



TEMMUZ
2024
SAYI 28

ayın izi

AYLIK E-BÜLTEN

MİMAR SİNAN
GÜZEL
SANATLAR
ÜNİVERSİTESİ

• WWW.MSGSU.EDU.TR • FACEBOOK • X • YOUTUBE • INSTAGRAM • SPOTIFY



15 TEMMUZ DEMOKRASİ VE MİLLÎ BİRLİK GÜNÜ'NDE ŞEHİT VE GAZİLERİMİZİ ANDIK

15 Temmuz şehit ve gazilerimizi, Demokrasi ve Millî Birlik Günü için Misak-ı Millî Salonu'nda düzenlediğimiz programda andık.

HABERİN DEVAMI ➤2



ADAY ÖĞRENCİLERE ÜNİVERSİTEMİZİ TANITTIK

Üniversitemiz 22-26 Temmuz tarihleri arasında tercih dönemindeki aday öğrenciler için tanıtım günleri düzenledi. Tanıtım günlerinde öğretim üyeleriyle bir araya gelen aday öğrenciler ilgilendikleri bölümler hakkında bilgi aldı.

HABERİN DEVAMI ➤3

• TEMMUZ AYINDA ÖNE ÇIKANLAR

- ✦ MİMARLIK BÖLÜMÜNDEN ESKİ KENT YERLEŞİM ALANLARI İÇİN PROJELER / 6
- ✦ GÜN BATIMINDA VİYOLONSEL KONSERİ / 7
- ✦ ÖĞRENCİLERİMİZ BİTİRME PROJELERİNİ SUNDULAR / 9
- ✦ "ORMANLARDAN HEMEN ÖNCEKİ GECE" OYUNU SAHNEDEYDİ / 7
- ✦ MÜZE AKADEMİ EĞİTİMLERİ TAMAMLANDI / 8
- ✦ TEKSTİL VE MODA TASARIMI ÖĞRENCİLERİMİZE ÖDÜL / 10
- ✦ PROF. METE ÜNAL HOCAMIZA VEDA / 13



BU YIL SDEK TOPLANTISI ÜNİVERSİTEMİZDE YAPILACAK

Üniversitemiz, Üniversitelerarası Kurul (ÜAK) Sanat Dalları Konseyi (SDEK)'nin 2024 yılı İkinci Genel Kuruluna ev sahipliği yapacak. Toplantı, güzel sanatlar fakülte ve konservatuvarlarının temsilcilerini bir araya getirecek.

HABERİN DEVAMI ➤12



İSTANBUL'UN KIYILARI ÜZERİNE ATÖLYE

Kentsel Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi, "İstanbul 2100, Marmara Kıyılarında Denizin Yükseldiği Bir Gelecekte Yaşam ve Kıyı Alanları Üzerine Fikir Maratonu" atölyesini düzenledi.

HABERİN DEVAMI ➤4

15 TEMMUZ DEMOKRASİ VE MİLLÎ BİRLİK GÜNÜ'NDE ŞEHİT VE GAZİLERİMİZİ ANDIK

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

15 Temmuz'da demokrasimizin ve bağımsızlığımızın bekası için mücadele eden gazi ve şehitlerimizi rahmet ve minnetle anıyoruz.

Prof. Dr. Handan İnci Elçi
Rektör

15 TEMMUZ PROGRAM

Saygı Duruşu, İstiklâl Marşı
Açılış Konuşması
Rektör Prof. Dr. Handan İNCİ ELÇİ
15 Temmuz Belgeseli
15 Temmuz Fotoğraf Sergisi

12 Temmuz 2024 | 14.30 | Misak-ı Millî Salonu

15 Temmuz şehit ve gazilerimizi, Demokrasi ve Milli Birlik Günü için Misak-ı Millî Salonu'nda düzenlediğimiz programla andık.

