

**YARI ZAMANLI AKADEMİK PERSONEL
BİLGİ FORMU**



Adı ve Soyadı:	Serdar AKAR
Akademik Unvanı:	Öğr. Gör.
E-posta:	serdar.akar@msgsu.edu.tr

Eğitim Bilgileri:			
Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans 1	Sevk ve İdare Y.O	Ankara İktisadi Ticari İlimler Akademisi	1980-85
Lisans 2	Sinema ve Televizyon	Mimar Sinan Üniversitesi	2000
Y. Lisans	Sinema ve Televizyon	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	Tez aşamasında
Doktora/Sanatta Yeterlilik			

Akademik Unvanlar/Görevler/Deneyimler: (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Görev Unvanı	Tanımı	Görev Yeri	Yıl
Öğr. Gör.	Projeye Giriş ve Proje derslerinden sorumlu Öğretim Görevlisi	Sinema ve Televizyon Bölümü	2006-2010 Yılları arasında
Öğr. Gör.	Diploma Ön Koşulu ve Diploma Projesi derslerinden sorumlu Öğretim Görevlisi	Sinema ve Televizyon Bölümü	2019-

MSGSÜ'de Verdiği Dersler (Daha önce ders verildiyse doldurulacak.) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
2006 -2007	Güz	Projeye Giriş (6.yy Atölye)	S
		Proje (7. Yy Atölye)	S
2007-2008	Bahar	Diploma Projesi	Z
2008-2009		Projeye Giriş (6.yy Atölye)	S
		Proje (7.yy Atölye)	S
2009 - 2010		Diploma Projesi	Z
	Proje		

Öğr. Gör. Serdar Akar 2010-2019 yılları arasında görev almamış, 2019-2020 Eğitim Yılından itibaren düzenli olarak Diploma Ön Koşulu ve Diploma Projesi derslerinde görevlendirilmiştir.

MSGSÜ'de Verdiği Dersler (Daha önce ders verildiyse doldurulacak.) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Zorunlu/Seçmeli
2019-2020	Güz	STV457 Diploma Ön Koşulu Atölyesi	S

	Bahar	STV499a5 Diploma	Z
		STV457 Diploma Ön Koşulu Atölyesi	S
		STV499a5 Diploma	Z
2022-2023	Güz	STV457 Diploma Ön Koşulu Atölyesi	S
		STV499a5 Diploma	Z
	Bahar	STV457 Diploma Ön Koşulu Atölyesi	S
		STV499a5 Diploma	Z

Diğer Kurumlarda Verdiği Dersler (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)			
Akademik Yıl	Dönem	Ders Adı	Kurum Adı
2003-2004	Güz	Uygulamalı Sinema	Bilgi Üniversitesi, Bilgi Eğitim Kursları
	Bahar	Uygulamalı Sinema	Bilgi Üniversitesi, Bilgi Eğitim Kursları
20xx-xxxx	Güz		
	Bahar		

Yabancı Dil	Seviyesi (Sınav Adı ile Birlikte Notu veya A1/A2/B1/B2/C1/C2 düzeyi) (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)
İngilizce	

Alanında Yayın
1. Kendisiyle yapılmış, ulusal ve uluslararası kanallarda yayınlanmış, basın organlarında yayınlanmış çok sayıda röportajı bulunmaktadır.
2. Filmleri ve sinemacı olarak kişiliği lisansüstü tezlerine konu olmuştur.
3.
Alanında Eser
1. Kan Kardeşi (1991) – Senaryo Yazarı, Yönetmen
2. Gemide (1998) – Senaryo Yazarı, Yönetmen
3. Laleli’de Bir Azize (1998) – Senaryo Yazarı
4. Kalbim Bir Ada Olmaz Mıydı Sana? (2000) - Senaryo Yazarı, Yönetmen
3. Dar Alanda Kısa Paslaşmalar (2000) – Yönetmen, Senaryo Yazarı (Önder Çakar’la)
4. Maruf (2001) - Senaryo Yazarı (Önder Çakar’la birlikte), Yönetmen
5. Kurtlar Vadisi Irak (2005) - Yönetmen
6. Barda (2007) – Yönetmen, Senaryo Yazarı (V. Sümbül, E. Özdür’le birlikte), Yapımcı
7. Gecenin Kanatları (2009) - Yönetmen

