

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ CİLT ANASANAT DALI 2025-2026 ÖĞRETİM YILI GÜZ OTOMASYON TABLOSU

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl		Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekanı
			Güz	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli	Hangi Fak./Bölüme açık/Kaç'ar kont.			
GTS 109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I		Z						
GTS 109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I		Z						
GTS 101	Türk Süsleme Desenleri I	Turkish Ornamental Design I		Z				Doç. Timur BİLİR		
GTS 103	Teknik Resim Perspektif I	Measured Drawing And Perspective I		Z				Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAYA		
GTS 107	Tasarım İlkeleri I	Design Rules I		Z				Öğr. Gör. Gülen KESOVA		
GHT 111	Osmanlı Türkçesi I	Ottoman Turkish I		Z						
GSF 181	Sanat Tarihi I	Art History I		Z						
TUR 001	Türk Dili I	Turkish Language I		OZ				Öğr. Gör. Sibel KIR		
YBD 021	Yabancı Dil I	Foreign Language I		OZ				Öğr. Gör. Reyhan GÜLER		
GTS 110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	X	Z						
GTS 110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	X	Z						
GTS 102	Türk Süsleme Desenleri II	Turkish Ornamental Design II	X	Z				Doç. Timur BİLİR		
GHT 112	Osmanlı Türkçesi II	Ottoman Turkish II	X	Z						
GTS 108	Tasarım İlkeleri II	Design Rules II	X	Z				Öğr. Gör. Gülen KESOVA		
GCL 201	Cilt Tasarlama I	Bookbinding Design I	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ	
GCL 201	Cilt Tasarlama I	Bookbinding Design I	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ	
GÇN 209	Türk ve Doğu Sanatı Tarihi	History of Turkish and Oriental Art	X	Z				Dr. Öğr. Üyesi Aysu ATEŞ		
GHT 211	Osmanlı Türkçesi III	Ottoman Turkish III	X	Z						

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekanı
				Güz	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli		
GCL 235	Türk Cilt Sanatı Tarihi	Turkish Bookbinding History	X		S		Cilt:20	Doç. Yasin ÇAKMAK	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 237	Deri ve Kağıt Oyma I	Leather and Paper Cutting I	X		S	KAPALI	Cilt:20 LEE Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı Cilt Programı:10	Doç. Yasin ÇAKMAK	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 241	Seçmeli Tasarım I CİLT	Elective Design I Bookbinding	X		S		Hat:5 Halı:5 Tezhip:5 Çini:5	Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
INK 001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	The History of Principle and Reforms of Atatürk I	X	OZ				Öğr. Gör. Tülin URAL	
YBD 023	Yabancı Dil III	Foreign Language III	X	OZ				Öğr. Gör. Melike EKİZ	
GCL 202	Cilt Tasarlama II	Bookbinding Design II	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 202	Cilt Tasarlama II	Bookbinding Design II	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GHT 212	Osmanlı Türkçesi IV	Ottoman Turkish IV	X	Z					
GCL 242	Seçmeli Tasarım II CİLT	Elective Design II Bookbinding	X		S		Hat:2 Halı:2 Tezhip:2 Çini:2	Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 301	Cilt Tasarlama III	Bookbinding Design III	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 301	Cilt Tasarlama III	Bookbinding Design III	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 306	Serbest Tasarım I	New Appro. In Trad. Turkish Art I	X	Z				Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 307	Yazılı Belgelerin Korunması ve Onarımı I	Restoration And Conservation of Manuscripts I	X	Z			Hat:5 Tezhip:5 Güzel Sanatlar Enstitüsü Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı Hat Programı:5 Tezhip Programı:5	Doç. Dr. M. Nilüfer KIRAZ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 335	Sanat Eserlerini Fotoğraflama Teknikleri	The Photographic Techniques of Works of Arts	X		S		Cilt:20 Hat:5 Halı:5 Tezhip:5 Çini:5 GSE Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı: 5	Öğr. Gör. Nurettin SARI	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekanı
				Güz	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli		
GCL 339	Türk Mitolojisi	Turkish Mythology	X		S		Cilt:20 Hat:5 Halı:5 Tezhip:5 Çini:5 GSE Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı: 5	Prof. Dr. Muharrem KAYA	Bomonti, 214 numaralı sınıf
GCL 341	Seçmeli Tasarım III CİLT	Elective Design III Bookbinding	X		S		Hat:1 Halı:1 Tezhip:1 Çini:1	Doç. Yasin ÇAKMAK	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 302	Cilt Tasarlama IV	Bookbinding Design IV	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 302	Cilt Tasarlama IV	Bookbinding Design IV	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GHT 311	Osmanlı Türkçesi V	Ottoman Turkish VI	X	Z					
GHT 312	Osmanlı Türkçesi VI	Ottoman Turkish VI	X	Z					
GCL 342	Seçmeli Tasarım IV CİLT	Elective Design IV Bookbinding	X		S		Hat:1 Halı:1 Tezhip:1 Çini:1	Doç. Yasin ÇAKMAK	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 345	Geometrik Tezyinat	Geometric Ornament	X		S		Cilt:20 Hat:5 Halı:10 Tezhip:5 Çini:5	Doç. Yasin ÇAKMAK	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 347	Türk Cildinde Tezyinat I	Ornament in Turkish Bookbinding I	X		S		Cilt:20, GSE Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı Cilt Programı: 5	Öğr.Gör. Emel TÜRKMEN	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 401	Cilt Tasarlama V	Bookbinding Design V	X	Z				Doç. Yasin ÇAKMAK	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 401	Cilt Tasarlama V	Bookbinding Design V	X	Z				Doç. Yasin ÇAKMAK	1. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 407	Serbest Tasarım II	New Appro. In Trad. Turkish Art II	X	Z				Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 433	Kağıt Hazırlama Teknikleri	Preparation Techniques of Paper	X		S		Cilt:20	Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 499a	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z				Doç. Yasin ÇAKMAK	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 499a	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z				Doç. Yasin ÇAKMAK	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 499b	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ
GCL 499b	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z				Öğr.Gör. Gürcan MAVİLİ	-2. KAT CİLT ATÖLYESİ