Üniversitemiz, 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü kapsamında Misak-ı Millî Salonu'nda anma programı düzenledi. İstiklâl Marşımızın okunması ve saygı duruşunun ardından konuşan Rektörümüz Prof. Dr. Handan İnci, şehitlerimizi saygı ve minnetle andı. Prof. İnci'nin 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü'nün ülkemiz ve geleceğimiz açısından önemini vurguladığı konuşmasının ardından 15 Temmuz belgeseli gösterildi.

Akademik, idari personelimiz ve öğrencilerimizin katılımıyla düzenlenen programda 15 Temmuz Fotoğraf Sergisi de yer aldı. ●



ADAY ÖĞRENCİLERE ÜNİVERSİTEMİZİ TANITTIK



MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

YKS Sonuçları Açıklandı!

Aday Öğrencilerimizle
22-26 Temmuz'da
MSGSÜ Tanıtım Günleri'nde
Buluşuyoruz!



Üniversitemiz 22-26 Temmuz tarihleri arasında tercih dönemindeki aday öğrenciler için tanıtım günleri düzenledi.

Üniversitemizin öğretim üyeleri Fındıklı Yerleşkesi'nde Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakülteleri; Bomonti Yerleşkesi'nde Fen Edebiyat Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Yüksekokulu ile Meslek Yüksekokulu aday öğrencilerinin ilgili bölümlere yönelik sorularını yanıtladı. Beşiktaş Yerleşkesi'nde İletişim Fakültesi, Dolmabahçe Yerleşkesi'nde ise İstanbul Devlet Konservatuvarı için tanıtım günleri yapıldı.

Tanıtım günlerinde öğretim üyeleriyle bir araya gelen aday öğrenciler yerleşkelerimizi gezerek bölümler, yerleşkeler ve sosyal imkânlar hakkında bilgi aldı. ●



İSTANBUL'UN KIYI ALANLARI ÜZERİNE ATÖLYE

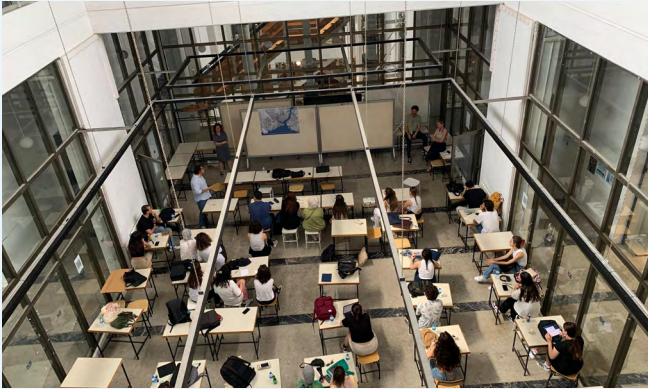


Kentsel Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi, 3-6 Temmuz tarihleri arasında "İstanbul 2100, Marmara Kıyılarında Denizin Yükseldiği Bir Gelecekte Yaşam ve Kıyı Alanları Üzerine Fikir Maratonu" başlıklı atölye çalışmasında bir araya geldi. Atölye kapsamında senaryo geliştirme, hikâyeleştirilerek aktarma yöntemlerinin planlama ve tasarım alanında bir uygulama aracı olarak geliştirilmesi amaçlandı.

Farklı disiplinlerden yüksek lisans ve lisans öğrencilerinin katıldığı atölyede geleceğin İstanbul'unda Marmara denizi kıyı mekânları, kültürü, yaşantısı ve kullanımları üzerine yaratıcı senaryolar geliştirildi. Katılımcılar seçtikleri mekân üzerinden oluşturulan senaryolarla kent kültürü ve yaşam

biçimini tartışarak tasarımın genelden özele etkisini değerlendirdi.

