

**YARI ZAMANLI AKADEMİK PERSONEL
BİLGİ FORMU**

Adı ve Soyadı:	Fatma Şafak Pınarbaşı
Akademik Unvanı:	Öğretim Görevlisi
E-posta:	safakfatma@gmail.com



Ek-4

Eğitim Bilgileri:			
Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi, Piyano Ana Sanat Dalı	İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi	2010
Y. Lisans	Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müfredat ve Öğretim Teknikleri	İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi	2016
Doktora/Sanatta Yeterlilik			

Akademik Unvanlar/Görevler/Deneyimler: (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Görev Unvanı	Tanımı	Görev Yeri	Yıl
Öğretim Görevlisi	Piyano ve Şan Korrepitasyon derslerini okutmak ve uygulamasını yapmak.	Haliç Üniversitesi	2021-2023
Öğretim Görevlisi	Yaylı Çalgılar ve Nefesli Çalgılar Bölümü Korrepitasyon derslerini okutmak ve uygulamasını yapmak	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	2022-2023

MSGÜ'de Verdiği Dersler (Daha önce ders verildiyse doldurulacak.) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
19xx-xxxx	Güz		
	Bahar		
2022-2023	Güz	Yaylı Çalgılar, Viyolonsel Bölümü Korrepitasyon	Zorunlu
		Üflemeli ve Vurmali Çalgılar, Obua Bölümü Korrepitasyon	Zorunlu
	Bahar	Yaylı Çalgılar, Viyolonsel Bölümü Korrepitasyon	Zorunlu
		Üflemeli Çalgılar ve Vurmali Çalgılar, Obua Bölümü Korrepitasyon	Zorunlu

Diğer Kurumlarda Verdiği Dersler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı
	Güz		

19xx-xxxx	Bahar		
2022-2023	Güz	Piyano	Haliç Üniversitesi

		Opera Bölümü - Şan Korrepetisyon	Haliç Üniversitesi
	Bahar	Piyano	Haliç Üniversitesi
		Opera Bölümü - Şan Korrepetisyon	Haliç Üniversitesi

Yabancı Dil	Seviyesi (Sınav Adı ile Birlikte Notu veya A1/A2/B1/B2/C1/C2 düzeyi) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
İngilizce	IELTS 8,5

Alanında Yayın (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1. Pınarbaşı, Fatma Şafak. <i>Scribbling stage: a case study on strategies for teaching music composition to grade 3 students</i> . Diss. Bilkent University, 2016.
2.
3.
4.
Alanında Eser (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
Ödül (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
Sanatsal Faaliyetler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1. 2023, Mayıs 30, MSGSÜ İstanbul Devlet Konservatuvarı Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Anasanat Dalı Konseri, Korrepetisyon, İRHM, İstanbul, Türkiye.
2. 2023, Mart 28, MSGSÜ İstanbul Devlet Konservatuvarı Viyolonsel Sanat Dalı Konseri, Korrepetisyon, İRHM, İstanbul, Türkiye.
3. 2022, Mayıs 27, "Kafede Opera", Haliç Üniversitesi Konservatuvar Opera Bölümü Sahne Dersi Öğrencileri Konseri, Sahne Kurgusu: Tufan Öztürk, Piyano Öğr.Gör. Fatma Şafak Pınarbaşı, Ada Akademi, İstanbul, Türkiye
4. 2022, Ocak 5, Schubertiade- Anlatımlı Konser, Piyano Eşlik, Yeldeğirmeni Sanat, İstanbul, Türkiye
5. 2021, Kasım, Piyano Eşlik, Winterreise, F. Schubert, İstanbul, Türkiye.
6. 2021, Nisan 8, Piyano Performansı, Çevrimiçi Konser Serileri, Kış Masalları, İstanbul, Türkiye.
7. 2019, Ekim 18, Piyano Eşlik, Schubertiade – Anlatımlı Konser, İstanbul, Türkiye.
8. 2013, Mart, Piyano Eşlik, Yılsonu Konseri, Sawston Village College Music Department, West Road Concert Hall, Cambridge, UK.

9. 2010 Mayıs 27, Solo Piyano Resitali, Ahmed Adnan Saygun Müzik Araştırma ve Eğitim Merkezi, Ankara, Türkiye.

Bilimsel Araştırma Projeleri (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.

2.

3.

4.

Tez Danışmanlıkları (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.

2.

3.

4.