



**MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI
2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI**

YARI ZAMANLI SAHNE SANATLARI PROGRAMLARI

BAŞVURU VE GİRİŞ SINAVLARI KILAVUZU

2025-2026 Eğitim Öğretim Yılı MSGSÜ İstanbul Devlet Konservatuvarı Yarı Zamanlı Programları ön kayıt işlemleri, online olarak **RANDEVU SİSTEMİ** ile yapılabilecektir. Randevu alma sistemi 26 Mayıs 2025 günü erişilebilir hale gelecektir.

RANDEVU SİSTEMİ, online olarak <https://idkkayit.msgsu.edu.tr/> Web adresinde 26 Mayıs 2025 saat: 09.00 ile 04 Haziran 2025 saat: 15.30 arasında açık olacaktır.

RANDEVU SİSTEMİ üzerinden ön kayıt başvurusunda bulunmayanlar ön kayıt yaptıramayacaktır. Her aday öğrenci için ayrı randevu alınması gerekmektedir.

Randevulu Ön Kayıt Tarihleri	16 -27 Haziran 2025 (hafta içi günler)
Aday öğrencilerin sınav tarihi ve saatlerinin ilanı	04 Temmuz 2025
Sınav tarihleri	1-7 Eylül 2025
Kazanan Adaylar Listesinin İlanı	10 Eylül 2025
Kazanan Adayların Kesin Kayıt Tarihleri	15-19 Eylül 2025
Boş Kalan Kontenjanlar için Yedek Listesinin İlanı	22 Eylül 2025
Yedek Listesinden Kayıt Hakkı Kazanan Adayların Kesin Kayıt Tarihleri	25-26 Eylül 2025

ÖN KAYIT İÇİN İSTENEN BELGELER:

- 2 adet vesikalık fotoğraf
- Nüfus cüzdanının aslı ve fotokopisi
- Öğrenci Belgesi (okulundan)
- <https://msgsu.edu.tr/tum-duyurular/> adresinde yayınlanacak ön kayıt ücreti
- Online başvuru sayfasından alınacak **Randevu Onay Formu**

*Ön Kayıtlar belirtilen tarihlerde hafta içi **09.00-11.30 ve 13.30-16.00** saatleri arasında MSGSÜ İstanbul Devlet Konservatuvarı Dolmabahçe Yerleşkesinde yapılacaktır.

* Ön Kayıt ve Kesin kayıt işlemleri aday öğrencilerin bizzat velileri (anne, baba veya yasal vasi) tarafından yapılacaktır. Kayda gelen kişinin yanında T.C. kimlik numaralı belge bulundurması, vasi olan kişilerin ayrıca mahkeme kararının aslını veya noter tasdikli örneğini ibraz etmeleri gerekmektedir.

* Kayıtlarda adayın fiilen bulunması gerekli değildir.

* Ön Kayıt yaptıran öğrencilerin sınav tarihi ve saatleri **4 Temmuz 2025** tarihinde MSGSÜ resmi Web sitesi **<https://msgsu.edu.tr/tum-duyurular/>** adresinden ilan edilecektir.