Saati
09.00-12.50 / PAZARTESİ
09.00-12.50 / SALI
09.00-11.50 / CUMA
14.00-16.50/ SALI
09.00-12.50 / PERŞEMBE
14.00-15.50 / PERŞEMBE
14.00-15.50 / CUMA
17.00-18.50 / ÇARŞAMBA
17.00-18.50 / CUMA
14.00-17.50 / PAZARTESİ
14.00-17.50 / SALI
14.00-16.50 / CUMA
14.00-15.50 / ÇARŞAMBA
14.00-17.50 / PERŞEMBE
09.00-12:50 / PAZARTESİ
09.00-12:50 / SALI
14.00-15.50 / SALI
14.00-15.50 / ÇARŞAMBA

Saati
17:00-18:50 / PERŞEMBE
09:00-12:50 / PERŞEMBE
10.00-12.50 / CUMA
17.00-18.50 / ÇARŞAMBA
17:00-18.50 / CUMA
14:00-17:50 / PAZARTESİ
09.00-12:50 / ÇARŞAMBA
09:00- 10:50 / PAZARTESİ
14:00-16:50 / CUMA
14:00-17:50 / PAZARTESİ
14:00-17:50 / PERŞEMBE
14:00-17:50 / ÇARŞAMBA
09:00-11:50 / ÇARŞAMBA
09:00-11:50 / PAZARTESİ

Saati
11:00-12:50 / SALI
10:00-12:50 / PERŞEMBE
09:00-12:50 / CUMA
14:00-17:50 / CUMA
09:00-10:50 / SALI
11:00-12:50 SALI
14:00-16:50 / PERŞEMBE
14:00-17:50 / SALI
14:00-17:50 / ÇARŞAMBA
09:00-12:50 / PAZARTESİ
09:00-12:50 / ÇARŞAMBA
14:00-17:50 / PAZARTESİ
14:00-16:50 / ÇARŞAMBA
14:00-18:50 / PAZARTESİ
14:00-17:50 / ÇARŞAMBA
14:00-18:50 / PAZARTESİ
14:00-17:50 / ÇARŞAMBA

