

	BİRİM	SAYI	İSTENEN NİTELİKLER	BİRİM SORUMLUSU
1	İSTANBUL RESİM VE HEYKEL MÜZESİ	30	Restorasyon işlemleri ve envanter bilgilerinin güncellenmesi ile sergilerde ziyaretçi yönlendirmesi yapmak için; Microsoft Office programlarına hakim olmak. Sanat Tarihi Lisans, Müzecilik Yüksek Lisans, Resim, Heykel,Fotoğraf, Seramik ve Cam, Grafik Tasarımı, Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarımı Bölümünde en az 2. sınıf öğrencisi olmak.	Aygül UZUN YAVAŞOĞLU
2	360 ETKİNLİK KOORDİNATÖRLÜĞÜ	3	Grafik Uygulaması (Afiş ve e-bülten uygulaması yapacaktır.) Grafik Tasarımı Bölümü'nde en az 2. sınıf öğrencisi olması.	Öğr. Gör. Dr. Aslı GÜRBÜZ
		3	Saha Çalışanı (Etkinliklerde sahada çalışacak ve afiş asılması konusunda yardımcı olacaktır.) En az 2. sınıf öğrencisi olması. 3 öğrenciden ikisinin Fındıklı Yerleşkesi'nde öğrenim görmesi, diğerinin Bomonti Yerleşkesi'nde öğrenim görmesi.	
		3	Fotoğraf ve Video Görevlisi (Etkinliklerde fotoğraf ve video kaydı alacaktır.) Fotoğraf ya da Sinema ve Televizyon Bölümü'nde en az 2. sınıf öğrencisi olması.	
		1	Metin Yazımı (E-bültende kullanılacak metinlerin hazırlığını yapacaktır.) Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde en az 2. sınıf öğrencisi olması.	
3	ŞEHİRCİLİK UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ	2	PROJE ADI: 1. Hatay'da İnsan Hikayeleri Ekseninde Hareketlilik, İhtiyaçlar, Kültürel Miras ve Dayanışma Halleri, yayına hazırlanmaktadır. 2. "İstanbul İlçe Belediyelerinin Stratejik Planlarının Afetler ve Dayanıklılık Çerçevesinde Değerlendirilmesi" Yayına hazırlanmaktadır. 3. "Afet Sonrası Dayanışma Pratiklerinin İzini Sürmek: 2023 Şubat Depremleri ve Hatay Örneği", BAP destekli, yazım aşamasında. 4. "Türkiye Şehir Planlama Pratiğinde Depreme Dayanıklı Kentler Bağlamında Sorgulanması: Şubat 2023 Depremleri Bölgesi - Hatay Kent Merkezi Örneği", BAP destekli, başlangıç aşamasında olan projelerdir. AMACI VE İÇERİĞİ: Merkezimiz bünyesinde Fatma Önder Deprem Araştırmaları Gönüllüleri olarak sürdürmekte olduğumuz afet, dirençlilik ve kente ilişkin projelerimizde yaşadığımız deprem felaketi sonrasında depremi ve diğer afetleri unutmamak, unutturmamak, meseleyi teknik olduğu kadar sosyal, kültürel ve siyasal yönleriyle birlikte derinlemesine araştırmalara konu etmek genel hedefleriyle çalışmalar sürdürülmektedir. 1) Lisansüstü programlarda ya da 4.sınıf lisans programında öğrenim görüyor olması. 2) Afet ve şehircilikle ilgili tez / bitirme ödevi yapıyor / planlıyor olması. 3) Depremden bir şekilde etkilenmiş öğrencilere öncelik tanınacaktır.	Prof. Dr. Murat Cemal Yalçıntan
4	MİMAR SİNAN UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ	2	PROJE ADI: Aylık Konferanslar Dizisi ve Web Sitesi AMACI VE İÇERİĞİ: Mimar Sinan Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından Türk mimarlık ve sanat tarihi bütünü içerisinde Mimar Sinan döneminin yeri ve önemi daha iyi irdelemek ve yorumlamak adına aylık konferanslar dizisi düzenlenmektedir. Aylık konferansların yanı sıra Mimar Sinan Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin MSGSÜ'ye bağlı internet sitesindeki verilerin güncellenmesi ve web sitesinin daha görünür bir hale gelmesi amaçlanmaktadır. Bu nedenle aylık konferansların organizasyon sürecine katılmak ve web sitesinin düzenlenmesine yardımcı olmak üzere kısmi zamanlı öğrenci talep edilmektedir. 1) Osmanlı mimarisi ve şehirciliği konularında ilgili olmak. 2) Microsoft Office programlarına hakim olmak. 3) En az 2. sınıf lisans öğrencisi olmak.	Doç. Dr. Şükrü SÖNMEZER

