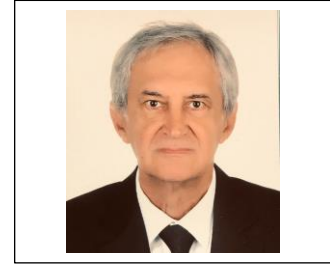


**YARI ZAMANLI AKADEMİK PERSONEL  
BİLGİ FORMU**



<b>Adı ve Soyadı:</b>	İlyas Serhat KİRAZ
<b>Akademik Unvanı:</b>	Yardımcı Doçent
<b>E-posta:</b>	i.serhat.kiraz@gmail.com

**Eğitim Bilgileri:**

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Yüksek Resim Bölümü	Devlet Güzel Sanatlar Akademisi	1979
Y. Lisans	Yüksek Resim Bölümü	Devlet Güzel Sanatlar Akademisi	1979
Doktora/Sanatta Yeterlilik	Sanatta Yeterlik	Marmara Üniversitesi	1999

**Akademik Unvanlar/Görevler/Deneyimler: (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)**

Görev Unvanı	Tanımı	Görev Yeri	Yıl
Kurucu ve Yönetici	Sanat ve Tasarım Fakültesi, Bileşik Sanatlar Programı	Yıldız Teknik Üniversitesi	
Bileşik Sanatlar Bölümü Yöneticiliği	Sanat ve Tasarım Fakültesi	Yıldız Teknik Üniversitesi	

**MSGSÜ’de Verdiği Dersler (Daha önce ders verildiyse doldurulacak.)  
(Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)**

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
2020-2021	Güz	Sanat ve Geometri (Enf) x	
		Temel Sanat Eğitimi 1 (SCB) 2 5 2	
		Temel Sanat Eğitimi 2 (SCB)	
	Bahar	Temel Sanat Eğitimi 2 (SCB)	
		Temel Sanat Eğitimi 1 (SCB)	
2021-2022	Güz	Sanat ve Geometri (Enf)	
		Temel Sanat Eğitimi 1 (SCB)	
		Temel Sanat Eğitimi 2 (SCB)	
	Bahar	Temel Sanat Eğitimi 2 (SCB)	
		Temel Sanat Eğitimi 1 (SCB)	

**Yabancı Dil** **Seviyesi (Sınav Adı ile Birlikte Notu veya A1/A2/B1/B2/C1/C2 düzeyi) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)**


**Alanında Yayın (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)**

1. <https://archives.saltresearch.org/handle/123456789/207091>

2.

3.
4.
<b>Alanında Eser (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)</b>
1. 1984 Maçka Sanat Galerisi, İstanbul
2. 1986 Türk-Amerikan Derneği, İzmir
3. 1987 Maçka Sanat Galerisi, İstanbul
4. 1992 Sanart'92, Ars Galeri, Ankara
5. 1993 “Contrast” Totem il Canale, Venedik / “Translation”, Maçka Sanat Galerisi,
6. İstanbul
7. 1994 Ars Galeri, Ankara
8. 1998 “Mathematical attributes of time” Galerie Inge Baecker, Köln
9. 2000 “Constellation” Kulturwissenschaftliches Institut, Essen
10. 2002 “Varlık” Maçka Sanat Galerisi, İstanbul
11. 2007 “Construction/Reconstruction”, Maçka Sanat Galerisi, Contemporary İstanbul
12. 2009 “içindekiler:” Mine Sanat Galerisi, İstanbul
13. 2009 Galeri Nev yirmi beşinci yıl sergileri, Ankara
14. 2013 “Sergi”, Maçka Sanat Galerisi, İstanbul
15. 2016 “Görüntü Düzlemi”, Maçka Sanat Galerisi, İstanbul
16. 2017 “Analemma”, Milli Reassürans Sanat Galerisi, İstanbul
17. 1977 Balkan Ülkeleri Plastik Sanatlar Sergisi, Bükreş
18. Yeni Eğilimler Sergisi, İstanbul Sanat Festivali, Devlet Güzel Sanatlar Akademisi,
19. İstanbul (Mansiyon)
20. 1978 Sanat Tanımı Topluluğu Sergisi, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, İstanbul
21. 1979 Beş Türk Sanatçısı Sergisi, Galeri Türkay, Stuttgart
22. Yeni Eğilimler Sergisi, İstanbul Sanat Festivali, Devlet Güzel Sanatlar Akademisi,
23. İstanbul (Ödül)
24. 1980 Sanat Tanımı Topluluğu Sergisi, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, İstanbul
25. XI. Paris Bienali, Paris Modern Sanatlar Müzesi
26. “Sanat Olarak Betik” Sanat Tanımı Topluluğu İşliği, İstanbul
27. 1981 LIS 81, Modern Sanatlar Müzesi, Lizbon
28. “Gerçekleştirme”, Seramar – Iğrıp Çıkmazı, Dalyan, İstanbul
29. 1983 Anadolu Medeniyetleri Sergisi, Arkeoloji Müzesi, İstanbul
30. 1984 Öncü Türk Sanatından Bir Kesit, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
31. 1985 Bir Başka Sanat, J. Beuys Anısına Bir Sergi, Alman Kültür Enstitüsü, İzmir
32. Soyut Sanat, Figüratif Sanat, Kavramsal Sanat, Maçka Sanat Galerisi, İstanbul
33. Öncü Türk Sanatından Bir Kesit, Yıldız Üniversitesi, İstanbul
34. 1986 I.Uluslararası Asya-Avrupa Bienali, Devlet Güzel Sanatlar Müzesi, Ankara
35. Öncü Türk Sanatından Bir Kesit, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
36. Desen Sergisi, Galeri BM, İstanbul
37. 1987 Maçka Sanat Galerisi 10.yıl Sergisi, İstanbul
38. Toplu Sergi, Türk-Amerikan Derneği, İzmir
39. Öncü Türk Sanatından Bir Kesit 4th, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
40. Çağdaş Sanat, Mine Sanat Galerisi, İstanbul
41. 1988 “Günlerin Görüntüsü – Bugünün Görüntüsü”, Öncü Türk Sanatından Bir Kesit
42. No. 5, Dolmabahçe Sarayı 1.Hareket Höşkü, İstanbul
43. 1989 “Press”, EXPO-ARTE, Akdeniz Ülkeleri Çağdaş Sanat Sergisi, Bari
44. “Dün bugün yok oldu, bugün de yarın”, 10 Sanatçı 10 İş:A, Atatürk Kültür
45. Merkezi, İstanbul

