



# MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI

## MÜZİK ve BALE ORTAOKULU MÜZİK ve SAHNE SANATLARI LİSESİ 2025-2026 EĞİTİM- ÖĞRETİM YILI GİRİŞ ve SINAV KOŞULLARI KILAVUZU



*Bu kılavuz, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuarı'na bağlı Müzik ve Bale Ortaokulu ile Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi için yapılacak giriş ve seviye tespit sınavları hakkında adaylara bilgi vermek amacıyla hazırlanmıştır.*

### **Dolmabahçe Yerleşkesi**

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Beşiktaş Yerleşkesi  
Vişnezade Mahallesi Dolmabahçe Caddesi No:1  
34357- Beşiktaş, İstanbul  
Tel: (0212) 252 16 00

## İçindekiler

|                                                                                       |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| GİRİŞ ve SEVİYE tespit sınavı KONTENJANLARI .....                                     | 3  |
| ÖN KAYIT ve KESİN KAYIT TARİHLERİ .....                                               | 4  |
| MÜZİK BÖLÜMÜ SINAVLARI BAŞVURU KOŞULLARI ve SINAV AŞAMALARI .....                     | 7  |
| 5. SINIF GİRİŞ SINAVI .....                                                           | 7  |
| 9. SINIF GİRİŞ SINAVI .....                                                           | 9  |
| SEVİYE TESPİT SINAVLARI.....                                                          | 10 |
| BALE ANASANAT DALI GİRİŞ ve SINAV KOŞULLARI KILAVUZU .....                            | 12 |
| 5. SINIF GİRİŞ SINAVI .....                                                           | 12 |
| 9. SINIF GİRİŞ SINAVI .....                                                           | 14 |
| SEVİYE TESPİT SINAVLARI.....                                                          | 15 |
| ÖNEMLİ.....                                                                           | 16 |
| SINAVA GİRERKEN ADAYIN YANINDA BULUNDURMASI YASAK OLAN ARAÇ GEREÇ<br>VE EŞYALAR ..... | 16 |

**İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI MÜZİK ve BALE ORTAOKULU**  
**İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI MÜZİK ve SAHNE SANATLARI LİSESİ**  
**2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI**

**GİRİŞ ve SEVİYE tespit sınavı KONTENJANLARI**  
**5. SINIF ve 9. SINIF GİRİŞ SINAVI KONTENJANLARI**

|                                     | 5. Sınıf  | 9. Sınıf |
|-------------------------------------|-----------|----------|
| <b>Yaylı Çalgılar</b>               | <b>9</b>  | <b>2</b> |
| <b>Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar</b> | <b>9</b>  |          |
| <b>Piyano, Arp ve Gitar</b>         | <b>6</b>  |          |
| <b>Bale</b>                         | <b>10</b> | <b>2</b> |

**SEVİYE TESPİT SINAVI KONTENJANLARI**

| Seviye Tespit Sınavları   | 6. Sınıf | 7. Sınıf | 8. Sınıf | 10. Sınıf | 11. Sınıf | 12. Sınıf |
|---------------------------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Müzik Bölümü</b>       | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>3</b>  | <b>2</b>  | <b>0</b>  |
| <b>Bale Anasanat Dalı</b> | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  |

