

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörlüğünden:

2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu, Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği ve 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 48. maddesine göre Üniversitemizin birimlerine Öğretim Üyesi alınacaktır.

Başvurular Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Akademik Yükseltilme, İlk Atanma ve Yeniden Atanma Yönergesine göre yapılacaktır.

Başvuru dilekçesi, MSGSÜ Akademik Yükseltilme, İlk Atanma ve Yeniden Atanma Ölçütleri Beyan Formu ve diğer belgeler <https://msgsu.edu.tr/universite/daire-baskanliklari/personel-daire-baskanligi/atama-ve-yukseltilme-kriterleri/> internet adresinde yer almaktadır.

Başvuru süresi ilanın Resmî Gazetede yayımlandığı tarihinden itibaren (ilanın yayımlandığı tarih dahil) 15 (on beş) gündür. Son başvuru tarihi tatile denk geldiği takdirde bir sonraki mesai saati bitimine kadar başvuru yapılabilecektir.

Profesör ve Doçent kadrosuna başvuracak adayların Personel Daire Başkanlığına, Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına başvuracak adayların ilanda belirtilen Fakülteye/Müdürlüğe/Yüksekokula şahsen veya posta ile başvurmaları gerekmektedir.

Adaylar bilimsel yayın dosyasının 1 (bir) nüshasını basılı olarak, diğer nüshasını USB Flash Bellek içinde teslim etmelidir. Süresi içinde yapılmayan başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.

Postada meydana gelebilecek gecikmelerden Üniversitemiz sorumlu değildir.

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

SIRA NO	BÖLÜM	ANABİLİM/ ANASANAT DALI	ÜNVANI	ADET	ARANAN ŞARTLAR
1	Resim	Resim	Prof.	1	Doktora /Sanatta Yeterliğini “Resim” alanında yapmış olmak. Doçentliğini “Plastik Sanatlar” alanından almış olmak. Litografi alanı üzerine akademik çalışmaları bulunmak.
2	Sinema ve Televizyon	Sinema ve Televizyon	Prof.	1	Yüksek Lisans ve Doktora /Sanatta Yeterliğini “Sinema ve/veya Televizyon” alanlarında yapmış olmak. Doçentliğini “Sinema” alanından almış olmak. Bir film arşivinde çalışma deneyimi bulunmak.

MİMARLIK FAKÜLTESİ

SIRA NO	BÖLÜM	ANABİLİM/ ANASANAT DALI	ÜNVANI	ADET	ARANAN ŞARTLAR
1	Endüstriyel Tasarım	Endüstriyel Tasarım	Dr. Öğr. Üyesi	1	Endüstriyel Tasarım veya Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Lisans mezunu olmak. Doktorasını Endüstriyel Tasarım veya Endüstri Ürünleri Tasarımı alanında yapmış olmak. Ürün Tasarımına Giriş, Tasarımda Trend Yönetimi, Portfolyo Tasarımı, Maket alanlarının en az birinde akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.
2	Mimarlık	Bina Bilgisi	Prof.	1	Mimarlık Bölümü Lisans mezunu olmak. Doktorasını “Bina Bilgisi” alanında yapmış olmak. Doçentliğini “Mimarlık, Planlama ve Tasarım” temel alanı, “Mimarlık” bilim alanından almış olmak. Mimari Tasarım ve Kuram üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.
3	Mimarlık	Bina Bilgisi	Prof.	1	Mimarlık Bölümü Lisans mezunu olmak. Doktorasını “Mimarlık” alanında yapmış olmak. Doçentliğini “Mimarlık, Planlama ve Tasarım” temel alanı, “Mimarlık” bilim alanından almış olmak. Mimaride Sayısal Tasarım, Parametrik Tasarım üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.
4	Mimarlık	Mimarlık Tarihi	Doç.	1	Mimarlık Bölümü Lisans mezunu olmak. Doktorasını “Mimarlık Tarihi” alanında yapmış olmak. Doçentliğini “Mimarlık, Planlama ve Tasarım” temel alanı, “Mimarlık” bilim alanından almış olmak. Çağdaş Mimarlık ve Mimarlık Kuramı üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.
5	Mimarlık	Yapı Bilgisi	Doç.	1	Mimarlık Bölümü Lisans mezunu olmak. Doktorasını “Yapı Fiziği ve Malzemesi” alanında yapmış olmak. Doçentliğini “Mimarlık, Planlama ve Tasarım” temel alanı, “Mimarlık” bilim alanından almış olmak. Yapı Malzemesi, Yapı Fiziği ve Fiziksel Çevre Denetimi, Hacim Akustiği üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.