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ ÇİLT ANASANAT DALI 2025-2026 ÖĞRETİM YILI BAHAR OTOMASYON TABLOSU

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yılı		Dersin Türü / İçeriği	Hangi Fakülte Bölümü Açılır/Kaçtır Kont.	Öğretim Üyesi	Mekân	Saat
			Bahar	Zorunlu					
GTS 109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I	X	Z					09.00-10.30 / PAZARTESİ
GTS 109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I	X	Z					09.00-12.50 / SALI
GTS 101	Türk Süzeme Desenleri I	Turkish Ornamental Design I	X	Z			Doç. Timur BİLİR		14.00-16.50 / CUMA
GTS 107	Tasarım İleleleri I	Design Rules I	X	Z			Öğ. Gör. Gülen KEŞİSOVA		09.00-10.30 / PERŞEMBE
GHT 111	Osmanlı Türkçesi I	Ottoman Turkish I	X	Z					14.00-16.50 / PERŞEMBE
GTS 110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	X	Z					14.00-17.50 / PAZARTESİ
GTS 110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	X	Z					14.00-17.50 / SALI
GTS 102	Türk Süzeme Desenleri II	Turkish Ornamental Design II	X	Z			Doç. Timur BİLİR		09.00-11.50 / CUMA
GHT 112	Osmanlı Türkçesi II	Ottoman Turkish II	X	Z			Dr. Arş. Gör. Ramazan LÜZ		09.00-11.50 / PAZARTESİ
GTS 104	Teknik Resim Perspektif II	Technical Drawing And Perspective II	X	Z			Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAYA		09.00-11.30 / SALI
GTS 108	Tasarım İleleleri II	Design Rules II	X	Z			Öğ. Gör. Gülen KEŞİSOVA		14.00-17.50 / PERŞEMBE
TUR 002	Türk Dil II	Turkish Language II		OZ			Öğ. Gör. Sibel KIR		17.00-18.50 / ÇARŞAMBA
YBO 002	Yabancı Dil II	Foreign Language II		OZ			Öğr. Gör. Melike EKİZ		17.00-18.50 / CUMA
GCL 201	Çiilt Tasarlama I	Bookbinding Design I	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-10.30 / PAZARTESİ
GCL 201	Çiilt Tasarlama I	Bookbinding Design I	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-12.50 / SALI
GHT 211	Osmanlı Türkçesi III	Ottoman Turkish III	X	Z					14.00-16.50 / ÇARŞAMBA
GCL 238	Deri ve Kağıt Oyutu II	Leather and Paper Cutting II	X		S	KAPALI	Doç. Yasın ÇAKMAK	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-12.50 / PERŞEMBE
GCL 241	Seğmek Tasarlama I ÇİLT Bookbinding	Elective Design I Bookbinding	X		S		Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	10.00-12.50 / CUMA
GCL 202	Çiilt Tasarlama II	Bookbinding Design II	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-17.50 / PAZARTESİ
GCL 202	Çiilt Tasarlama II	Bookbinding Design II	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-12.50 / ÇARŞAMBA
GHT 212	Osmanlı Türkçesi IV	Ottoman Turkish IV	X	Z			Dr. Öğr. Üyesi Kader TUNGUÇ		09.00-10.30 / PAZARTESİ
GCL 242	Seğmek Tasarlama II ÇİLT Bookbinding	Elective Design II Bookbinding	X		S		Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-16.50 / CUMA
YBO 004	Yabancı Dil IV	Foreign Language IV	X	OZ			Öğr. Gör. Reyhan GÜLER		17.00-18.50 / CUMA
NK 002	Halkın İleleri ve İleleleri Tarihi II	The History of Folklore and Customs II	X	OZ			Öğr. Gör. Tülin URAL		17.00-18.50 / ÇARŞAMBA