## ÖNEMLİ

- Kontenjanlar Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulu Müdürlüğü, ilgili Anasanat Dalları başkanlıklarının önerisi ve Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla belirlenir.
- Sınav komisyonları ilgili Anasanat Dalları başkanlıklarının önerisi ve Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla belirlenir.
- Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla Giriş Sınavı kontenjanları arasında aktarım yapılabilir.
- Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla Seviye Tespit Sınavlarında Müzik ve Bale kontenjanları arasında aktarım yapılabilir.
- MSGSÜ İDK Müzik ve Bale Ortaokuluna ya da MSGSÜ İDK Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine kayıtlı olmayan ve ara sınıflardan (6., 7., 8., 10., 11. ya da 12. sınıflar) başvuran adaylar, ilgili sınıf için kontenjan olması durumunda Seviye Tespit sınavına başvuruda bulunurlar.
- Bir aday 5. Sınıfa Giriş Sınavında hem Müzik hem de Bale alanlarına başvuru yapabilir; her iki alanın giriş sınavında da başarılı olması halinde kontenjan dahilinde yalnızca birine kayıt yaptırabilir.
- Sınav Komisyonlarının kararı kesindir ve değiştirilemez. Müzik programları 5. Sınıf Giriş Sınavında başarılı bulunarak kesin kayıt yapmaya hak kazanan aday için sınav komisyonu tarafından belirlenen Sanat Dalı (Çalgı) kararı kesindir ve değiştirilemez.
- Seviye Tespit Sınavları müfredatları ilgili Sanat Dalı Başkanlığının önerisi ve ilgili Anasanat Dalı Kurulu önerisi üzerine Konservatuvar Kurulunda onaylanarak ilan edilir.

## SINAV TAKVİMİ

### MÜZİK BÖLÜMÜ

|                           |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. Sınıf Giriş Sınavı     | Duyuş Sınavı: 23/24/25.06.2025<br>Bilişsel Beceri Sınavı: 27.06.2025<br>Müzikal Öğrenme, Bedensel Koordinasyon Farkındalığı: 29.06.2025<br>Çalgıya Fiziksel Uygunluk Sınavı: 30.06.2025 |
| 9. Sınıf Giriş Sınavı     | Dal Çalgısı Düzey Sınavı: 23.06.2025 Solfej Düzey Sınavı: 27.06.2025                                                                                                                    |
| Seviye Tespit Sınavı      | Dal Çalgısı Düzey Sınavı: 23.06.2025 Solfej Düzey Sınavı: 27.06.2025                                                                                                                    |
| <b>BALE ANASANAT DALI</b> |                                                                                                                                                                                         |
| 5. Sınıf Giriş Sınavı     | Bedensel Uygunluk Sınavı: 25.06.2025<br>Bilişsel Beceri Sınavı: 27.06.2025<br>Anatomik Uygunluk ve Duyuş Sınavı: 30.06.2025 Dans Yetenek Sınavı: 30.06.2025                             |
| 9. Sınıf Giriş Sınavı     | Bale Düzey Sınavı: 27.06.2025 Repertuar Düzey Sınavı: 27.06.2025                                                                                                                        |
| Seviye Tespit Sınavı      | Bale Düzey Sınavı: 26.06.2025 Repertuar Düzey Sınavı: 27.06.2025                                                                                                                        |

## ÖN KAYIT ve KESİN KAYIT TARİHLERİ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Ön Kayıt Tarihleri</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 05.05.2025 – 16.05.2025 |
| <b>Asıl Listedeki Kayıt Hakkı<br/>Kazanan Adayların Kesin Kayıt<br/>Tarihleri</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 07.07.2025- 11.07.2025  |
| <b>Boş Kalan Kontenjanlara Yedek Listelerden Öğrenci Kayıtları</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |
| <b>Yedek Listenin İlanı</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14.07.2025              |
| <b>Yedek Listedeki Kesin Kayıt</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 16.07.2025 – 18.07.2025 |
| <p>KAYITLAR BELİRTİLEN TARİHLERDE <b>09.00-11.30</b> ve <b>13.00-16.00 SAATLERİ</b> ARASINDA YAPILACAKTIR.</p> <p>ÖN KAYIT İÇİN 2 ADET VESİKALIK FOTOĞRAF VE NÜFUS CÜZDANININ ASLI VE FOTOKOPİSİNİN GETİRİLMESİ GEREKMEKTEDİR</p> <p>KESİN KAYIT İÇİN 6 ADET VESİKALIK FOTOĞRAF, ÖĞRENCİ BELGESİ (en son kayıtlı olduğu okuldan), NÜFUS CÜZDANININ ASLI VE FOTOKOPİSİ (aday öğrenciye ait), AİLE ADINA VUKUATLI NÜFUS CÜZDANI ÖRNEĞİ, İKAMETGAH BELGESİ ve DURUM BİLDİRİR SAĞLIK KURULU RAPORU [(Devlet Hastanesi veya SGK anlaşmalı kurumlardan) Genel sağlık durumu elverişli olmak, (Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları, Genel Cerrahi, Göz hastalıkları, Kulak Burun Boğaz Hastalıkları, Ortopedi ve Travmatoloji, Nöroloji, Psikiyatri Bölümlerinden)] GETİRİLMESİ GEREKMEKTEDİR.</p> |                         |

