

**YARI ZAMANLI AKADEMİK PERSONEL
BİLGİ FORMU**



Adı ve Soyadı:	Mehriban Suzan Alev
Akademik Unvanı:	Öğretim Görevlisi
E-posta:	suzan.alev@gmail.com

Eğitim Bilgileri:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Sahne sanatları/modern dans	Folkwang Kunst Hochschule	1999 - 2003
Y. Lisans			
Doktora/Sanatta Yeterlilik			

Akademik Unvanlar/Görevler/Deneyimler: (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Görev Unvanı	Tanımı	Görev Yeri	Yıl
eğitmen	Yetişkin bale başlangıç dersleri	Müze Gazhane	2021 -
eğitmen	Yetişkin bale orta ileri seviye	Akbank Sanat	2023 -

**MSGSÜ'de Verdiği Dersler (Daha önce ders verildiyse doldurulacak.)
(Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)**

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
2020/2021	Güz	Bale tekniği	zorunlu
	Bahar	Bale tekniği	zorunlu
2021-2022	Güz	Bale Tekniği	zorunlu
	Bahar	Bale Tekniği	zorunlu
2023-2022	Güz	Bale Tekniği	zorunlu
	Bahar	Bale Tekniği	zorunlu

Diğer Kurumlarda Verdiği Dersler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı
	Güz		
	Bahar		
	Güz		
	Bahar		

Yabancı Dil	Seviyesi (Sınav Adı ile Birlikte Notu veya A1/A2/B1/B2/C1/C2 düzeyi) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
Almanca	ileri
İngilizce	Orta

Alanında Yayın (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
Alanında Eser (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
Ödül (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
Sanatsal Faaliyetler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.2010-2012 “Araz” koreografi: Zeynep Tanbay İstanbul CRR -İzmir-Diyarbakır-Kaş- Antalya-Bodrum Atina-Şangay’da gösteriler 2013 “Symbiosis” Koreografi: Zeynep Tanbay Beethoven Festivali Haliç Kongre Merkezi 2014-2015 “Kız Doğdu” Koreografi: Aslı Öztürk Çıplak Ayaklar Kumpanyası-Enka- Msgsu Şebnem Selışık Sahnesi-Moda Sahnesi 2014 “Hiatus” koreografi: Gizem Bilgen İKSV Tiyatro Festivali 2017-2019 “Mut” Koreografi : Bengi Sevim Akbank Sanat 2019 “#Je Suis” Koreografi: Aakash Odedra Ekim-Kasım Almanya Turnesi kapsamında 15 şehirde Gösteriler 2020-2021 “Mücbir sebep” Koreografi: Zeynep Tanbay CRR 2020-2021 “Hisler Arşivi:İstanbul” Koreografi: Gizem Aksu Moda Sahnesi,Dresden Hellerau 2021 “cosmoseption” koreografi:Aslı Öztürk, Gizem Aksu, Melisa Ugolini Dans

Filmi/Araştırma projesi Çıplak Ayaklar Kumpanyası- Aakash Odedra Dance Company ortak projesi

2.

3.

4.

Bilimsel Araştırma Projeleri (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.

2.

3.

4.

Tez Danışmanlıkları (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.

2.

3.

4.