6	Şehir ve Bölge Planlama	Şehircilik	Prof.	1	Mimarlık Bölümü Lisans mezunu olmak. Doktorasını “Şehircilik” alanında yapmış olmak. Doçentliğini “Mimarlık, Planlama ve Tasarım” temel alanı, “Planlama” bilim alanından almış olmak. Kentsel Tasarım, Kentsel Morfoloji üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak. Yükseköğretim Kurumlarında lisans ve lisansüstü düzeyde ders vermiş olmak.
7	Şehir ve Bölge Planlama	Şehircilik	Dr. Öğr. Üyesi	1	Siyaset Bilimi alanında Lisans mezunu olmak. Doktorasını “Siyaset Bilimi” alanında yapmış olmak. Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmelik’in ilgili maddelerine uygun olarak İngilizce ders verebilme yetkinliğine sahip olmak. Endüstri Mirası, Kent Ekonomisi, Kentsel Coğrafya üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.
8	Şehir ve Bölge Planlama	Bölge Planlama	Dr. Öğr. Üyesi	1	Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Lisans mezunu olmak. Doktorasını “Şehircilik” alanında yapmış olmak. Toplu Taşıma Sistemleri, Afet Yönetimi ve Kırsal Alanlarda Yapılaşma üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.

FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

SIRA NO	BÖLÜM	ANABİLİM/ ANASANAT DALI	ÜNVANI	ADET	ARANAN ŞARTLAR
1	Eğitim Bilimleri	Eğitim Yönetimi, Denetimi, Planlaması ve Ekonomisi	Doç.	1	Doçentliğini “Eğitim Yönetimi” alanından almış olmak. Örgütsel Atalet üzerine akademik yayınları ve çalışması bulunmak.
2	İstatistik	Uygulamalı İstatistik	Prof.	1	Doçentliğini “Nicel Karar Yöntemleri” alanından almış olmak. Uygulamalı İstatistik ve Biyoistatistik alanlarında kullanılan istatistiksel yöntemler üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.
3	Matematik	Uygulamalı Matematik	Prof.	1	Doçentliğini “Matematik” alanından almış olmak. Diferansiyel denklem sistemlerinin çatallanma teorisi ve pseudoparabolik denklemler üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.

4	Sosyoloji	Genel Sosyoloji ve Metodoloji	Dr. Öğr. Üyesi	1	Sosyoloji Bölümü Lisans mezunu olmak. Doktorasını “Şehircilik” alanında yapmış olmak. Kadın Araştırmaları ve Mekan konuları üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.
5	Tarih	Ortaçağ Tarihi	Doç.	1	Doçentliğini “Ortaçağ Tarihi” alanından almış olmak. Doğu Avrupa ve Balkanlar üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.

İLETİŞİM FAKÜLTESİ

SIRA NO	BÖLÜM	ANABİLİM/ ANASANAT DALI	ÜNVANI	ADET	ARANAN ŞARTLAR
1	Grafik Tasarımı	Grafik Tasarımı	Dr. Öğr. Üyesi	1	Grafik Tasarım veya Grafik Tasarımı Bölümü Lisans mezunu olmak. Yüksek Lisans ve Doktora/Sanatta Yeterliğini Grafik Tasarım veya Grafik Tasarımı anasanat dallarından birinde yapmış olmak. Yükseköğretim Kurumlarında en az 5 yıl çalışmış olmak.

İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI

SIRA NO	BÖLÜM	ANABİLİM/ ANASANAT DALI	ÜNVANI	ADET	ARANAN ŞARTLAR
1	Sahne Sanatları	Opera	Prof.	1	Lisans, Yüksek Lisans, Doktora/Sanatta Yeterlik eğitimlerini “Opera” alanında yapmış olmak. Doçentliğini “Sahne Sanatları/Opera Şarkıcılığı” sanat alanından almış olmak. Opera sanat dalında Devlet Konservatuvarlarında ya da dengi okullarda şan dersi vermiş olmak. Opera temsillerinde ve senfoni orkestraları ile solist olarak görev almış olmak.
2	Sahne Sanatları	Modern Dans	Dr. Öğr. Üyesi	2	Doktora/Sanatta Yeterlik eğitimlerini “Dans/Modern Dans/Çağdaş Dans” alanında yapmış olmak. En az 5 çağdaş dans eserinde dans sanatçısı olarak yer almış olmak ve en az 3 çağdaş dans eseri koreografisi yapmış olmak. Sanatta Yeterlik sonrası olmak üzere, Devlet Konservatuvarlarında ya da dengi kurumlarda ders vermiş olmak.