Tüm sınav sonuçları [www.msgsu.edu.tr](http://www.msgsu.edu.tr) adresinde ilan edilecektir.

# MÜZİK BÖLÜMÜ

YAYLI ÇALGILAR

ÜFLEMELİ ve VURMALI ÇALGILAR

PİYANO, ARP ve GİTAR



# MÜZİK BÖLÜMÜ SINAVLARI BAŞVURU KOŞULLARI ve SINAV AŞAMALARI

## 5. SINIF GİRİŞ SINAVI

### 5. Sınıf Giriş Sınavına Başvuru Koşulları

- 4. sınıfı bitirmiş, 5.sınıfa geçmeye hak kazanmış olmak,
- Genel sağlık durumu çalgı eğitimi almaya uygun olmak,
- İlan edilen süre içinde önkayıtla ilgili işlemleri eksiksiz ve doğru olarak tamamlamak ve ilgili birime teslim etmek,
- Başvurunun kabulü halinde ön kayıt sonunda verilen sınav giriş belgesi ile Rektörlük ve Konservatuvar Müdürlüğü tarafından ilan edilen gün, yer ve saatte ilgisinavlara girmek ve bu sınavlarda başarılı olmak.

[Konservatuvar öğrencilerimiz tarafından hazırlanan çalgı tanıtım videosunu izleme için tıklayınız.](#)

### 5. Sınıf Giriş Sınavının Uygulanması

#### **I. Eleme:**

**Duyuş:** Aday sınav komisyonu tarafından piyano ile çalınarak verilecek tek ses, iki ses, üç sesli akor (çok sesli duyuş), tek sesli ezgiyi sesle ve ritimleri vuruşla tekrar ederek hafıza, duyuş, kavrayış ve müzikal yeteneklerine ilişkin soruları yanıtlar. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden, her kategoriden (çok sesli duyuş, tek sesli ezgi, ritim tekrarı) en az 60 (altmış) puan alan adaylar II. Eleme Sınavına girmeye hak kazanırlar. Herhangi bir kategoriden 60 (altmış) puan altında alan öğrenci elenir.

#### **II. Eleme:**

**Bilişsel Beceri:** MEB Matematik ve Türkçe müfredatları 2. 3. ve 4. sınıfların düzeyinde, 19 çoktan seçmeli soru ve bir açık uçlu sorudan oluşan bu aşama, öğrencinin genel yeteneğini, düşünme becerilerini ve bilgi edinme yeteneklerini değerlendirmeye yöneliktir. Öğrencinin müzik ve bale yeteneklerinin yanında genel bilişsel becerilerinin de sanatsal çalışmalarını sürdürebilecek yeterlikte olması gerekmektedir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 40 (kırk) puan alan adaylar III. Eleme Sınavına girmeye hak kazanırlar.

[Bilişsel Beceri testi örneği için tıklayınız](#)

#### **III. Eleme:**

**Müzikal Öğrenme, Bedensel Koordinasyon Farkındalığı ve Çalgıya Fiziksel Uygunluk:** Bu eleme iki oturumda gerçekleştirilir. İlk oturumda adayın müzikal öğrenme becerisi ve bedensel koordinasyon farkındalığı değerlendirilir. İkinci oturumda sanat dallarının gerektirdiği fiziksel beceriler ve yapısal özellikler değerlendirilir. İki oturumun ortalaması sonucunda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir. **Müzikal Öğrenme, Bedensel Koordinasyon Farkındalığı ve Çalgıya Fiziksel Uygunluk** sınavında yapılan değerlendirme sonucu, adayın başarı notu ve sınav komisyonu tarafından uygun bulunduğu çalgı belirlenir,

