

**YARI ZAMANLI AKADEMİK PERSONEL
BİLGİ FORMU**



Adı ve Soyadı:	PINAR SALMAN
Akademik Unvanı:	Öğretim Görevlisi
E-posta:	pinarsal@gmail.com

Eğitim Bilgileri:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	İşletme (Pazarlama/Finans Uzmanlık)	Boğaziçi Üniversitesi İdari Bilimler Fakültesi	1989

Akademik Unvanlar/Görevler/Deneyimler: (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

Görev Unvanı	Tanımı	Görev Yeri	Yıl
Öğretim Görevlisi	Yedi Tepe Üniversitesi	Kavacık	2000- 2003
Görsel Mağaza Tasarımı Bölüm Kurucusu	İstanbul Moda Akademisi (IMA)	Nişantaşı	2007- 2012
Eğitim Yöneticisi	Migros Türk	Kadıköy	1994- 2000
Kuruluş Sorumlu Yöneticisi	Koç Üniversitesi- Migros Perakende Yönetici Merkezi	Rumeli Kavağı	2000
Perakende Sektörü Danışman ve Eğitmen	ODAK Eğitim Danışmanlık- Koç Üniversitesi – LCW 2023 Akademi	Seyrantepe- Rumeli Hisarı	2005- 2015
Mağaza Yöneticisi	Migros Türk	Kadıköy Bölgesi	1993- 1994
Kredi Pazarlama Uzmanı	Pamukbank T.A.Ş Genel Müdürlük	Gayrettepe	1989- 1992

MSGSÜ'de Verdiği Dersler

Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
2008- 2023	Güz	Mağaza Görsel Tasarımı SDK 433	Seçmeli
			Serbest Seçmeli
	Bahar	Mağaza Görsel Tasarımı SDK 433	Seçmeli
			Serbest Seçmeli
2015- 2023	Güz	MSGSU Sürekli Eğitim Merkezinde	Okul dışına eğitim
		Görsel Mağaza Tasarımı 1.2.ve 3. Seviye	Okul dışına eğitim
		Efsanevi Şehir Harikaları -Sürdürülebilir Görsel Tasarım – Semboller Renkler	Okul dışına eğitim
	Bahar	MSGSU Sürekli Eğitim Merkezinde	Okul dışına eğitim
		Görsel Mağaza Tasarımı 1.2.ve 3. Seviye	Okul dışına eğitim
		Efsanevi Şehir Harikaları -Sürdürülebilir Görsel Tasarım – Semboller Renkler	Okul dışına eğitim

Diğer Kurumlarda ESKİDEN Verdiği Dersler			
Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı
2003- 2006	Güz	Mağaza Tasarımı - Mağaza Yeri Seçimi - Müşteri Davranışları	Yedi Tepe Üniversitesi -Perakende ve Mağazacılık Bölümü -Meslek Yüksek Okulu
	Bahar	Mağaza Tasarımı - Mağaza Yeri Seçimi - Müşteri Davranışları	Yedi Tepe Üniversitesi -Perakende ve Mağazacılık Bölümü -Meslek Yüksek Okulu
2007- 2015	Güz	Görsel Mağaza Tasarımı	Boğaziçi Üniversitesi Yaşam Boyu Eğitim Merkezi (BUYEM)
		Perakende Yönetimi	Boğaziçi Üniversitesi Yaşam Boyu Eğitim Merkezi (BUYEM)
		Alan Yönetimi	Boğaziçi Üniversitesi Yaşam Boyu Eğitim Merkezi (BUYEM)
	Bahar	Görsel Mağaza Tasarımı	Boğaziçi Üniversitesi Yaşam Boyu Eğitim Merkezi (BUYEM)
		Perakende Yönetimi	Boğaziçi Üniversitesi Yaşam Boyu Eğitim Merkezi (BUYEM)
		Alan Yönetimi	Boğaziçi Üniversitesi Yaşam Boyu Eğitim Merkezi (BUYEM)

