

**YARI ZAMANLI AKADEMİK PERSONEL
BİLGİ FORMU**



Adı ve Soyadı:	Cihan Çolak
Akademik Unvanı:	Öğr. Gör.
E-posta:	cihancolak@gmail.com

Eğitim Bilgileri:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi	İstanbul Üniversitesi	2002
Y. Lisans	Müzecilik	Yıldız Teknik Üniversitesi	2008
Doktora/Sanatta Yeterlilik			

Akademik Unvanlar/Görevler/Deneyimler: (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Görev Unvanı	Tanımı	Görev Yeri	Yıl

**MSGSÜ'de Verdiği Dersler (Daha önce ders verildiyse doldurulacak.)
(Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)**

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
2019-2020	Güz	Müzecilik ve Önleyici Korumu I	Seçmeli
	Bahar	Müzecilik ve Önleyici Korumu II	Seçmeli
2020-2021	Güz	Müzecilik ve Önleyici Korumu I	Seçmeli
	Bahar	Müzecilik ve Önleyici Korumu II	Seçmeli
2021-2022	Güz	Müzecilik ve Önleyici Korumu I	Seçmeli
	Bahar	Müzecilik ve Önleyici Korumu II	Seçmeli
2022-2023	Güz	Müzecilik ve Önleyici Korumu I	Seçmeli
	Bahar	Müzecilik ve Önleyici Korumu II	Seçmeli

Diğer Kurumlarda Verdiği Dersler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı
19xx-xxxx	Güz		
	Bahar		
20xx-xxxx	Güz		

	Bahar		

Yabancı Dil	Seviyesi (Sınav Adı ile Birlikte Notu veya A1/A2/B1/B2/C1/C2 düzeyi) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
İngilizce	B2

Alanında Yayın (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1. Cihan Çolak. Importance of Representation of Cultural Heritage on the Internet and Virtual Museums. Communication, Mass Media and Culture International Conference 5&7 October 2006, Bahçeşehir University.
2. Cihan Çolak. Digitalizing Museums in Scope of E.Government. 2008, Editby Asım Balcı, Çoşkun Can Aktan, Ozkan Dalbay İst. INTERNATIONAL CONFERENCE On SOCIAL SCIENCES, 21.22 August 2008, 9 Eylül University, İzmir, s. 83.89
3. Cihan Çolak. İslam Tıbbı ve Sayısal Kültür Arşivi için Kavramsal Çerçeve. 5.Uluslararası İslam Tıp Tarihi Cemiyeti Kongresi, 25-28 Ekim 2010, İstanbul - TÜRKİYE
4. Cihan Çolak. Sanal Müzeler. İNET&TR, 11. Türkiye'de İnternet Konferansı, 21&23 Aralık 2006, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi, Ankara.
5. Cihan Çolak. Küresel Turizm Sektöründe Sanal Müze Yönetimi. Çeşme Ulusal Sempozyumu 21&23 Kasım 2007, Ege Üniversitesi Çeşme Turizm ve Otelcilik Yüksekokulu, Çeşme.
6. Cihan Çolak. Anadolu Müzik Kültürü Sayısal Arşivi İçin Kavramsal Çerçeve. Müzik ve Bellek Sempozyumu, 21.22 Nisan 2008, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul
7. Cihan Çolak. Üniversite - Toplum İlişkisinde Bir Araç Olarak Üniversite Sanat Müzeleri. 1. Sanat & Tasarım & Bilgi Sempozyumu 22-24 Aralık 2008, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul
8. Cihan Çolak. Üniversite Eğitiminde Üniversite Müzeleri ve Yıldız Teknik Üniversitesi'nde Sanat Müzesi Kurulması İçin Bir Ön Değerlendirme. Sanat Tarihinde Gençler Semineri 8, 19.20 Mart 2009, İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul
9. Cihan Çolak. Yabancılaşma Ve Müzelerin Kent Kimliği Oluşturmadaki Yeri. Artist Modern, Kasım 2008, s. 25.32
10. Cihan Çolak. Toplumun Sandıkları Müzeler. Artist Modern, Aralık 2008, s. 18.24
11. Cihan Çolak. Bir İletişim Aracı Olarak Sergileme. Artist Modern, Ocak 2009, s. 36.42
12. Cihan Çolak. Modern Sanat Ve MOMA. Artist Modern, Şubat 2009, s. 15.17
13. Cihan Çolak. Bir İletişim Aracı Olarak Müze Web Sitelerinin Yönetimi. Müzeciliğin ABC'si.