## 1. Oturum: Müzikal Öğrenme ve Bedensel Koordinasyon Farkındalığı

Bu bölümde, adayın müzikal öğrenme becerisi ve bedensel koordinasyon farkındalığı aşağıdaki ölçütler doğrultusunda değerlendirilir:

- **Müziğe Uyumlu Hareket:** Adayın dinletilen müziğe uyumlu ve zamanında hareket edebilme becerisi,
- **Verilen Komutlara Göre Tepki:** Adayın sözlü ve/veya görsel olarak verilen yönergeleri doğru algılayıp, uygun fiziksel tepki verebilme yetisi,
- **Hafıza ve Koordinasyon:** Adayın gösterilen ritmik bir kalıbı beden hareketleriyle doğru ve zamanında tekrarlayarak bedensel hareket kombinasyonlarını öğrenme, hafızada tutma kapasitesi.
- **Müzikal Öğrenme:** Adaydan kendi seçtiği bir şarkıyı seslendirmesi istenir. Son olarak adaydan sınav esnasında öğretilen bir çocuk şarkısını söylemesi ve şarkı ile birlikte gösterilen koreografiyi uygulaması beklenir.

## 2. Oturum: Çalgıya Fiziksel Uygunluk

Çalgıya Fiziksel Uygunluk değerlendirmesi aşağıdaki kriterler doğrultusunda gerçekleştirilir:

- El yapısı ve formu
- Bedensel öğelerin (kol, boyun, el) uzunluğu
- Parmak esneklik derecesi ve kas direnci
- Parmak temas noktası, tırnak yapısı
- Sağ ve sol el/kol koordinasyonu
- Dudak, diş, çene ve ağız yapısı
- Nefes kapasitesi

\* **III. Eleme sınavında yapılan değerlendirmelerin sonucunda adaylar başarı notuna göre yüksekten düşüğe doğru sıralanır. Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla belirlenen kontenjan sayısında aday kesin kayıt yapmaya hak kazanır. Kontenjan nedeniyle asıl listeye giremeyen adaylar başarı notuna göre Müzik Bölümünün yedek listesinde ilan edilir III. Eleme sınavında 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.**

\***III. Eleme sınavında başarılı olan adayların eşit puan almaları durumunda yaş faktörü dikkate alınacaktır. Yıl, ay, gün olarak yaşı daha küçük olan aday kontenjan listesinde üst sırada yer alır.**



## 9. SINIF GİRİŞ SINAVI

### 9. Sınıf Giriş Sınavına Başvuru Koşulları

- 8. sınıfı bitirmiş, 9. sınıfa geçmeye hak kazanmış olmak,
- Genel sağlık durumu çalgı eğitimi almaya uygun olmak,
- İlan edilen süre içinde ön kayıtla ilgili işlemleri eksiksiz ve doğru olarak tamamlamak ve ilgili birime teslim etmek,
- Başvurunun kabulü halinde ön kayıt sonunda verilen sınav giriş belgesi ile Rektörlük ve Konservatuvar Müdürlüğü tarafından ilan edilen gün, yer ve saatte ilgili sınavlara girmek ve bu sınavlarda başarılı olmak.

### 9. Sınıf Giriş Sınavının Uygulanması

Müzik Bölümü 9. Sınıf Giriş Sınavı Dal Çalgısı Düzey Sınavı ve Solfej Düzey Sınavlarından oluşur. Adayın ön kayıt koşulları tamamlandıktan sonra yapılacak her iki sınavdan da başarılı olması gerekir. Dal Çalgısı Düzey Sınavından başarısız olan aday Solfej Düzey Sınavına giremez ve kesin kayıt hakkı kazanamaz.

