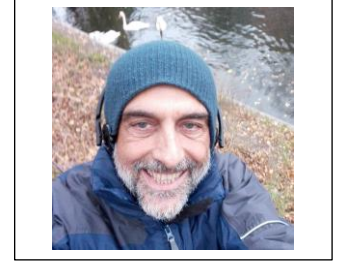


**YARI ZAMANLI AKADEMİK PERSONEL
BİLGİ FORMU**



Adı ve Soyadı:	T. MELİH GÖRGÜN
Akademik Unvanı:	Profesör
E-posta:	Melih.gorgun@yz.msgsu.edu.tr

Eğitim Bilgileri:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Resim İş Öğretmenliği Bölümü	Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi,	1985
Y. Lisans	Görsel ve Çevresel Sanatlar Programı,	İstanbul Teknik Üniversitesi,	1989
Doktora/Sanatta Yeterlilik	Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Programı	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	1994

Akademik Unvanlar/Görevler/Deneyimler: (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Görev Unvanı	Tanımı	Görev Yeri	Yıl
Bölüm Başkanı	Grafik Tasarım Bölümü	MSGSÜ	2017-2020

**MSGSÜ’de Verdiği Dersler (Daha önce ders verildiyse doldurulacak.)
(Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)**

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
xxxx-2022	Güz	Disiplinlerarası Tasarım	Seçmeli
		Zaman Fikir Süreç	Seçmeli
	Bahar	Disiplinlerarası Tasarım	Seçmeli
2022-Halen	Güz	Disiplinlerarası Tasarım	Seçmeli
		Zaman Fikir Süreç	Seçmeli
	Bahar		

Diğer Kurumlarda Verdiği Dersler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı

19xx-xxxx	Güz		
	Bahar		
20xx-xxxx	Güz		
	Bahar		

Yabancı Dil	Seviyesi (Sınav Adı ile Birlikte Notu veya A1/A2/B1/B2/C1/C2 düzeyi) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
İngilizce	
Almanca	

Alanında Yayın (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
Alanında Eser (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
Ödül (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
1.
2.
3.
4.
Sanatsal Faaliyetler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
<p>2008 "Underneath: Nothing as silent as snow", Bulgarian Cultural Center, Odessa-Ukrain, Balchik-Bulgaria, Mangalia- Romania (co-production: Karne Johnson&T. Melih Gorgun)</p> <p>2005 "Vorspielurteil", performance, MQ Wien, Wien-Austria</p> <p>2005 "Ich bin ein Anderer/I am another", video installation, monochrom projectspeis, MQ Wien, Wien, Austria</p> <p>2004 "Death is on the other shore", performance and video installation, Oratorio di San Ludovico, Venice-Italy</p> <p>2002 "Violence", sound installation, Stadthaus Galerie, Münster-Germany</p> <p>1999 "I am Another", Kunst-Pavillon, München-Germany</p> <p>1998 "Seal", Galerie Pjotr, Tilburg - Holland</p> <p>1998 "2/2", Galerie im Schloss, Augsburg-Germany</p> <p>1997 "Seal", Siyah Beyaz Art Gallery, Ankara-Turkey</p> <p>1996 "Ik=Ikoon", Huis der Kunsten, Brugge - Belgium</p> <p>1995 "die Kohle", City Gallery, Ahlen-Germany</p> <p>1994 "Torsikon", Archological Museum of Sinop, Sinop-Turkey</p> <p>1994 "Torsikon", Galeri Zon, Ankara-Turkey</p>
Selected Shows
2007 "The Second View", Neufert Box, Weimar, Germany,(Curator: Walter Bergmoser)
2007 "Unfinished: Project of Art Works", BM SUMA Contemporary Art Center, Istanbul,

(Curator: Beral Madra)

2006 "Contemporanee Mediterrane", Castello D'Aragnese, Taranto, Italy (Curator: Antonio D'Avosso)

2006 "To Hear is To See", sound exhibition, Municipal Museum, Gyor-Hungary, (Curator: Gue Schmidt)

2005 "Hören ist Sehen/ To hear is to see", Tanzquartier, MQ Wien, Wien-Austria

2005 "Hören ist Sehen/ To hear is to see", sound exhibition, Yyz Artist Outlet, Toronto, (Curator: Gue Schmidt)

2004 International 11. Asian Art Biennial, Dhakka-Bangladesh (curator of national participation: T. Melih Görgün)

2004 "To Hear is To See", YYA Gallery Toronto (Curator: Gue Schmidt)

2003 "To Hear is to See", Niederösterreichisches Landes Musum, St. Pölten-Austria (Curator: Gue Schmidt)

2002 "Dirge", sound installation, Theatre Meeting, Augsburg-Germany

2002 Arte Sonoro Sound Art Biennial, Mexica, Venezuela (curators: Luis Romero, Dulce Gomez)

2002 "International 10. Asian Art Biennial", Dhakka-Bangladesh (curator of national participation: T. Melih Görgün)

2002 "Hören ist Sehen/ To hear is to see", Kultur Zentrum Kammgarn-Forum Vebikus, Schaffhausen-Swiss (Curator: Gue Schmidt)

2002 "corridor", MU Faculty of Fine Arts, Istanbul (curator: Ahu Antmen)

2001 1. Tirana Biennial, Albania (Curators of national participation: Ahu Antmen)

2001 "Discard", Marmara University Faculty of Fine Arts, Istanbul

2000 "Veritas omnia vincit", Exhibition for Human Rights, Istanbul (Curator: Beral Madra)

2000 "Media-Communication-Art / Resistance", Yıldız Technical University, Istanbul (Curator: Beral Madra)

1998 SAGA Art Fair- Galerie Daniel Amourette, Paris-France

1998 "Multiplies for Environment", Borusan Art Center, Istanbul (Curator: Beral Madra)

1998 "Project : Work", Atatürk Cultural Center, Istanbul (curator: Fatoş Beykal)

1998 "Transport 1.nakil", Aula Carolina, Aachen-Germany

1996 "Other", Habitat International Summit, Antrepo I, Istanbul

1992 2. International Istanbul Art Fair, İstanbul

Curatorial Works

2008 "Discomfort at the Peformance", Siemens Art, Istanbul

2008 "Imprecise Status", Siemens Art, Istanbul

2007 "After the Ordinary: Present Time", Siemens Art, Istanbul

2007 "Orbits and Borders 1.-2.", Siemens Art, Istanbul

2006 "Sinopale, 1. International Sinop Biennial", Sinop

2006 "Video Pool- Designer From Holland", Grafist International Istanbul Graphic Design Week, Istanbul

2003 "Invention or Non-Invention", Institut Français d'Istanbul

2003 "Entrophy", International 10. Asian Art Biennial, Dhakka-Bangladesh (curator of national participation: T. Melih Görgün)

2004 "Drapeau: Une Experience d'identification", Le Botanique, Bruexelles, Belgium

2002 "Prejudice", video works, Under the programm Meeting with Mimar Sinan University, Münster Fine Arts Academy Exhibition Hall, Münster- Germany

2001 "On the Way", International 10. Asian Art Biennial, Dhakka-Bangladesh (curator of national participation: T. Melih Görgün)

2001 "kaleydoskop, caléidoscope", Institut Français d'Istanbul, Istanbul

Bilimsel Araştırma Projeleri (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.

2.

3.

4.

Tez Danışmanlıkları (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.

2.

3.