesi, Galatasaray, İstanbul, Düzenleyen: Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık
12. Jüri üyeliği, Etkinlik başlığı: Ünye fotoğraf günleri, Tarih: 13-16 Temmuz 2012, Yer: Ünye Müze Ev, Düzenleyen: Ünye belediyesi
13. Müze küratörler kurulu üyeliği, Etkinliğin adı: Adalar Müzesi kuruluşu, Düzenleyen kurum: Adalar Vakfı, İstanbul 2010 Ajansı, Açılış tarihi: 10 Eylül 2010
14. 29. İstanbul Kitap Fuarı kapsamında sergi, Serginin adı: Sait Maden, İstanbul'un 99 Yüzü, Düzenleyen kurum: Tüyap Tüm Fuarçılık A.Ş., Tarih: 30 Ekim-6 Kasım 2010, Yer: Tüyap Fuar ve Kongre Merkezi, İstanbul
15. Grafik tasarım sergisi, Serginin adı: "Mengü Ertel, Tepe Tepe Kullandım Hülyalarımı" Düzenleyen kurum: Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, Tarih: 3 Mart-23 Nisan 2011, Yer: Yapı Kredi Vedat Nedim Tör Müzesi, İstanbul
16. 9. Bursa Kitap Fuarı kapsamında kitap sergisi, Eş küratör: E. Nedret İşli, Serginin adı: "Nadir Bursa Kitapları", Düzenleyen kurum: Tüyap, Turkuaz Sahaf, Tarih: 5 mart 2011, Yer: Tüyap Bursa Fuar ve Kongre Merkezi
17. Arşiv sergisi, Serginin adı: "Tüyap Kitap'ın Otuz Yılı", Düzenleyen kurum: Tüyap Tüm Fuarçılık A.Ş., Tarih: 12-20 Kasım 2011, Yer: Tüyap Fuar ve Kongre Merkezi, İstanbul
18. Grafik tasarım sergisi, Serginin adı: "Yurdaer Altıntaş Grafik Tasarım Çalışmaları 1952-2011" Düzenleyen Kurum: Tüyap Tüm Fuarçılık A.Ş., Tarih: 12-20 Kasım 2011, Yer: Tüyap Fuar ve Kongre Merkezi, İstanbul
19. Sergi, Serginin adı: "Yaşar Kemal: Renk, Işık, Koku, Doku", Düzenleyen Kurum: Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, Tarih: 23 Aralık 2011-9 Ocak 2012, Yer: MSGSÜ SHE Oditoryumu Fuayesi
20. ...
21. 2023 Türk Tasarım Danışma Konseyi Onur Ödülü