Yabancı Dil	Seviyesi
Almanca	Advance (Sangt George Avusturya Lisesi mezunu + Viyana Ekonomi Üniversitesi)
İngilizce	Advance (Boğaziçi Üniversitesi İşletme Bölümü Pazarlama ve Finans uzmanlık alanı)
İspanyolca	B1 Batı Dilleri Merkezi (Madrid Vitrin Tasarımı Okulu 2013 Vitrin Tasarımı Dersi verdim)
İtalyanca	A2 İtalyanca Dil Okulu

Alanında Yayın
1. www.avmdergi.com Sektörel Gelişmeler ve Yenilikler ile ilgili inceleme yazıları yazmaya devam ediyorum. Yazarlar kısmında yazılarım bulunabilir.
2. https://www.tukid.org/2019/haber/2287/magaza-tasariminda-son-trend/ Kırtasiyeciler Derneği Dergisi FREKANS sayılarında çeşitli görsel tasarım yazıları ve https://www.tukid.org/tr/dergiler/son-sayilar/ Yeni nesil kırtasiyecilerde tasarım önerileri
3. Vestel Dergisi – Beyaz Eşya Mağazalarında Yerleşim
4. İZMİR ECZA Koperatifleri Dergileri – Eczanelerde Görsel Tasarım
5. Semboller ve Renklerle Desen Tasarımı Konusunda röportaj Shalom Magazine https://dergi.salom.com.tr/uploads/dergi/pdf/salom-dergi-sayi-61-kasim-2016.pdf Pages 66-67-68

6. Altın Dünyası Dergisi – Kuyumcularda Görsel Tasarım Konulu Yazılar
7. Posta Gazetesi – Perakende Eklerinde Görsel Tasarım Yazıları 2014-2015
8. “ www.trendera.com ” İsimli online trend dergisinde 2012-2017 arasında Pınar Salman ile Görsellik Sohbetleri adlı köşe yazılarım her ay düzenli Görsel Tasarım Trendleri hakkında yayınlandı, editör Aysun Orhan (Turkuaz Medya editörlerinden)
9. TRT Okul kanalı Perakende Sektörüne yönelik Eğitim Videoları 2013
10. TRT Öğlen kuşağı Çarşamba Günleri Görsellik Sohbetleri sürekli konuğu 2008 yaz dönemi
Alanında Eser
1. Paco Underhill – Alışveriş Merkezleri Nereye Kadar Kitabı Redaktörü 2006 Soysal Yayınları
Ödül
1. Eczacılıkta ve Kooperatifçilikte Gelişim Günleri Öğrenci Sempozyumu 4-6 Mayıs 2012 Katkı Ödülü
2. Polisan Home Cosmetics - MSGSU Mağaza Konsept Tasarım Atölyesi Katkı Ödülü
3. Yedi Tepe Üniversitesi
Sanatsal Faaliyetler
1. “Aşkın Işığı” “LightofLove” Dans Tiyatrosu Yazar ve Yönetmeni 2009 Galataperform Festivali - http://www.sg.k12.tr/tr/okul-hakkinda/kueltuerelekinlikler/tiyatrosu/askin-isiqi/ https://www.hurriyet.com.tr/hafta-sonu-ne-yapsak-12648088 https://www.istanbul.net.tr/etkinlik/tyatro/gorunurluk-projesi-09da-ask-icin-yeni-bir-dans-basliyor/2301/14
2. 01-10.Haziran.2013 Caddebostan Kültür Merkezi Sınırlı Sonsuzun Sefası Fotoğraf Sergisindeki 3 Sanatçıdan biri olarak “Bir Madrid Masalı” adlı 24 karelik Fotoğraf Sergisi. https://www.avusturyaliseliler.org/icerik_print.asp?id=878
3. ALV – Avusturya Liseliler Vakfı tarafından organize edilen Avusturya Liseli Sanatçılar Sergilerinde Fotoğraf 2018 ve Desen Tasarımları ile 2019 katılımı– https://www.avusturyaliseliler.org/images/files/ALVSergi2019_0.pdf
4. Berlin – Almanya’da ‘Berlin Forum Factory İstanbul Art Mix Sergisi’ 6-11.Ocak.2020 Nisart Galeri tarafından organize edilen sergi katılımı Semboller ve Renkler ile Desenler @miscanti.enerjikabi marka eserlerimle