BAŞVURU VE KAYIT İŞLEMLERİ

- 1- Adaylar başvuru koşullarını sağlamaları durumunda hem Yarı Zamanlı Sahne Sanatları programlarına hem Yarı Zamanlı Müzik Programlarına başvuruda bulunabilir. Birden çok programın giriş sınavında başarılı olan adaylar, bu programlardan sadece birine kesin kayıt yaptırabilir.
- 2- Kontenjan sıralamasında adayların eşit puan almaları durumunda yıl, ay, gün olarak yaşı daha küçük olan aday kontenjan listesinde üst sırada yer alır.
- 3- Kontenjan nedeniyle asıl listeye giremeyen adaylardan her program için başarı notu en yüksek olan adaylar puan sırasına göre o programın yedek adayı olarak belirlenir. Herhangi bir Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programına kayıt hakkı kazanmış olmasına rağmen ilan edilen dönem içinde kayıt yaptırmayan asıl adaylar yerine o programın yedek listesinde yer alan adaya kesin kayıt hakkı verilir. Kontenjan sıralamasında adayların eşit puan almaları durumunda yıl, ay, gün olarak yaşı daha küçük olan aday kontenjan listesinde üst sırada yer alır.
- 4- Sınavlarda başarılı olan adaylar, sınav komisyonunun kararlarına uyarak tespit edilen süre içinde, jüri tarafından uygun bulunduğu sanat dalına kayıtlarını, açıklanan takvim çerçevesinde yaptırır, aksi halde haklarından vazgeçmiş sayılırlar.
- 5- Ön kayıt ve kesin kayıt aşamasında eksik ve/veya yanlış bilgi ve belge sunulması ile belgelerinde tahrifat yapıldığının tespit edilmesi durumunda hangi sınavda başarılı olursa olsun adayın kayıt işlemleri iptal edilir.
- 6- Tüm sınav sonuçları MSGSÜ <https://msgsu.edu.tr/tum-duyurular/> web sitesinde ilan edilir.
- 7- Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programlarında bitirilen ya da başarısız olunan programa bakılmaksızın başvuru koşullarının sağlanması halinde başka programlara başvurulabilir. Bitirilen programa tekrar başvuru yapılamaz.

2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILINDA AÇILACAK YARI ZAMANLI SAHNE SANATLARI PROGRAMLARI, BAŞVURU YAPILABİLECEK SINIF DÜZEYLERİ ve KONTENJANLAR

Adayın sınıfı Program	İlkokul				Lise				Kontenjan
	1. sınıf	2. sınıf	3. sınıf	4. sınıf	Lise 1	Lise 2	Lise 3	Lise 4	
Bale I	x								15
Bale II		x							15
Bale III			x						15
Bale IV				x					15
Çağdaş Dans I					x	x	x	x	30
Çağdaş Dans II					x	x	x	x	5
Çağdaş Dans III					x	x	x	x	5
Çağdaş Dans IV					x	x	x	x	5

ÖNEMLİ

Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programlarına kabul edilebilmek için kayıt ve kabul şartlarını taşıdığını belgeleyen adaylar, ön kayıtlarını yaptıktan sonra, başvurduğu programın içeriğine göre aşağıda belirtilmiş sınavlara girer. Aday programın gerektirdiği sınavların tümünden başarılı olmak zorundadır.

Sahne Sanatları programlarında programlar arası kontenjan aktarımı yapılmaz.

BALE PROGRAMLARI GİRİŞ SINAVLARI

Bale Programlarına giriş sınavları “Bedensel Uygunluk” sınavı adı altında tek aşamalı olarak yapılır.

BEDENSEL UYGUNLUK SINAVLARI

BALE I PROGRAMI SINAVI

Bu sınava ilgili öğretim yılında ilköğretim 1. Sınıfa gidecek adaylar başvurabilir. Bu sınavda adayın yerde yatarak ve oturarak yapacağı hareketlerle kas ve eklem yapısı jüri tarafından değerlendirilir. Başarılı bulunan adaylar, önceden açıklanan kontenjanlar dâhilinde, Bale programına yerleştirilir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) ve üzerinde puan alan adaylar en yüksek puandan itibaren sıralanarak ilgili eğitim yılı için ilan edilen her sene farklılık gösteren **kontenjan dahilinde** başarılı kabul edilir. 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.

BALE II PROGRAMI SINAVI

Bu sınava ilgili öğretim yılında ilköğretim 2. Sınıfa gidecek adaylar başvurabilir. Bu sınavda adayın yerde yatarak ve oturarak yapacağı hareketlerle kas ve eklem yapısı, bedensel esneklik ve hareket becerisi jüri tarafından değerlendirilir. Başarılı bulunan adaylar, önceden açıklanan kontenjanlar dâhilinde, Bale programına yerleştirilir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) ve üzerinde puan alan adaylar en yüksek puandan itibaren sıralanarak ilgili eğitim yılı için ilan edilen her sene farklılık gösteren **kontenjan dahilinde** başarılı kabul edilir. 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.