Denizin 5 metre yükseldiği bir İstanbul'da yaşam tarzı, gündelik hayat ve mekân kullanımlarının nasıl süregeldiği; kıyılar ve su ile kurulan mekânsal ilişkinin birbirini nasıl etkilediği ve toplumun yeni duruma nasıl uyum sağladığı; yeni kentsel bağlamda ölçekler arası çözümlerle yaşamın ve kent strüktürünün birbirini nasıl beslediği gibi sorulara cevap arandı. Tasarımın ortaya koyacağı yeni çözümler üretmeyi hedefleyen atölye çalışmasında, geleceğin kıyı alanlarının alternatif kullanım yolları araştırıldı. ●



“KARANLIĞIN KÖR BALIKLARI” SERGİSİ TOPHANE’DE



MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ



KARANLIĞIN KÖR BALIKLARI

AGÂH BARIŞ CAN AKSAKAL

4-18. 07. 2024 Kişisel Sergi

Tophane-i Âmire Kültür ve Sanat Merkezi,
Kılıçlı Paşa, Meclis-i Mebusan Cad. No:1 Beyoğlu/İstanbul

Seramik ve Cam Bölümü öğretim üyelerinden Agâh Barış Can Aksakal'ın "Karanlığın Kör Balıkları" sergisi 4-18 Temmuz tarihleri arasında Tophane-i Âmire Kültür ve Sanat Merkezi Cam Altı Galeri'deydi.

Aalışkanlıkların gerçekliklerin önüne geçtiği toplumsal çaresizliği yansıtan “Karanlığın Kör Balıkları” sergisinde, Agâh Barış Can Aksakal'ın sıcak cam kullanarak yüzey kazıma yöntemleriyle hazırlandığı eserler yer aldı. •



MİMARLIK BÖLÜMÜNDEN ESKİ KENT YERLEŞİM ALANLARI İÇİN PROJELER



Mimarlık Bölümü Diploma Projesi dersi kapsamında hazırlanan öğrenci sergisi Mimar Sinan Sergi Salonu'ndaydı.

Eski kent yerleşim alanlarında rehabilitasyon, onarım ve yeniden kullanım önerisi geliştirilmesi temasıyla işlenen Diploma Projesi dersinde hazırlanan tasarımlar, jürinin değerlendirmesine sunuldu. Bu bölgelerdeki sorunları eleştirel bir çerçevede ele alan projelerle, öğrencilerin analitik ve sorgulayıcı bir yaklaşım geliştirerek çözüm üretmeleri hedeflendi.

Mevcut mimari yapıyla tasarımsal bir ilişki kurmanın ötesine geçerek alanın sürekliliğinin sağlanmasını amaçlayan sürdürülebilir, bütüncül ve sağlıklı bir yaşam çevresi oluşturan öğrenci projeleri 10-25 Temmuz tarihleri arasında sergilendi. ●



GÜN BATIMINDA VİYOLONSEL KONSERİ

İstanbul Resim ve Heykel Müzesi'nde düzenlenen Gün Batımı Konserleri'nde sahnede Konservatuvarımızın Viyolonsel Sanat Dalı lise ve lisans öğrencileri yer aldı. 2 Temmuz'daki konserde Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı öğretim üyelerinden Doç. Dilbağ Tokay'ın öğrencileri Dora Oral, Yağmur Yapıcıoğlu ve Gupse Şevval Aydın, Barok dönemin büyük bestecisi Johann Sebastian Bach'ın Solo Viyolonsel Süit'lerinden I. II. ve III. Süit'lerini seslendirdi. •



TİYATRO ANASANAT DALI, “ORMANLARDAN HEMEN ÖNCEKİ GECE” OYUNUYLA SAHNEDEYDİ



Konservatuvarımızın Tiyatro Anasanat Dalı temmuz ayında yeni bir oyunu sahneledi.

Bernard-Marie Koltès'in göçmenlik ve ötekilik temalarını işleyen “Ormanlardan Hemen Önceki Gece” isimli oyunu, 12-13 ve 17 Temmuz'da Dolmabahçe Yerleşkesi Tiyatro Üst Sahne'de seyirciyle buluştu.