**Dal Çalgısı Düzey Sınavı:** Adayın ilgili müfredattan hazırladığı sınav programını müfredatta belirtilen hususları gözeterek, eksiksiz şekilde sınav komisyonu önünde seslendirmesi gereklidir. Adayın başarılı olması için Dal Çalgısı Düzey Sınavından 100 (yüz) üzerinden en az 70 (yetmiş) puan alması gerekir.

### [9. Sınıf Giriş Sınavı Dal Çalgısı müfredatını ve sınavın işleyişini gösteren dosya için tıklayınız](#)

**Solfej Düzey Sınavı:** Solfej Düzey Sınavı yazılı ve sözlü olarak iki aşamada yapılır. Birinci aşama müfredat düzeyinde müzik teorisi, dikte ve duyuş sorularından oluşan yazılı sınavdır. İkinci aşama sınavı aşağıdaki sınav dosyasından hazırlanmış okuma parçaları ve düzeye uygun deşifre parçalarının seslendirilmesi ile sözlü olarak yapılır. Adayların başarılı olmaları için Solfej sınavından 100 (yüz) üzerinden en az 70 (yetmiş) puan almaları gerekir. Seviye sınavına girecek öğrenciler, yazılı ve sözlü sınavların tamamından sorumludur.

### [9. Sınıf Giriş Sınavı Solfej müfredatını ve sınavın işleyişini gösteren dosya için tıklayınız](#)

## SEVİYE TESPİT SINAVLARI

Müzik ve Bale Ortaokulunun 6., ve 7. sınıflarına, Müzik ve Sahne Sanatları Lisesinin 10. ve 11. sınıflarına kontenjanlar dahilinde, Pişano, Arp ve Gitar Anasanat Dalı, Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı, Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Anasanat Dalı MSGSÜ İDK dışındaki kurumlardan sadece Seviye Tespit Sınavıyla öğrenci kabul edilir.

### Seviye Tespit Sınavına Başvuru Koşulları

- a) Devlet Konservatuvarları dışındaki kurumlardan MSGSÜ İDK Müzik ve Bale Ortaokuluna (6. ve 7. sınıflara) ve Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine (10. ve 11. sınıflara) başvuru yapacak adayların bir önceki yılda sınıfını başarıyla tamamlamış olması,
- b) Genel sağlık durumu çalgı eğitimi almaya uygun olmak,
- c) İlan edilen süre içinde ön kayıtla ilgili işlemleri eksiksiz ve doğru olarak tamamlamak ve ilgili birime teslim etmek,
- d) Başvurunun kabulü halinde ön kayıt sonunda verilen sınav giriş belgesi ile Rektörlük ve Konservatuvar Müdürlüğü tarafından ilan edilen gün, yer ve saatte ilgili sınavlara girmek ve bu sınavlarda başarılı olmak.

### Seviye Tespit Sınavının Uygulanması

Müzik Bölümü Seviye Tespit Sınavı Dal Çalgısı Düzey Sınavı ve Solfej Düzey Sınavlarından oluşur. Adayın ön kayıt koşulları tamamlandıktan sonra yapılacak her iki sınavda başarılı olması gerekir. Dal Çalgısı Düzey Sınavından başarısız olan aday Solfej Düzey Sınavına giremez ve kesin kayıt hakkı kazanamaz.

**Dal Çalgısı Düzey Sınavı:** Adayın ilgili müfredattan hazırladığı sınav programını müfredatta belirtilen hususları gözeterek, eksiksiz şekilde sınav komisyonu önünde seslendirmesi gereklidir. Seviye tespit sınavına başvuracak adaylar, başvurdukları sınıfa göre (6. sınıfa geçmek için 5. sınıf, 7. sınıfa geçmek için 6. sınıf) Dal Çalgısı müfredatlarından sorumludur. Adayın başarılı olması için Dal Çalgısı Düzey Sınavından 100 (yüz) üzerinden en az 70 (yetmiş) puan alması gerekir.