8. Behzat Ç. Seni Kalbime Gömdüm (2011) – Yönetmen, Senaryo Yazarı (E. Serbes’le)
9. Behzat Ç. Ankara Yanıyor (2013) - Yönetmen
10. Çiçero (2019) - Yönetmen
11. Acı Kiraz (2020) - Yönetmen
12. Koçum Benim TV Dizi (2002) - Yönetmen
13. Aşk Meydan Savaşı TV Dizi (2002) - Yönetmen
14. Geniş Zamanlar TV Dizi (2007) - Yönetmen
15. Elveda Rumeli TV Dizi (2007-2009) – Yönetmen, Yapımcı
16. Behzat Ç. Bir Ankara Polisiyesi (2010-2019) –105 Bölüm (Aynı zamanda süpervizör)
17. Kadınlara Mahsus (2022) - Yönetmen
<i>Diğer eserler aşağıda belirtilmiştir.</i>
Ödül
1. Adana Altın Koza Öğrenci Filmleri Yarışması, 1992- 2.Lik Ödülü
2. Antalya Film Festivali, 1998 – En İyi Yönetmen (Gemide)
3. 2. Cannes Film Festivali 1999: Gemide, Selection Officiel “Semaine International de la Critique”
4. Orhan Arıburnu Ödülleri, 1999 - En İyi Yönetmen (Gemide)
5. Orhan Arıburnu Ödülleri, 1999 - En İyi Film (Gemide)
6. Ankara Film Festivali, 1999 – Umut Veren Yeni Senaryo Yazarı (Gemide)
7. Ankara Film Festivali, 1999 - Umut Veren Yeni Yönetmen (Gemide)
8. Köln Uluslararası Akdeniz Filmleri Festivali,1999 – En İyi Senaryo (Gemide)
9. Siyad Türk Sineması Ödülleri, 2000 – En İyi Yönetmen (Dar Alanda Kısa Paslaşmalar)
10. Siyad Türk Sineması Ödülleri, 2000 – En İyi Senaryo (Dar Alanda Kısa Paslaşmalar)
11. Türk Sinema Yazarları Birliği, 2000 – Yılın En İyi Yönetmeni (Dar Alanda Kısa Paslaşmalar)
11. İstanbul Film Festivali, 2001 – En İyi Türk Yönetmen (Dar Alanda Kısa Paslaşmalar)
12. Orhan Arıburnu Ödülleri, 2001 – En İyi 3. Film (Dar Alanda Kısa Paslaşmalar)
13. İstanbul Film Festivali, 2002 – Jüri Özel Ödülü (Maruf)
14. 1. Beyaz İnci Polisiye Dizi, 2005 – En İyi Yönetmen (Kurtlar Vadisi)
15. Galatasaray Üniversitesi, 2008 – En İyi Yönetmen (Elveda Rumeli)
16. Rumeli Türkleri Kültür ve Dayanışma Derneği Teşekkür Plaketi – Elveda Rumeli, 2008
17. Best Of Rumeli, 2019 – En İyi Film (Çiçero)
Sanatsal Faaliyetler
KISA FİLMLER
1. Tanabata Matsuri (1990) – Senaryo Yazarı, Yönetmen
2. Kan Kardeşi (1991) – Senaryo Yazarı, Yönetmen
3. Romeo ve Juliet (1992) - Senaryo Yazarı, Yönetmen
4. Kalbim Bir Ada Olmaz Mıydı Sana? (2000) - Senaryo Yazarı, Yönetmen
UZUN METRAJ FİLMLER
1. Med Cezir Manzaraları (1990) – Yönetmen Yardımcısı
2. İki Başlı Dev (1992) – Yönetmen Yardımcısı
3. Ay Vakti (1993) – Yönetmen Yardımcısı
4. İstanbul Kanatlarımın Altında (1995) – Yönetmen Yardımcısı
5. Avcı (1997) – Yönetmen Yardımcısı
6. Gemide (1998) – Senaryo Yazarı, Yönetmen
7. Laleli’de Bir Azize (1998) – Senaryo Yazarı
8. Dar Alanda Kısa Paslaşmalar (2000) – Senaryo Yazarı (Önder Çakar’la birlikte), Yönetmen
9. Maruf (2001) - Senaryo Yazarı (Önder Çakar’la birlikte), Yönetmen
10. Kurtlar Vadisi Irak (2005) - Yönetmen
11. Barda (2007) – Senaryo Yazarı (V. Sümbül, E. Özdür’le birlikte), Yönetmen, Yapımcı
12. Gecenin Kanatları (2009) - Yönetmen
13. Behzat Ç. Seni Kalbime Gömdüm (2011) – Senaryo Yazarı (Emrah Serbes’le birlikte), Yönetmen