BALE III PROGRAMI SINAVI

Bu sınava ilgili öğretim yılında ilköğretim 3. sınıfa gidecek adaylar başvurabilir. Bu sınavda adayın yerde yatarak, oturarak ve ayakta yapacağı hareketlerle kas ve eklem yapısı, bedensel esneklik, müzikalite ve koordinasyon becerileri jüri tarafından değerlendirilir. Başarılı bulunan adaylar, önceden açıklanan kontenjanlar dâhilinde, Bale programına yerleştirilir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) ve üzerinde puan alan adaylar en yüksek puandan itibaren sıralanarak ilgili eğitim yılı için ilan edilen her sene farklılık gösteren **kontenjan dahilinde** başarılı kabul edilir. 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.

BALE IV PROGRAMI SINAVI

Bu sınava ilgili ğretim yılında ilköğretim 4. sınıfa gidecek adaylar başvurabilir. Bu sınavda adayın yerde yatarak, oturarak ve ayakta yapacağı hareketlerle kas ve kemik yapısı, esneklik, müzikalite, koordinasyon, hafıza, bedensel hareket ve dans becerileri jüri tarafından değerlendirilir. Başarılı bulunan adaylar, önceden açıklanan kontenjanlar dâhilinde, Bale programına yerleştirilir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) ve üzerinde puan alan adaylar en yüksek puandan itibaren sıralanarak ilgili eğitim yılı için ilan edilen her sene farklılık gösteren **kontenjan dahilinde** başarılı kabul edilir. 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.

Bale programı için sınava gelen adaylar, jüri tarafından değerlendirmeye alınabilmeleri için uygun kıyafetlerle gelmelidir:

Kız öğrenciler; Mayo (bale/deniz), ya da dar bluz ve tayt, kısa çorap. Saçlar toplanmalıdır.

Erkek öğrenciler; Tayt (kısa ya da uzun), tshirt, kısa çorap.

ÇAĞDAŞ DANS PROGRAMI GİRİŞ SINAVLARI

Giriş Sınavları Fiziksel Analiz, Hareket ve Doğaçlama Sınavı ve Çağdaş Dans ve Hareket Teknikleri Sınavı olmak üzere iki aşamadan oluşmaktadır. Birinci aşamada başarılı olan adaylar ikinci aşamaya girmeye hak kazanır. İkinci aşama olan Çağdaş Dans ve Hareket Teknikleri Sınavı'nda adaylar farklı seviyelerde eğitim alabilmek üzere değerlendirilir.

I. AŞAMA SINAVI: FİZİKSEL ANALİZ, HAREKET VE DOĞAÇLAMA SINAVI

Bu sınavda adaylar sınav komisyonu tarafından verilen kas-eklem kapasitelerini gösteren, bedensel koordinasyon ve hareket öğrenmeye yönelik hafıza egzersizlerini uygulamakla yükümlüdür. Öğretim elemanı tarafından gösterilecek başlangıç seviyesi esneme ve hareket cümleleri sırasıyla aday tarafından uygulanır. Fiziksel Analiz, Hareket ve Doğaçlama Sınavı konservatuvarda çağdaş dans tekniğı, anatomi ve beden farkındalığı ve doğaçlama eğitimi veren öğretim elemanları tarafından yapılır. Bu sınav 100 (yüz) üzerinden değerlendirilir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) ve üzerinde puan alan adaylar en yüksek puandan itibaren sıralanarak "Çağdaş Dans ve Hareket Teknikleri Sınavı"na girmeye hak kazanırlar. 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.

