

**YARI ZAMANLI AKADEMİK PERSONEL
BİLGİ FORMU**

Adı ve Soyadı:	Paolo VILLA
Akademik Unvanı:	Öğr.Gör.
E-posta:	paolovilla73@gmail.com



Ek-8

Eğitim Bilgileri:			
Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Piyano, Opera Korrepetitör ve Klavsen	Milano Konservatuvar – İtalya	1995
Y. Lisans	Orkestra Şefi	Bologna R. Accademia Filarmonica - İtalya	2001
Doktora/Sanatta Yeterlilik			

Akademik Unvanlar/Görevler/Deneyimler: (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Görev Unvanı	Tanımı	Görev Yeri	Yıl
Öğr.Gör.	Haliç Üniversitesi Konservatuvar bölümü	İstanbul	2010-2015
Öğr.Gör.	İstanbul Konservatuvar Kadıköy opera bölümü	İstanbul	2015/2016
Öğr.Gör.	Okan Üniversitesi Konservatuvar yüksek lisans bölümü	İstanbul	2017-2021
Öğr.Gör.	Mimar Sinan Konservatuvar opera bölümü	İstanbul	2020 bugüne kadar

MSGSÜ'de Verdiği Dersler (Daha önce ders verildiyse doldurulacak.) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
2020-2021	Güz	OPR 209 OPR 309 OPR 409 Opera Ansambl	ZORUNLU
		OPR 227 OPR 327 Opera İnterpretasyon	SEÇMELİ
	Bahar	OPR 210 OPR 310 OPR 410 Opera Ansambl	ZORUNLU
		OPR 228 OPR 328 Opera İnterpretasyon	SEÇMELİ
2021-2022	Güz	OPR 209 OPR 309 OPR 409 Opera Ansambl	ZORUNLU
		OPR 227 OPR 327 Opera İnterpretasyon	SEÇMELİ
	Bahar	OPR 210 OPR 310 OPR 410 Opera Ansambl	ZORUNLU
		OPR 228 OPR 328 Opera İnterpretasyon	SEÇMELİ

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	
2022-2023	Güz	OPR 209 OPR 309 OPR 409 Opera Ansambl	ZORUNLU
		OPR 235 Recitatif İnterpretasyon	SEÇMELİ
		OPR 227 OPR 327 Opera İnterpretasyon	SEÇMELİ
		OPR 125 Barok İnterpretasyon	SEÇMELİ
	Bahar	OPR 210 OPR 310 OPR 410 Opera Ansambl	ZORUNLU
		OPR 236 Recitatif İnterpretasyon	SEÇMELİ
		OPR 228 OPR 328 Opera İnterpretasyon	SEÇMELİ

Diğer Kurumlarda Verdiği Dersler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı
2010-2011 2011-2012 2012-2013 2013-2014 2014-2015	Güz	Korrepetisyon	Haliç Üniversitesi
		Opera Ansamblı	
		Lied ve Yorum	
	Bahar	Korrepetisyon	Haliç Üniversitesi
		Opera Ansamblı	
		Lied ve Yorum	

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı
2015-2016	Güz	Korrepetisyon	İstanbul Devlet Konservatuvarı
		Opera Ansamblı	
	Bahar	Korrepetisyon	İstanbul Devlet Konservatuvarı
		Opera Ansamblı	

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı
2017-2018 2018-2019 2019-2020 2020-2021	Güz	Korrepetisyon Yüksek lisans	Okan Üniversitesi Müzik Bölümü
	Bahar	Korrepetisyon Yüksek lisans	Okan Üniversitesi Müzik Bölümü

Yabancı Dil	Seviyesi (Sınav Adı ile Birlikte Notu veya A1/A2/B1/B2/C1/C2 düzeyi) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
İtalyanca	Ana dil
Türkçe	
İngilizce	Birmingham Richmond School of English'dan diploma Intermediate Level. Milano Wall Street Institute'dan diploma aldım.
Almanca ve Fransızca	Temel bilgiler

Alanında Yayın (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1. Bariton Sedat Öztoprak ile 'Verdi Albüm' adlı bir Cd - 2011
2. Soprano Pervin Chakar ile 'Anadolu Ezgileri' internet platformda - 2023
3. Tenor Giovanni Botta ile 'İtalian songs' adlı bir Cd - 2003
- 4.

Alanında Eser (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1. A. Vivaldi 'Bayazet' eseri İDOB için kendi düzenleme ve edisyon yaptım
- 2.
- 3.
- 4.