Tiyatro Anasanat Dalından Ata Buyer'in yer aldığı ve Yelda Baskın süpervizörlüğünde, Yonca Temel rejisörlüğünde hazırlanan oyunun dekor tasarımını İrem Fıçıoğlu ışık tasarımını ise Eren Uğurhan yaptı. •

MÜZE AKADEMİ, 2024 DÖNEMİNİ TAMAMLADI

Ülkemizin önemli isimlerini yetiştiren Akademi'nin misyonunu sürdürmek amacıyla mayıs ayında eğitimlere başlayan İRHM Müze Akademi eğitim programları temmuz ayında da devam etti.

İRHM Müze Akademi programı kapsamında Meriç Hızal, Ferit Özşen, Yasemin Nur Erkalır, Osman Erden, Yusuf Şengür, Ali Kayaalp hocalarımız ay boyunca desen, sulu boya resim tekniği, çamur büst yapımı, kartondan maske yapımı, temel resim ve boyama teknikleri, sanat tarihi ve eser okuma eğitimleri verdi.

Çocukların ve gençlerin sanatı bir bütün olarak kavramaları, sanat tarihinin önemli kişi ve eserlerini tanımaları, sanat eserlerini değerlendirmeleri, sanatla iç içe olmaları amacıyla yola çıkan İRHM Müze Akademi'nin eğitim programı ağustos ayının ilk haftasında verilen derslerle tamamlandı. ●



ÖĞRENCİLERİMİZ BİTİRME PROJELERİNİ SUNDULAR

Güzel Sanatlar Fakültesi, Mimarlık Fakültesi, Fen Edebiyat Fakültesi ve İletişim Fakültesi öğrencileri diploma sunumlarıyla 2023-2024 Akademik Yılı Bahar Dönemini tamamladı.

Temmuz ayı boyunca Osman Hamdi Bey Sergi Salonu, Sedad Hakkı Eldem Oditoryumu, Mimar Sinan Salonu ve Bomonti Konferans Salonu'nda diploma sınavları yapıldı. Öğrencilerimiz bitirme sunumları kapsamında jürinin sorularını cevaplandırdı. Diploma jüri üyelerinin değerlendirmeleri sonucunda başarılı olan lisans ve lisansüstü öğrencilerimiz mezun olmaya hak kazandı.

Öğrencilerimizi tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz. ●



TEMAM VE MUDO İŞ BİRLİĞİNDE ÖZEL ÜRÜN KOLEKSİYONU HAZIRLANDI

Üniversitemizin Tekstil ve Moda Tasarımı Uygulama Araştırma Merkezi (TEMAM) ile Mudo arasındaki iş birliği protokolü kapsamında kapsül giysi koleksiyonu oluşturuldu. Coğrafi işaret tescilli Şile Bezi'nin gündeme getirilmesi, doğal ve çevreci üretim modellerinin desteklenmesi amacıyla oluşturulan ve Üniversitemizin logosunu taşıyan bu özel koleksiyon mağazalarda yerini aldı. ●



TEKSTİL VE MODA TASARIMI ÖĞRENCİLERİMİZE ÖDÜL

Denim Fikrim Tasarım Yarışması'nda Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğrencilerimizden Elif Kocamaz birincilik, İdil Zeynep Yiğit ise üçüncülük ödülünü kazandı.

Öğrencilerimizi tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz. ●



İL KOORDİNASYON KURULU TOPLANTISINA KATILDIK

İstanbul Valisi Davut Gül başkanlığında düzenlenen ve Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Burçin Cem Arabacıoğlu'nun katıldığı İl Koordinasyon Kurulu 2024 Yılı 2'nci Dönem Toplantısı'nda İstanbul'da yürütülen çalışmalar ele alındı. •



ÜAK TOPLANTISINA KATILDIK

YÖK Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar başkanlığında düzenlenen ve Üniversitemizin ÜAK temsilcisi, Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Adem Erdem Erbaş'ın katıldığı 259. Üniversitelerarası Kurul Toplantısı'nın gündeminde "Yükseköğretimde Uluslararasılaşma Strateji Belgesi" ve "2030'a Doğru Türk Yükseköğretim Vizyonuna Dair Üniversitelerle Bölgesel Toplantılar" konuları yer aldı. •