II. AŞAMA SINAVI: ÇAĞDAŞ DANS VE HAREKET TEKNİKLERİ SINAVI

Bu sınavda adaylar sınav komisyonu tarafından verilen kondisyon, denge, refleks ve koordinasyon odaklı, hareket dizin ve icra yetileri açısından değerlendirilirler. Adaylar, fiziksel uygunluk performanslarının yanı sıra sınav komisyonu tarafından sorulan, sahne sanatları alanında genel kültür ve çağdaş dans sanatına ilişkin soruları yazılı veya sözlü olarak yanıtlar. Çağdaş Dans ve Hareket Teknikleri Sınavı, konservatuvarda çağdaş dans tekniğı ve anatomi ve beden farkındalığı eğitimi veren öğretim elemanları tarafından ve her bir seviye için ayrı uygulanır. Bu sınav 100 (yüz) üzerinden değerlendirilir. Sınavda 70 (yetmiş) ve üzerinde puan alan adaylar Yarı Zamanlı Çağdaş Dans Programı'na kabul edilir.

ÇAĞDAŞ DANS II PROGRAMI SINAVI

Adayın yerde ve ayakta, alanda farklı seviye ve yön kullanımları olan bedensel koordinasyon ve hareketleri öğrenmeye yönelik hafıza egzersizlerini uygulayabilmesi kas kuvveti, kas esnekliğı, denge algısı ve kas dizilimi kontrolü değerlendirilir. Başarılı bulunan adaylar, önceden açıklanan kontenjanlar dâhilinde, Çağdaş Dans programına yerleştirilir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) ve üzerinde puan alan adaylar en yüksek puandan itibaren sıralanarak ilgili eğitim yılı için ilan edilen her sene farklılık gösteren kontenjan dahilinde başarılı kabul edilir. 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.

ÇAĞDAŞ DANS III PROGRAMI SINAVI

Adayın yerde ve ayakta, alanda farklı seviye, yön ve hız kullanımları olan bedensel koordinasyon ve hareketleri öğrenmeye yönelik hafıza egzersizlerini uygulayabilmesi değerlendirilir. Egzersizlerin süresi yaklaşık 1 dakikadır. Temel hareket prensiplerini ve anatomik teorileri algılaması ve fiziksel olarak uygulayabilmesi değerlendirilir. Kas kuvvetli, esnekliği ve kas dizilimi kontrolü orta seviye de olabilmelidir. Özellikle Bartenieff Hareket Prensipleri, Laban Hareket Analizi, Bar tekniği gibi metotlarda temel bilgisi ve uygulama kabiliyeti değerlendirilir. Başarılı bulunan adaylar, önceden açıklanan kontenjanlar dâhilinde, Çağdaş Dans programına yerleştirilir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) ve üzerinde puan alan adaylar en yüksek puandan itibaren sıralanarak ilgili eğitim yılı için ilan edilen her sene farklılık gösteren kontenjan dahilinde başarılı kabul edilir. 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.

ÇAĞDAŞ DANS IV PROGRAMI SINAVI

Adayın yerde ve ayakta, alanda farklı seviye, yön ve hız kullanımları olan bedensel koordinasyon ve hareketleri öğrenmeye yönelik hafıza egzersizlerini uygulayabilmesi değerlendirilir. Egzersizlerin süresi yaklaşık 1 dakikadır. Temel hareket prensiplerini ve anatomik teorileri algılaması ve fiziksel olarak uygulayabilmesi değerlendirilir. Kas kuvvetli, esnekliği ve kas dizilimi kontrolü ileri seviye de olabilmelidir. Özellikle Bartenieff Hareket Prensipleri, Laban Hareket Analizi, Bar Tekniği gibi metotlara hakim bilgiye ve uygulama kabiliyeti değerlendirilir. Başarılı bulunan adaylar, önceden açıklanan kontenjanlar dâhilinde, Çağdaş Dans programına yerleştirilir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) ve üzerinde puan alan adaylar en yüksek puandan itibaren sıralanarak ilgili eğitim yılı için ilan edilen her sene farklılık gösteren kontenjan dahilinde başarılı kabul edilir. 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.