[Seviye Tespit Sınavı Dal Çalgısı müfredatını ve sınavın işleyişini gösteren dosya için tıklayınız](#)

**Solfej Düzey Sınavı:** Solfej Düzey Sınavı yazılı ve sözlü olarak iki aşamada yapılır. Birinci aşama müfredat düzeyinde müzik teorisi, dikte ve duyuş sorularından oluşan yazılı sınavdır. İkinci aşama sınavı aşağıdaki ilgili sınav dosyasından hazırlanmış okuma parçaları ve düzeye uygun deşifre parçalarının seslendirilmesi ile sözlü olarak yapılır. Seviye tespit sınavına başvuracak adaylar, başvurdukları sınıfın Sınav Dosyasından sorumludur. (6. sınıfa geçmek için 5. sınıf, 7. sınıfa geçmek için 6. sınıf, vb.) Adayların başarılı olmaları için Solfej sınavından 100 (yüz) üzerinden en az 70 (yetmiş) puan almaları gerekir. Seviye sınavına girecek öğrenciler, yazılı ve sözlü sınavların tamamından sorumludur.

5. [Sınıf Seviye Tespit Sınavı – Sınav Dosyası \(6.Sınıfa Giriş\) için tıklayınız.](#)

6. [Sınıf Seviye Tespit Sınavı –Sınav Dosyası \(7.Sınıfa Giriş\) için tıklayınız.](#)

10. [ve 11. Sınıf Seviye Tespit Sınavı – Lise Giriş Sınav Dosyası için tıklayınız](#)

# SAHNE SANATLARI

## BALE



# BALE ANASANAT DALI GİRİŞ ve SINAV KOŞULLARI KILAVUZU

## 5. SINIF GİRİŞ SINAVI

### 5. Sınıf Giriş Sınavına Başvuru Koşulları

- 4. sınıfı bitirmiş, 5.sınıfa geçmeye hak kazanmış olmak,
- Genel sağlık durumu bale eğitimi almaya uygun olmak,
- İlan edilen süre içinde ön kayıtla ilgili işlemleri eksiksiz ve doğru olarak tamamlamak ve ilgili birime teslim etmek,
- Başvurunun kabulü halinde ön kayıt sonunda verilen sınav giriş belgesi ile Rektörlük ve Konservatuvar Müdürlüğü tarafından ilan edilen gün, yer ve saatte ilgili sınavlara girmek ve bu sınavlarda başarılı olmak.

### 5. Sınıf Giriş Sınavının Uygulanması

#### **I. Eleme:**

**Bedensel Uygunluk Sınavı:** Sınav komisyonu, konservatuvar bale eğitimi ve mesleğin gerektirdiği özellikleri göz önüne alarak adayın proporsiyon, kilo, kas, kemik yapısına bakar ve bale eğitimine uygun olup olmadığının ön değerlendirmesini yapar. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) puan alan adaylar II. Eleme Sınavına girmeye hak kazanırlar.

#### **II. Eleme:**

**Bilişsel Beceri:** MEB Matematik ve Türkçe müfredatları 2. 3. ve 4. sınıfların düzeyinde, 20 çoktan seçmeli soru ve bir açık uçlu sorudan oluşan bu aşama, öğrencinin genel yeteneğini, düşünme becerilerini ve bilgi edinme yeteneklerini değerlendirmeye yöneliktir. Öğrencinin müzik ve bale yeteneklerinin yanında genel bilişsel becerilerinin de sanatsal çalışmalarını sürdürebilecek yeterlikte olması gerekmektedir. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden 40 (kırk) puan alan adaylar III. Eleme Sınavına girmeye hak kazanırlar.

[Bilişsel Beceri testi örneği için tıklayınız](#)

#### **III. Eleme:**

**1. Oturum Anatomik Uygunluk ve Duyuş Sınavı:** Uzmanlar (spor hekimi/fizyoterapist) tarafından Anatomik Uygunluk değerlendirmesinin ardından yapılacak olan Duyuş Sınavında aday piyano ile çalınarak verilecek tek ses ve tek sesli ezgiyi sesle, ritimleri vuruşla tekrar ederek hafıza, duyuş, kavrayış, müzikal yetenekleri açısından değerlendirilir.