3	Müzik	Piyano, Arp ve Gitar	Dr. Öğr. Üyesi	1	Lisans, Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik eğitimlerini “Arp” alanında yapmış olmak. Arp sanat dalında Devlet Konservatuvarlarında ya da dengi kurumlarda ders vermiş olmak. Solo konser ile oda müziği konserleri vermiş olmak ve orkestra tecrübesi bulunmak.
---	-------	----------------------	----------------	---	--

KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM YÜKSEKOKULU

SIRA NO	BÖLÜM	ANABİLİM/ ANASANAT DALI	ÜNVANI	ADET	ARANAN ŞARTLAR
1	Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu	Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu	Prof.	1	Lisans, Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik diplomalarından en az birini “Resim” anasanat dalından almış olmak. Plastik Sanatlar ve Tuval Resmi Restorasyonu alanında akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak. En az 5 yıl Yükseköğretim Kurumlarında Konservasyon-Restorasyon üzerine teorik ve uygulamalı ders vermiş olmak.
2	Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu	Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu	Dr. Öğr.Üyesi	1	Resim bölümü lisans mezunu olmak. Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterliğini “Resim” anasanat dalında yapmış olmak. Modern Türk Ressamlarının kullandığı teknik ve malzemeler konusunda, Çağdaş Resim Restorasyonu alanında çalışmaları veya yayınları bulunmak. Bu alanda Yükseköğretim Kurumlarında en az 3 yıl görev yapmış olmak.
3	Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu	Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu	Dr. Öğr. Üyesi	1	Kimya Bölümü Lisans mezunu olmak. Doktorasını “Organik Kimya” alanında yapmış olmak. Yağlı boya tabloların malzeme kimyası alanında ve Restorasyon Kimyası üzerine ulusal ve uluslararası çalışmaları ile yayınları bulunmak ve projelerde görev yapmış olmak. En az 3 yıl Yükseköğretim Kurumlarında malzeme kimyası ve sanat eserlerinin analizi üzerine ders vermiş olmak.

İlgililere duyurulur.

7920/1-1

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörlüğünden:

DÜZELTME İLANI

29 Temmuz 2025 tarihli, 32970 sayılı Resmî Gazete’de aslına uygun olarak yayımlanan Öğretim Üyesi Alım ilanımızda Mimarlık Fakültesi, Şehir ve Bölge Planlama Bölümü, Şehircilik Anabilim Dalında 1 adet Doktor Öğretim Üyesi Kadro ilanı (Sıra No:7) ile İletişim Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, Grafik Tasarımı Anasanat Dalında 1 adet Doktor Öğretim Üyesi Kadro ilanı (Sıra No:1) aşağıdaki şekilde düzeltilmiştir.

MİMARLIK FAKÜLTESİ

SIRANO	BÖLÜM	ANABİLİM/ANA SANAT DALI	ÜNVANI	ADET	ARANAN ŞARTLAR
7	Şehir ve Bölge Planlama	Şehircilik	Dr. Öğr. Üyesi	1	Siyaset Bilimi alanında Lisans mezunu olmak. Doktorasını "Kent Tarihi" alanında yapmış olmak. Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmelik’in ilgili maddelerine uygun olarak İngilizce ders verebilme yetkinliğine sahip olmak. Endüstri Mirası, Kent Ekonomisi, Kentsel Coğrafya üzerine akademik yayınları ve çalışmaları bulunmak.

İLETİŞİM FAKÜLTESİ

SIRA NO	BÖLÜM	ANABİLİM/ANA SANAT DALI	ÜNVANI	ADET	ARANAN ŞARTLAR
1	Grafik Tasarımı	Grafik Tasarımı	Dr. Öğr. Üyesi	1	Grafik Tasarım veya Grafik Tasarımı Bölümü Lisans mezunu olmak. Yüksek Lisans ve Doktora/Sanatta Yeterliğini Grafik Tasarım veya Grafik Tasarımı anasanat dallarından birinde yapmış olmak. Yükseköğretim Kurumlarında en az 5 yıl çalışmış olmak. Tasarım Eğitimi alanında akademik çalışmalar yapmış olmak.

İLAN OLUNUR.

8078/1-1