Çağdaş Dans Programı için sınava gelen adaylar rahat hareket edebilecekleri spor veya dans için tasarlanmış kıyafetlerle gelmelidir. Sınavlarda ayakkabı kullanılmamaktadır.

GENEL HATLARIYLA YARI ZAMANLI SAHNE SANATLARI PROGRAMLARINDA EĞİTİM

- Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programlarının amacı, bale ve çağdaş dans alanlarında uygun bireysel ve fiziksel yatkınlık potansiyeli taşıyan çocuk ve gençleri erken yaşlardan itibaren bu sanat dallarında geliştirmek, kültür ve sanat alanlarında bilinçli bireylerin topluma kazandırılmasına katkıda bulunmaktır.

- MSGSÜ İstanbul Devlet Konservatuvarı Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programları; Bale Programları ve Çağdaş Dans Programlarını kapsar.
- Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programlarında eğitim süresi 2 (iki) dönemdir (bir akademik yıl).
- Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programlarında sınıf tekrarı yoktur.
- Yarı Zamanlı Sahne Sanatları kayıt dondurulamaz.
- Derslere devam zorunludur. Bir dönem içinde 4 (dört) haftadan fazla özürsüz devamsızlık yapan öğrencinin programla ilişkisi kesilir.
- Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programlarında yer alan derslerin her biri için her dönem sonunda bir not verilir.
- Devam zorunluluğunu yerine getirmiş öğrenciler, programın son dönemi tamamlandıktan sonra Sanat Alanı dersinden Program Bitirme Sınavına girmeye hak kazanır. Program Bitirme sınavı komisyonla yapılır.
- Dönem sonlarında verilen notlar ve Program Bitirme Sınavı notunun ortalamasından oluşan Program Başarı Notu 70 (yetmiş) puan ve üzeri olan öğrenciler programı tamamlayarak Sertifika almaya hak kazanır. Program Başarı Notu 50 (elli) ile 69 (altmış dokuz) puan arasında olan öğrencilere Katılım Belgesi verilir. 50 (elli) puanın altında kalan öğrencilere belge verilmez.

YZ SAHNE SANATLARI PROGRAMLARINDA HAFTALIK DERS İÇERİĞİ

- Bale Programı I., II., III. ve IV. kapsamında haftada 2 Sanat Dalı (Bale)dersi yapılır.
- Çağdaş Dans Programı I., II., III. ve IV. kapsamında haftada 2 Sanat Dalı (Çağdaş Dans Tekniği) ve 1 Sanat Dersi (Doğaçlama ve Anatomi ve Beden Farkındalığı) dersi yapılır.
- Sahne Sanatları Programlarında 1 ders saati süresi 45 dakikadır.

ÖNEMLİ

- 1- Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programı kurs niteliğinde olup muadeleti yoktur. Sertifika Belgesi ve Katılım Belgesi Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programına mahsustur. Bu belgelerin MSGSÜ İstanbul Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokuluna, MSGSÜ İstanbul Devlet Konservatuvarı Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine ya da MSGSÜ İstanbul Devlet Konservatuvarı lisans eğitim programlarına giriş, nakil ya da seviye sınavlarında geçer hükmü

yoktur. Bu programlara kayıtlı ya da tamamlamış olmak giriş sınavlarına başvuru ve sınav sürecinde herhangi bir hak kazandırmaz.

- 2- İlgili eğitim öğretim yılında hangi Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programlarının açılacağı Anasanat Dalı Başkanlıklarının önerisi ve Konservatuvar Yönetim Kurulunun kararı ile belirlenir. Açılacak programlar Yarı Zamanlı Sahne Sanatları Programları Başvuru ve Giriş Sınavları Kılavuzu'nda ilan edilir.
- 3- Eğitime başladıktan sonra ortaya çıkan ve eğitimin devamına kalıcı olarak engel teşkil eden bir sağlık sorununun raporla belgelenmesi durumunda, öğrencinin eğitim gördüğü sürenin bedeli düşüldükten sonra, ücretin kalanı iade edilebilir.