**2. Oturum Dans Yetenek Sınavı:** Uzman komisyon tarafından adayların dans yeteneği değerlendirilir. Adaylar önceden hazırladıkları bir dansı sergilerler (aday müziğini cd, mp3 vb olarak yanında getirir). Ancak komisyon gerekli görürse adayın doğaçlama performansını da talep edebilir. Ya da önceden hazırlık yapmamış adaylar sınav komisyonunun sınav esnasında seçeceği bir müzik eşliğinde doğaçlama da dans edebilirler.

Sınav komisyonu bu oturumda aynı zamanda adayın kondisyon, denge, refleks, koordinasyon ve algı gibi yetilerini değerlendirir. Aday komisyonun genel kültür ve sanatla ilgili sorabileceği çeşitli soruları yanıtlar. Adayın yapılacak mülakatta konservatuvar eğitimi ve mesleğin gerektirdiği özellikler açısından olumlu izlenim bırakması beklenir.

**\*Kız Adaylar:** Askılı bale mayosu (deniz mayosu), çorapsız ve toplu saç ile sınava girerler. Oje, makyaj ve aksesuar yasaktır. Temizlik ve hijyene önem verilmesi rica olunur.

**\*Erkek Adaylar:** Kısa tayt (elastik şort, deniz mayosu) ve çorapsız olarak sınava girerler. Aksesuar yasaktır. Temizlik ve hijyene önem verilmesi rica olunur.

**\* III. Eleme sınavında yapılan değerlendirmelerin sonucunda adaylar başarı notuna göre yüksekten düşüğe doğru sıralanır. Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla belirlenen kontenjan sayısında aday kesin kayıt yapmaya hak kazanır. Kontenjan nedeniyle asıl listeye giremeyen adaylar başarı notuna göre Bale Anasanat Dalının yedek listesinde ilan edilir. III. Eleme sınavında 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) puan altında kalan adaylar elenir.**

**\*III. Eleme sınavında başarılı olan adayların eşit puan almaları durumunda yaş faktörü dikkate alınacaktır. Yıl, ay, gün olarak yaşı daha küçük olan aday kontenjan listesinde üst sırada yer alır.**

## 9. SINIF GİRİŞ SINAVI

### **9. Sınıf Giriş Sınavına Başvuru Koşulları**

- 8. sınıfı bitirmiş, 9. sınıfa geçmeye hak kazanmış olmak,
- Genel sağlık durumu bale eğitimi almaya uygun olmak,
- İlan edilen süre içinde ön kayıtla ilgili işlemleri eksiksiz ve doğru olarak tamamlamak ve ilgili birime teslim etmek,
- Başvurunun kabulü halinde ön kayıt sonunda verilen sınav giriş belgesi ile Rektörlük ve Konservatuvar Müdürlüğü tarafından ilan edilen gün, yer ve saatte ilgili sınavlara girmek ve bu sınavlarda başarılı olmak.

### **9. Sınıf Giriş Sınavının Uygulanması**

9. Sınıf Giriş sınav müfredatı Bale Anasanat Dalı tarafından belirlenmesi üzerine Konservatuvar Kurulunca onaylanarak ilan edilir. Adayların başarılı olmaları için sınavlardan 100 (yüz) üzerinden en az 70 (yetmiş) puan alması gerekir. Adayın ön kayıt koşulları tamamlandıktan sonra yapılacak olan Klasik Bale, Point (kızlar)/ Erkek Teknik (erkekler) ve Repertuvar sınavlarından başarılı olması gerekir. Klasik Bale Düzey Sınavından başarısız olan aday Point (kızlar)/ Erkek Teknik (erkekler) ve Repertuvar Sınavlarına giremez ve kesin kayıt hakkı kazanamaz. Bütün sınavlardan başarılı olan adaylar kontenjan dahilinde kesin kayıt hakkı kazanır.