GCL 301	Çiilt Tasarlama III	Bookbinding Design III	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-17.50 / PAZARTESİ
GCL 301	Çiilt Tasarlama III	Bookbinding Design III	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-17.50 / PERŞEMBE
GCL 306	Serbest Tasarlama I	New Appro. in Trad. Turkish Art I	X	Z			Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-16.50 / ÇARŞAMBA
GCL 308	Yazılı Belgelelerin Korunması ve Onarımı II	Restoration And Conservation of Manuscripts II	X	Z			Doç. Dr. M. Nilüfer KIRAZ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-11.50 / ÇARŞAMBA
GCL 332	Türk Kitap Sanatları Tarihi	History of Turkish Book Arts	X		S		Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-16.50 / SALI
GCL 335	Sanat Eserlerini Fotoğraflama Teknikleri	The Photographic Techniques of Works of Arts	X		S		Öğr. Gör. Nurettin SARİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-11.50 / PAZARTESİ
GCL 344	Doğu Mitolojisi	Eastern Mythology	X		S		Prof. Dr. Muharrem KAYA	Bonofoni 214 numaralı sınıf	11.00-12.50 / SALI
GCL 341	Seğmek Tasarlama III ÇİLT Bookbinding	Elective Design III Bookbinding	X		S		Doç. Yasın ÇAKMAK	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-10.30 / PERŞEMBE
GCL 302	Çiilt Tasarlama IV	Bookbinding Design IV	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-12.50 / CUMA
GCL 302	Çiilt Tasarlama IV	Bookbinding Design IV	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-17.50 / CUMA
GHT 311	Osmanlı Türkçesi V	Ottoman Turkish V	X	Z					11.00-12.50 / ÇARŞAMBA
GHT 312	Osmanlı Türkçesi VI	Ottoman Turkish VI	X	Z			Dr. Öğr. Üyesi Esra KEŞİNKİLİÇ		09.00-10.30 / PERŞEMBE
GCL 342	Seğmek Tasarlama IV ÇİLT Bookbinding	Elective Design IV Bookbinding	X		S		Doç. Yasın ÇAKMAK	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-16.50 / PERŞEMBE
GCL 348	Türk Çiiltinde Tezyinat II	Ornament in Turkish Bookbinding II	X		S		Öğr. Gör. Emel TÜRKMEN	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-17.50 / PAZARTESİ
GCL 401	Çiilt Tasarlama V	Bookbinding Design V	X	Z			Doç. Yasın ÇAKMAK	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-12.50 / PAZARTESİ
GCL 401	Çiilt Tasarlama V	Bookbinding Design V	X	Z			Doç. Yasın ÇAKMAK	1- KAT ÇİLT ATOLYESİ	09.00-12.50 / ÇARŞAMBA
GCL 407	Serbest Tasarlama II	New Approaches in Traditional Turkish Art II	X	Z			Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur GENÇ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-17.50 / PAZARTESİ
GCL 499a	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z			Doç. Yasın ÇAKMAK	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-16.50 / PAZARTESİ
GCL 499a	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z			Doç. Yasın ÇAKMAK	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-17.50 / ÇARŞAMBA
GCL 499b	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-16.50 / PAZARTESİ
GCL 499b	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z			Öğr. Gör. Gürcan MAVİLİ	2- KAT ÇİLT ATOLYESİ	14.00-17.50 / ÇARŞAMBA