5	YAPI UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ	1	<p>PROJE ADI: Depreme dayanıklı yapılar için gelişmiş teknolojiler bilimsel araştırma ve konferans serisi</p> <p>AMACI VE İÇERİĞİ: Betonarme, çelik, ahşap başta olmak üzere yapım sistemlerinde yenilikler, kullanılan deprem sönümleyiciler vb. teknolojik çözümler hakkında eğitim konferanslarının düzenlenmesi, yayın oluşturulması, uygulamalı eğitimlerin verilmesi planlanmaktadır. Bu kapsamlı proje ülkemizde yapı ve yapım teknolojileri konusunda yenilikleri, sürdürülebilir kalkınma hedeflerinin 'sanayi, yenilikçilik ve altyapı' ile 'sürdürülebilir şehir ve yaşam alanları' kriterleri doğrultusunda araştırma ve değerlendirmeyi içermektedir.</p> <p>Depreme dayanıklı yapılar için gelişmiş teknolojiler bilimsel araştırma ve konferans serisinin planlanması ve düzenlenmesi; Halihazırda yürütülmekte olan malzeme analiz ve raporlama çalışmalarına destek olmak; başvurusu tamamlanan Ufuk Avrupa projesinin başarılı bulunması halinde yapılacak çalışmalar.</p> <p>1) Mimarlık 4. Sınıf lisans ya da Mimarlık Anabilimdalı lisansüstü öğrencisi olmak.</p> <p>2) 2 boyutlu ve 3 boyutlu çizim programlarından en az birine, Photoshop ve Microsoft Office programlarına hakim olmak.</p>	Prof. Dr. Nazire Papatya Seçkin
6	KÜTÜPHANE ve DOKÜMANTASYON DAİRE BAŞKANLIĞI	20	<p>Ekip çalışmasına yatkın ve iletişim becerileri kuvvetli olması.</p> <p>Tercihen kütüphanede çalışma deneyimi olması.</p> <p>Microsoft Oficce programlarına hakim olması.</p> <p>Tarayıcı ve yazıcı kullanmasını bilmesi.</p> <p>En az 2. sınıf lisans veya ön lisans öğrencisi olması.</p> <p>Kitap, dergi vb. yayınları raflara yerleştirme ve raf okuma işlemlerini yürütebilmesi.</p> <p>Birim kütüphanelerinde çalışacak öğrencilerin öncelikle ilgili fakülte/konservatuvar öğrencisi olması.</p>	Daire Başkan V. Çiğdem SÖNMEZ
7	AHMET HAMDİ TANPINAR EDEBİYAT UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ	2	<p>PROJE ADI: Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Külliyyatının İlk Neşir Yerleri ve Kronolojisi: Bibliyografik Bir İnceleme</p> <p>AMACI VE İÇERİĞİ: Merkezimizin temel çalışma alanlarından birisi Ahmet Hamdi Tanpınar'ın kaleminden çıkan bütün metinlerin derli toplu bir bibliyografyasını hazırlamaktır. Yazarın gazete ve dergi sayfalarında okurla buluşmuş yazı ve şiirlerinin ilk neşir yerlerini tespit etmeyi ve bu yayınları dijital ortamda kronolojik şekilde arşivlemeyi amaçlayan bu proje kapsamında yazarın kalem oynattığı bütün mecralar göz önünde bulundurularak yazı tecrübesinin farklı dönemlerine dair veriler elde edilecek ve bu veriler istatistik yöntemlerle incelenip görselleştirilecektir.</p> <p>Kütüphanelerden metin derleme, tarama ve analiz etmek.</p> <p>Merkez etkinliklerinin organizasyonuna yardımcı olmak.</p> <p>En az 2. sınıf lisans veya ön lisans öğrencisi olması.</p> <p>Sosyal medyada etkinlikleri duyurmak.</p>	Doç. Dr. Erol Gökşen
TOPLAM		67		