14. Behzat Ç. Ankara Yanıyor (2013) - Yönetmen
15. Kurtlar Vadisi Vatan (2017) - Yönetmen
16. Çiçero (2019) - Yönetmen
17. Acı Kiraz (2020) - Yönetmen
18. Kadınlara Mahsus - Yönetmen
YÖNETMENLİĞİNİ YAPTIĞI TELEVİZYON DİZİLERİ
1. Minilere Masallar (1994)
2. Şans Blokları (1995)
3. Sevda Rüzgarları (1997)
4. Yaraltında Dünya Var (2001)
5. Koçum Benim (2002)
6. Aşk Meydan Savaşı (2002) – 20 Bölüm
7. Seni Yaşatacağım (2003)
8. Dişi Kuş (2004) – 4 Bölüm
9. Cennet Mahallesi (2004) – 6 Bölüm
10. Kurtlar Vadisi (2005) – 42 Bölüm
11. Sağır Oda (2006)
12. Geniş Zamanlar (2007)
13. Elveda Rumeli (2007-2009) – 83 Bölüm, (Aynı zamanda süpervizör ve yapımcı)
14. Balkan Düğünü (2009)
14. Mor Menekşeler (2011-2012) – 27 Bölüm
15. Atlılar (2012)
16. İnadına Yaşamak (2013-2014) – 6 Bölüm
17. Cinayet (2014) – 4 Bölüm
18. Düşler ve Umutlar (2014)
19. Kara Kutu (2015) – 7 Bölüm
20. 46 Yok Olan (2016) – 13 Bölüm
21. Payitaht Abdülhamid (2017-2018) – 47 Bölüm
22. Behzat Ç. Bir Ankara Polisiyesi (2010-2019) – 105 Bölüm (Aynı zamanda süpervizör ve yapımcı)
23. Tövbeler Olsun (2020) – 11 Bölüm
24. Balkan Ninnisi (2022-2023) – 20 Bölüm
SİNEMA ETKİNLİKLERİNDEKİ JÜRİ ÜYELİKLERİ
1. Akbank 3. Kısa Film Festivali 2006
2. Habertürk 1. Kısa Film Festivali, Hayat Kısa 2006
3. 3.Adalar Kısa Film Festivali, Adalarda Yaşam, 2006
2. Antalya Altın Portakal 2008 (Büyük Jüri)
3. Antalya Altın Portakal 2009 (Ön Jüri)
4. Asya Pasifik Sinema Ödülleri 2010
5. 22. Ankara Film Festivali 2011 (Seçici Kurul Üyeliği)
6. Uluslar Arası İzmir Kısa Film Festivali 2015 (Jüri Başkanı)
7. Türsak Vakfı - 2. Denizbank İlk Senaryo İlk Film Yarışması 2016
8. 6. Boğaziçi Film Festivali 2018 (Jüri Başkanı)
9. Okan Üni. Öğrenci Filmleri 2019
10. Elazığ 13. Çayda Çıra Film Festivali 2021 (Jüri Başkanı)
11. 11. Uluslararası Suç ve Ceza Filmleri Festivali 2021 (Uzun Metraj Yarışma Jüri Başkanı)
12. Frankfurt Film Festivali, Almanya, Ekim 2021 (Jüri Başkanı)
DİĞER
1. BOSNA SİNEMA VE BARIŞ SEMİNERİ 2005 – Türkiye adına bildiri sunumu
2. 2007 Kasım'ında sahibi olduğu yapımevi Adamfilm bünyesi altında Tiyatroadam kuruldu ve Albay Kuş adlı oyun Serdar Akar'ın süpervizörlüğünde sahneye kondu.
2. "Albaykuş" adlı oyunla, 2008 Lions Tiyatro Ödülleri'nde "Yardımcı Rolde Yılın En Başarılı Erkek Oyuncusu Ödülü" (Fatih Koyunoğlu), 2008 / Sadri Alışık Tiyatro Ödülleri'nde "Yılın En Başarılı Yeni Tiyatrosu Ödülü", 2009 / Muhsin Ertuğrul Tiyatro Ödülleri'nde "Umut Veren Oyunculuk Ödülü", 2009 kazanıldı.

3. Akbank 3. Kısa Film Festivali kapsamında “Kısdan Uzun’a Serdar Akar” konulu etkinlik, 2006. Serdar Akar’ın sinema yaşamı ve filmografisi başlıklı söyleşi, öğrencilik dönemi ve diğer uzun metraj filmlerinden oluşan bir seçkinin gösterimi.

4. “Prof. Sami Şekeroğlu ve Türk Sinemasındaki Yeri” başlıklı konferansta konuşmacı, İBB, Tarık Zafer Tunaya K.M., 2007

5. Ayrıca Üniversitelerde, kültür-sanat etkinliklerinde çok sayıda söyleşisi, konferansı bulunmaktadır.

Bilimsel Araştırma Projeleri (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.

Tez Danışmanlıkları (Daha fazlası için alta satır ekleyiniz.)

1.