46. “Dinlerin Tanrısı-Tanrının Dinleri”, II. Uluslararası İstanbul Bienali, Aya İrini,
47. İstanbul
48. 1990 Göndermeler, Maçka Sanat Galerisi, İstanbul
49. “The Cult”, II. Minos Beach Sanat Sempozyumu, Girit
50. “Sistem”, Çağdaş Türk Sanatı Büyük Sergi 2, Devlet Resim ve Heykel Müzesi,
51. İstanbul ve Ankara
52. “İki Değişmez ve Değişen Görüntüler”, ’90 Osaka Trienali, Mydome Osaka
53. “Dilemma”, 8 Sanatçı 8 İş:B, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
54. 1992 “Kare Mühür”, 10 Sanatçı 10 İş:C, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
55. “Bölge”, SANAT-TEXNH, 14 Çağdaş Türk ve Yunan Sanatçısı, MSÜ Resim ve
56. Heykel Müzesi, İstanbul
57. 1993 Koridor, Atatürk Kitaplığı, İstanbul
58. “Karşıt”, 10 Sanatçı 10 İş:D, Koleksiyon Mobilya, İstanbul
59. “Boşluk Zamanı”, 45. Venedik Bienali Türkiye Pavyonu, Venedik
60. “7”, Buluşma:Sanat, Avusturya ve Türkiye’den Oniki Sanatçı, MSÜ Resim ve
61. Heykel Müzesi, İstanbul
62. 1994 “Double Passage”, Arte Fiera ’94, Bologna
63. “Düğüm”, İskele, IFA Galeri, Stuttgart
64. “Yedi Gün Işığı İkizi”, Orient Express, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
65. 1995 “Standart”, Xample 2, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
66. “Denklem”, Somut Öngörüler, Anarat Hıgutyun Okulu, İstanbul
67. 1996 “Ex-libris”, Xample 3, Landes Museum, Darmstadt
68. “Anonim-us”, Diyaloglar-Şeylerin Düzenine Ait Yitirilmiş Düşünce, Atatürk
69. Kültür Merkezi, İstanbul/ Kunstpalast, Düsseldorf
70. Klanginstallation, Neue Musik 50. yıl kutlamaları, Atelierhaus Vahle, Darmstadt,
71. Galerie Inge Baecker, Köln
72. 1997 “Sıfır”, Modernities and Memories, İslam Ülkelerinden Yeni Sanat Yapıtları, 47.
73. Venedik Bienali
74. Üç Sanatçı – Üç Mekân, Mine Sanat Galerisi, İstanbul
75. Çoğaltmalar, Borusan Sanat Galerisi, İstanbul
76. Galerie Inge Baecker, Köln Sanat Fuarı
77. Uluslararası Sanat ve Çevre Sempozyumu, ODTÜ, Ankara (sergi ve konferans)
78. 1998 Manzara, Borusan Sanat Galerisi, İstanbul
79. 1999 Ruh ve Beden İçin Çoğaltmalar, Borusan Sanat Galerisi, İstanbul
80. 1999 Galeri Nev 15. Yıldönümü Sergileri, Ankara ve İstanbul
81. Rezistans – İletişim, Medya ve Sanat, Yıldız Sanat 1, Yıldız Teknik Üniversitesi,
82. İstanbul
83. Minimal x Maximal, Westdeutsche Landesbank, İstanbul “Raumüberschreitungen
a. Visionen zum Weltall”, Galerie Inge Baecker, Köln
84. 2001 Contemporary Turkish Art, Kunst Museum Bonn
85. 2003 Osman Hamdi Bey’den Günümüze Sanatçı Defterleri, Yapı Kredi Kültür Merkezi
86. Kazım Taşkent Sanat Galerisi, İstanbul
87. 2004 “Boyutlar” / “Meeting Point Modern Art”, Türkische Kunst der Gegenwart,
Bayer,
88. Leverkusen, Turkey-Greece Contemporary Art Exhibition, Aya İrini, İstanbul/
89. Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki
90. “Reconstruction”, Du Bosphore a la Moine, Aspects de l’art Contemporain de la