Ödül (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1. Milano'da Mozart Piyano Festival'inde 1. Ödül - 1992
2. Torino'da Gençlik piyano yarışması 3. Ödül - 1994
3. Gubbio Opera Festival'inde en iyi korrepetitör ödül - 1996
4. İtalya'da yapılan Puccini opera ödülü yarışmasına katılıp, Puccini ödülü – 2007
5. Lions tarafından Dünya sanat günü onur ödülleri en iyi sanatçı 2020 ve 2023

Sanatsal Faaliyetler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1. İstanbul, İzmir ve Samsun Devlet Opera Balesinde Korrepetitör, Koro Şefi ve Orkestra Şefi olarak çeşitli eserlerde yer aldım.
2. Milano'da As.Li.Co.'nun yarışmasında korrepetitörlük yaptım
3. Teatro dell'Opera di Milano'da korrepetitör ve orkestra şefi olarak çalıştım; her sene altı tane eser sahne bulunmaktadır
4. Bologna'da çeşitli sahne müziği etkinliklerinde pianist, korrepetitör ve orkestra şefi olarak yer aldım
5. Milano'da As.Li.Co.'nun düzenlediği "Yarının Operası" projesinde korrepetitörlük yaptım
6. Roma'da Operet Festival'inde katılıp, korrepetitör ve şef olarak çalıştım
7. Ünlü bariton Giuseppe Taddei yarışmasında korrepetitörlük yaptım, ayrıca altı ay için onun Masterclass katılıp, korrepetitör olarak çalıştım
8. Bologna'da ünlü soprano Mirella Freni ile Masterclass katılıp, korrepetitör olarak çalıştım
9. İzmir Devlet Opera ve Balesinde İl matrimonio segreto eserinde şef olarak yer aldım
10. İzmir Devlet Opera ve Balesinde, La Traviata, Le nozze di Figaro, İdomeneo, Ariadne auf Naxos eserlerinde, şef Winfried Müller ile asistan olarak çalıştım
11. İzmir Devlet Opera ve Balesinde, Die Entführung auf dem Serail ve Ali Baba ve 40 haramiler eserlerinde, şef Selman Ada ile asistan olarak çalıştım
12. Adnan Saygun anma konserler bariton Cengiz Sayın ile Türkiye'de turne yaptım
13. Ankara Konsoloslugu, tarafından düzenlenen, doğumunun 150. yıldönümünde Puccini'yi anma konseri italian soprano ve tenor ile Türkiye'de turne yaptım
14. Antik tiyatro Efes'te İmeneo operasında şef olarak yer aldım; aynı yıl soprano Roberta Canzian ve tenor Marco Berti ile Celsius kutuphanesinde Efes'te Konser verdim
15. İstanbul Devlet Opera ve Balesinde, La boheme, Le nozze di Figaro ve Mozart Requiem eserlerinde, şef Antonio Pirolli ile asistan olarak çalıştım
16. İstanbul Devlet Opera ve Balesinde, Orphee et Eurydice eserinde şef olarak yer aldım
17. İstanbul'da Leyla Gencer yarışmasında korrepetitörlük yaptım
18. İstanbul'da Uluslararası Lied yarışmasında korrepetitörlük yaptım
19. İstanbul Devlet Opera ve Balesi orkestrası ile çeşitli barok konserler verdim
20. Uluslararası İstanbul Opera Festival'inde korrepetitör ve şef olarak çalıştım

21. İstanbul'da Belvedere yarışmasında korrepetitörlük yaptı
22. İzmir Konsolosluğu, tarafından düzenlenen, İtalya Ulusal Birliğinin 150. Yıl Kutlamaları anma sebebiyle, İzmir'de Senfoni Orkestra ile konser verdi
23. Bregenz Festival'inde ünlü soprano Norma Fantini ile resital verdi
24. 3. Uluslararası İstanbul Opera Festival'inde, Vivaldi'nin Bajazet operasında kendi edisyonunda şef olarak yer aldı
25. İzmir Konsolosluğu, tarafından düzenlenen, Verdi'nin 200. doğum gününü kutlamak için, İzmir'de Senfoni Orkestra ile şef olarak konser verdi
26. Avrupa Korosunda koro şefi olarak çalışmaktayım.
27. İstanbul Devlet Opera ve Balesinde çalışmaktayım.

Bilimsel Araştırma Projeleri (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.

2.

3.

4.

Tez Danışmanlıkları (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.

2.

3.

4.