SDEK TOPLANTISI BU YIL ÜNİVERSİTEMİZDE

Üniversitemiz, Üniversitelerarası Kurul (ÜAK) Sanat Dalları Konseyi (SDEK)'nin 2024 yılı İkinci Genel Kurulu'na ev sahipliği yapacak. Kasım ayında düzenlenecek konsey toplantısı, ülkemizdeki güzel sanatlar fakültesi ve konservatuvarlarının temsilcilerini bir araya getirecek. SDEK Başkanı Prof. Dr. Uğur Türkmen, Üniversitemize yaptığı ziyarette Rektörümüz Prof. Dr. Handan İnci ile görüşti. Konsey Toplantısının ayrıntılarının da ele alındığı görüşmede Prof. Dr. Türkmen, Rektörümüz Prof. Dr. İnci'ye müzik alanındaki yayınlarını takdim etti. •



TİYATRO KULÜBÜ, “ÖLÜLER KONUŞMAK İSTERLER” OYUNUNU SAHNELEDİ



Üniversitemizin öğrenci kulüplerinden Tiyatro Kulübü 2 Temmuz'da, “Ölüler Konuşmak İsterler” oyunu ile dönemi tamamladı. Kulüp üyeleri, Melih Cevdet Anday'ın toplumdaki yozlaşmayı, bozulmayı ve bireyselliği kara mizah yoluyla anlattığı eserini Sedat Hakkı Eldem Oditoryumu'nda seyirciyle buluşturdu.

Fatih Kaleli yönetmenliğinde hazırlanan oyunun dekor ve aksesuar tasarımlarını Mücahit Gözüağık, Elif Onay, Kerem Öcal ve Asmin Altun; afiş tasarımını Ebrar Nur Arslan; makyaj tasarımını Bahar Özdemir; dramaturgi görevini İbrahim Emin İpek, İlknur İlik; piyano bestelerini Barış Vatanperver; koro aranjörlüğünü İsa Habacı ile Fatih Kaleli yaptı.

Yuvarlak ve çok boyutlu biçimde tasarlanan sahnede, ekipte yer alan 40 kişinin her biri oyuncu olarak ya da koroda görev aldı. Seyirci ve oyuncuların yan yana oturduğu etkileşimli rejî denemelerinin yapıldığı oyunda Ebrar Nur Arslan, Bahar Özdemir, Fatih Kaleli, Asmin Altun, Elif Onay, Mücahit Gözüağık, Ömer Faruk Türk ve Harun Alıcı ana rolleri paylaşıırken Arda Uçar, İpek Bilge Yardan, Dilek Nur Başkurt, Kerem Öcal, İsa Habacı, Minel Yelgen ve İrem Terken koronun ana partiyonlarını üstlendi. •

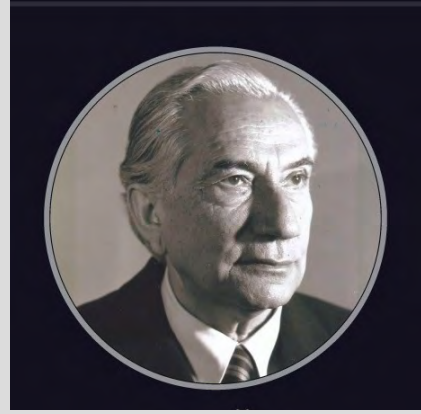
PROF. METE ÜNAL HOCAMIZA VEDA

Mimarlık Fakültesi eski dekanı ve Mimarlık Bölümünden emekli hocamız Prof. Mete Ünal, 17 Temmuz'da vefat etti.

Hocamızın cenazesi 18 Temmuz Perşembe günü, Üniversitemizde düzenlenen anma töreninin ardından Fatih Camii'nde kılınan ikindi namazı sonrasında Edirnekapı Şehitliği'nde defnedildi.

Hocamızı, Osman Hamdi Bey Salonu'nda Mimarlık Bölümü Başkanı Prof. Dr. İlkey Koman, bölüm hocaları, hocamızın ailesi ve öğrencilerinin yaptığı konuşmalarla uğurladık.