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ ÇİNİ TASARIMI VE ONARIMI ANASANAT DALI 2025-2026 ÖĞRETİM YILI **GÜZ DÖNEMİ** OTOMASYON TABLOSU

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı			Hangi birime açık/Her birim için kontenjan sayısı	Öğretim Üyesi	Mekanı	Saati
				Güz	Zorunlu	Seçmeli				
GTS 109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I	G	Z						9:00-12:50/ PAZARTESİ
										9:00-12:50 / SALI
GTS 101	Türk Süsleme Desenleri I	Turkish Ornamental Design I	G	Z				Doç. Timur Bilir	AMFİ	09.00-11.50 / CUMA
GTS 103	Teknik Resim Perspektif I	Measured Drawing And Perspective I	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Kaya	AMFİ	14:00-16:50/ PAZARTESİ
GTS 107	Tasarım İlkeleri I	Design Rules I	G	Z				Öğr. Gör. Gülen Kesova	AMFİ	09.00-12.50 / PERŞEMBE
YBD 021	Yabancı Dil I	Foreign Language I	G	OZ						17.00-18.50 / CUMA
GHT 111	Osmanlı Türkçesi I	Ottoman Turkish I	G	Z						14.00-15.50 / PERŞEMBE
TUR 001	Türk Dili I	Turkish Language I	G	OZ						17.00-18.50/ÇARŞAMBA
GSF 181	SanatTarihi I	History of Art I	G	Z						14.00-15.50 / CUMA
GTS110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	G	Z						14.00-17.50 / PAZARTESİ
										14.00-17.50 / SALI
GTS 102	Türk Süsleme Desenleri 2	Turkish Ornamental Design 2	G	Z				Doç. Timur Bilir		14.00-16.50 / CUMA
GTS 108	Tasarım İlkeleri 2	Design Rules II	G	Z				Öğr. Gör. Gülen Kesova		14.00-17.50 / PERŞEMBE
GHT 112	Osmanlı Türkçesi II	Ottoman Turkish II	G	Z						14.00-16.50 / ÇARŞAMBA
INK 001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	The History of Principle and Reforms of Atatürk I	G	OZ						17.00-18.50 / ÇARŞAMBA

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekânı	Saati
				Güz	Zorunlu	Seçmeli	AZAMI KO			
YBD 023	Yabancı Dil III	Foreign Language III	G	OZ						17:00-18.50 / CUMA
GÇN 201	Çini Tasarlama I	Turkish Tile And Ceramic Design I	G	Z				Öğr. Gör. Nuray Dönmez	Çini ASD 0.Kat 1. Derslik	09.00-12.50 / SALI
										09.00-12.50 / PERŞEMBE
GÇN 209	Türk ve Doğu Sanatı Tarihi	The History of Turkish and Eastern Art	G	Z			GTS- GHK10,GHT10,GCL10,TZP10	Dr. Öğr. Üyesi Aysu Ateş	AMFİ	14.00-15.50 / SALI
GÇN 231	Seramik Teknolojisi I	Ceramics Technology I	G	Z		23	GÇN 20, GSE-EÇO 3	KAPALI	Çini ASD - 4. Kat Fırın Atölyesi	14.00 -15.50/ PERŞEMBE
GÇN 241	Seçmeli Tasarım I Çini	Elective Design I Turkish Tile and Ceramic	G		S	17	GTS/GHK3,TZP3,GCL3,GHT3 GSF/RSM3,SRM1,GRF1	Öğr. Gör. Emel Basut Gemici	Çini ASD 0. Kat 2.Derslik	09.00-11.50 /CUMA
GÇN 243	Çini Sanatında Teknik Uygulamalar	Technical Applications in Ceramic Art	G		S				Çini ASD - 4. Kat Fırın Atölyesi	14.00-17.50 / PERŞEMBE
GHT 211	Osmanlı Türkçesi III	Ottoman Turkish III	G	Z						14.00-15.50 / ÇARŞAMBA
GÇN 202	Çini Tasarlama 2	Turkish Tile And Ceramic Design II	G	Z				Öğr. Gör. Nuray Dönmez	Çini ASD 0.Kat 1. Derslik	14.00-17.50 / SALI
										14.00-17.50 PERŞEMBE
GÇN 239	Serbest Seramik Şekillendirme 1	Ceramic Forming Techniques 1	G		S	27	GTS/ GÇN10, GHK3, TZP3, GCL3, GHT3 GSF/RSM3, SRM1, GRF1	KAPALI	Çini ASD - 4. Kat Fırın Atölyesi	09.00-12.50/ ÇARŞAMBA
GÇN 240	Serbest Seramik Şekillendirme 2	Ceramic Forming Techniques 2	G		S	30	GTS/ GÇN10 GHK3, TZP3, GCL3, GHT3 GSF/RSM3, SRM1, GRF1 GSE-EÇO3	KAPALI	Çini ASD - 4. Kat Fırın Atölyesi	14.00-17.50 /ÇARŞAMBA
GÇN 242	Seçmeli Tasarım II Çini	Elective Design II Turkish Tile and Ceramic	G		S	17	GTS/GHK3,TZP3,GCL3,GHT3 GSF/RSM3,SRM1,GRF1	Öğr. Gör.Emel Basut Gemici	Çini ASD 0. Kat 2.Derslik	14.00-16.50 /CUMA
GHT 212	Osmanlı Türkçesi IV	Ottoman Turkish IV	G	Z						09:00-10:50/ PAZARTESİ
YBD 024	Yabancı Dil IV	Foreign Language IV	G	OZ						17:00-18.50 / CUMA