91.	Turquie a la France, Musée d'art et d'Histoire de Cholet
92.	2007 Modern ve Ötesi, Santral İstanbul
93.	Şimdiki Zaman Geçmiş Zaman, İstanbul Modern
94.	"Eski köye yeni adet", Unfinished, BM Suma, İstanbul
95.	2008 Made in Turkey, 1978'den 2008'e Türk Sanatçıların Konumları;
96.	"Zamanın matematik göstergeleri", Frankfurt Arkeoloji Müzesi, Almanya
97.	"Dinlerin Tanrısı, Tanrının Dinleri" Frankfurt Dome Kilisesi, Almanya
98.	2009 Taşınabilir Sanat, İstanbul Avrupa Kültür Başkenti için bir Proje, Kartal
99.	Belediyesi Bülent Ecevit Kültür Merkezi, İstanbul
100.	2010 "Yüklem 6. Versiyon" 1. Uluslararası Mardin Bienali
101.	Örnek 4 Kuşak III, Mine Sanat Galerisi, İstanbul
102.	Çağdaş Sanat 22, Mine Sanat Galerisi, İstanbul
103.	2011 8 Sanatçı – 8 Güncel, Mine Sanat Galerisi, İstanbul
104.	"Yüklem 7. Versiyon" Artbeat Sanat Fuarı, İstanbul
105.	Suretin Sireti, TC Merkez Bankası Sanat Koleksiyonundan Bir Seçki, Pera
106.	Müzesi, İstanbul
107.	Kavramsal Bir Miras, Antik AŞ. – Artam Global Art, İstanbul
108.	2012 Fluxus 50, Kuad Gallery, İstanbul
109.	3. Uluslararası Çanakkale Bienali
110.	İstanbul Eindhoven Saltvanabbe 68-89 Sanatçılar ve İşler, SALT Beyoğlu,
111.	İstanbul
112.	Manzara Hakkında, Mine Sanat Galerisi, İstanbul
113.	2013 Duvar Resminden Korkuyorlar, SALT Beyoğlu, İstanbul
114.	Sanatçının Seyir Defteri, 44A Sanat Galerisi, İstanbul
115.	Hot Spot İstanbul, Museum Haus Konstruktiv, Zürih
116.	2014 Trocadero, Nesrin Esirtgen Koleksiyonu Sanat Galerisi, İstanbul
117.	Yansıma ve Buluşma, Mine Sanat Galerisi, İstanbul
118.	2015 'Vaka-i Tekerrür', Toplumsal Aralık, Kuad Galeri, İstanbul
119.	Bugün Neler Yapıyoruz?, Pyramid Sanat, İstanbul
120.	2017 Önce Sonra, Caddebostan Kültür Merkezi Sanat Galerisi
121.	(Organizasyon Mine Gülenler), İstanbul
122.	"Aynı Gökyüzünün Altında", Serhat Kiraz & İrfan Aydın, Mine Sanat
123.	Galerisi, Yalıkavak, Bodrum
124.	Barış İçin Sanat, Kore – Türkiye 60. Yıl Sergisi, Çankaya Belediyesi
125.	Galeri Çankaya, Ankara
126.	2018 Birlik, Antonina Sanat Galerisi, İstanbul
127.	Yeni Bir Dünya, ODTU Sanat 19, Ankara
128.	6. Çanakkale Bienali "Geçmişten Önce, Gelecekte Sonra"
129.	2019 Vuslat, Odun Pazarı Modern Müze, Eskişehir
130.	Tek Bir Usta Seç-Doğa, Evliyagil Dolapdere, İstanbul
131.	2021 "Bilgi İmgeleri", Merkür Sanat Galerisi, İstanbul
132.	Küratör: Beral Madra
133.	2021 "AN" Maçka Sanat Galerisi, İstanbul
134.	Serhat Kiraz ve Hakan Gündüz
135.	2022 Akaretler Artweeks, İstanbul
136.	"Number 9"

<b>Ödül</b> (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
<b>Sanatsal Faaliyetler</b> (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
<b>Bilimsel Araştırma Projeleri</b> (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
<b>Tez Danışmanlıkları</b> (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1. 2004 Ş.Suna Tüfekçibaşı, "Resmin tamamlanma aşamasında karar momenti"
2. 2004 Seçil Yaylalı, "Spiralin Doğa, Bilim, Sanatla İlişkilendirilmesi"
3. 2004Eser Tiryaki, "Opera Sanatının Ontolojik Varlık Tabakalarının İncelenmesi"