Hocamıza rahmet, ailesine, yakınlarına ve sevenlerine başsağlığı dileriz. •



Tıklayın  https://youtu.be/_cOPHVthHuk

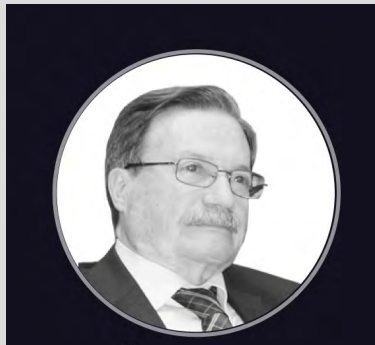
FUAT ACAROĞLU'NA VEDA

Resim Bölümünden emekli hocamız Prof. Fuat Acaroğlu 17 Temmuz'da vefat etti. Hocamıza rahmet, ailesine, yakınlarına ve sevenlerine başsağlığı dileriz. •



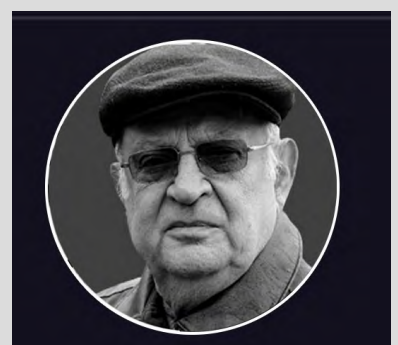
ALİ ÜNAL EMİROĞLU'NA VEDA

Sosyoloji Bölümünden emekli hocamız Prof. Dr. Ali Ünal Emiroğlu 18 Temmuz'da vefat etti. Hocamıza rahmet, ailesine, yakınlarına ve sevenlerine başsağlığı dileriz. •



AFŞAR TİMUÇİN'E VEDA

Müzikoloji Bölümümüzün müfredatını oluşturan hocalarımızdan Prof. Dr. Afşar Timuçin 27 Temmuz'da vefat etti. Hocamıza rahmet, ailesine ve sevenlerine başsağlığı dileriz. •





İletişim: ayinizi@msgsu.edu.tr

Sahibi: Prof. Dr. Handan İnci (Rektör) **Yayın Yönetmeni:** Öğr. Gör. Esra Mutlu Köle **İçerik Sağlayıcı:** Öğr. Gör. Neşe Pelin Kaya **Yayın Kurulu:** Prof. Dr. Burçin Cem Arabacıoğlu, Prof. Dr. Adem Erdem Erbaş, Prof. Dr. Kaan H. Ökten, Prof. Dr. Ayşin Sev, Prof. Dr. Hanife Koncu, Prof. Dr. Erdem Çöloğlu, Prof. Dr. Sedat Kurugöl, Doç. Dr. M. Nilüfer Kiraz **Grafik Tasarım:** Arş. Gör. Tuğçe İşçi Özen **Uygulama:** Nurdan Yurtsever Karataş, Nadir Geçeroğlu, Öğr. Gör. Esra Mutlu Köle **Fotoğraf :** Sinem Üçgül, Kerem Özgün **Düzeltili:** Doç. Dr. Dilek Herkmen **MSGSÜ360 Etkinlik Koordinatörlüğü:** Öğr. Gör. Dr. Aslı Gürbüz (Koordinatör), Öğr. Gör. Yunus Emre Akbulut, Öğr. Gör. Özlem Akoğlu, Öğr. Gör. Özgür Özsoy, Öğr. Gör. Yusuf Tekke, Mehmet Saçlı, Emre Yağız, Mert Can Yeşilbaş, Adem Kapı, Nurdan Yurtsever Karataş, Ömer Demirbaş, Nilüfer Güzel Şahin **Destekleri için teşekkürler:** **MSGSÜ-UZEM (Uzaktan Eğitim Merkezi) :** Öğr. Gör. Dilek Yördem (Müdür)