[Klasik Bale, Point \(kızlar\)/ Erkek Teknik \(erkekler\) ve Repertuvar Sınavının içeriğini gösteren dosya için tıklayınız.](#)

## SEVİYE TESPİT SINAVLARI

Müzik ve Bale Ortaokulunun 6., 7. ve 8.sınıflarına, Müzik ve Sahne Sanatları Lisesinin 10., 11. ve 12. sınıflarına kontenjanlar dahilinde Bale Anasanat Dalına MSGSÜ İDK dışındaki kurumlardan sadece Seviye Tespit Sınavıyla öğrenci kabul edilir.

### **Seviye Tespit Sınavına Başvuru Koşulları:**

- Devlet Konservatuvarları dışındaki kurumlardan MSGSÜ İDK Müzik ve Bale Ortaokuluna (6., 7. ve 8. sınıflara) ve Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine (10., 11. ve 12. sınıflara) başvuru yapacak adayların bir önceki yılda sınıfını başarıyla tamamlamış olması,
- Genel sağlık durumu bale eğitimi almaya uygun olmak,
- İlan edilen süre içinde ön kayıtla ilgili işlemleri eksiksiz ve doğru olarak tamamlamak ve ilgili birime teslim etmek,
- Başvurunun kabulü halinde ön kayıt sonunda verilen sınav giriş belgesi ile Rektörlük ve Konservatuvar Müdürlüğü tarafından ilan edilen gün, yer ve saatte ilgili sınavlara girmek ve bu sınavlarda başarılı olmak.

### **Seviye Tespit Sınavının Uygulanması**

Bale Anasanat Dalı'nın gerektirdiği yetenek, seviye ve müfredat sınavlarıdır.

Ortaokul 6., 7. ve 8. sınıflarında alan ve yardımcı alan sınavları şunlardır: Klasik Bale, Point (kızlar)/ Dans Teknik (erkekler) ve Birlikte Uygulama.

Lise 10., 11. ve 12. sınıflarında alan dersleri şunlardır: Klasik Bale, Point (kızlar) /Erkek Teknik (erkekler) ve Repertuvar

Seviye sınav müfredatı Bale Anasanat Dalı tarafından belirlenmesi üzerine Konservatuvar Kurulunca onaylanarak ilan edilir. Adayın ön kayıt koşulları tamamlandıktan sonra yapılacak olan alan ve yardımcı alan sınavlarından 100 (yüz) üzerinden en az 70 (yetmiş) puan alması gerekir. Alan ve Yardımcı Alan ders sınavlarını başarıyla tamamlayan adayın yapılacak mülakatta konservatuvar eğitimi ve mesleğinin gerektirdiği özellikler açısından olumlu izlenim bırakması beklenir. Bütün sınavlardan başarılı olan aday kesin kayıt hakkı kazanır.

Ortaokul 6., 7. ve 8. sınıfa kabul için seviye tespit sınavına başvuracak adaylar, başvurdukları sınıfa göre (6. sınıfa geçmek için 5. sınıf, 7. sınıfa geçmek için 6. sınıf, 8. sınıfa geçmek için 7. sınıf) Klasik Bale, Point (kızlar)/ Dans Teknik (erkekler) ve Birlikte Uygulama müfredatlarından sorumludur.

Lise 10., 11. ve 12. sınıfa kabul için seviye tespit sınavına başvuracak adaylar, başvurdukları sınıfa göre (10. sınıfa geçmek için 9. sınıf, 11. sınıfa geçmek için 10. sınıf, 12. sınıfa geçmek için 11. sınıf) Klasik Bale, Point (kızlar) /Erkek Teknik (erkekler) ve Repertuvar müfredatından sorumludur.

[Bale Seviye Sınavlarının işleyişini içeriğini gösteren dosya için tıklayınız.](#)

**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
SERTİFİKA PROGRAMLARI  
GİRİŞ SINAVLARI İÇİN  
ÖN KAYIT VE SINAV TARİHLERİ  
İLERİ BİR TARİHTE İLAN  
EDİLECEKTİR.**





# **SINAVLARDA BAŞARILAR DİLERİZ**

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

[www.msgsu.edu.tr](http://www.msgsu.edu.tr)