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı			Hangi birime açık/Her birim için kontenjan sayısı	Öğretim Üyesi	Mekanı	Saati
				Güz	Zorunlu	Seçmeli				
INK 002	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	The History of Principle and Reforms of Atatürk II	G						17.00-18.50 / ÇARŞAMBA	
GÇN 323	Türk Çini ve Seramik Sanatı Tarihi I	History Of Turkish Ceramics And Tiles I	G				Dr. Öğr. Üyesi Başak Çoraklı	Çini ASD 0.Kat 2. Derslik	14:00-15:50 / SALI	
GÇN 301	Çini Tasarlama III	Turkish Tile and Ceramic Design III	G	Z			Doç. Timur Bilir	Çini ASD 0.Kat 1. Derslik	09.00-12.50 / PAZARTESİ 09.00-12.50 / ÇARŞAMBA	
GÇN 304	Çini Tasarımında Hayvan Figürleri	Animal Figures on Tile and Ceramic Design	G	Z		20	GÇN20	Dr. Öğr. Üyesi Başak Çoraklı	Çini ASD 0.Kat 1. Derslik	09.00-12.50 / SALI
GÇN 325	Türk İç Mimari Restorasyon I	Traditional Turkish Interior Renovation I	G	Z		40	GTS/ GÇN20,GHK5,TZP5,GCL5,GHT5	Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAYA		11:00-12:50 / SALI
GÇN 329	Araştırma Yöntemleri	Methodology	G	Z		50	GTS/ GÇN10,GHK10,GHT10,GCL10,TZP10		Çini ASD 0. Kat 2.Derslik	16:00-17:50 / SALI
GÇN 341	Seçmeli Tasarım III Çini	Elective Design III Turkish Tile and Ceramic	G		S	17	GTS/GHK3,TZP3,GCL3,GHT3 GSF/RSM3,SRM1,GRF1	Öğr. Gör. Emel Basut Gemici	Çini ASD 0. Kat 2.Derslik	9:00-11:50 / PERŞEMBE
GÇN 302	Çini Tasarlama IV	Turkish Tile and Ceramic Design IV	G	Z				Doç. Timur Bilir	Çini ASD 0. Kat 2.Derslik	14:00-17:50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / ÇARŞAMBA
GÇN 306	Serbest Tasarım I	New Approaches in Traditional Turkish Art I	G	Z				Öğr. Gör. Gülen Kesova	Çini ASD 0. Kat 2.Derslik	14.00-17.50 / SALI
GÇN 336	Mesleki Restorasyon I	Restoration I	G		S			Öğr. Gör. Sebahattin KÜÇÜK		14:00-17:50 / CUMA
GÇN 334	Restorasyon İlike ve Yöntemleri	Principles of Restoration	G		S	20	GTS/ GÇN8,GHK3,TZP3,GCL3,GHT3	KAPALI		11:00-12:50 / PERŞEMBE
GÇN 342	Seçmeli Tasarım IV Çini	Elective Design III Turkish Tile and Ceramic	G		S	17	GTS/GHK3,TZP3,GCL3,GHT3 GSF/RSM3,SRM1,GRF1	Öğr. Gör. Emel Basut Gemici	Çini ASD 0. Kat 2.Derslik	14:00-16:50 / PERŞEMBE
GÇN 401	Çini Tasarlama V	Turkish Tile and Ceramic Design V	G	Z				Öğr. Gör. Nuray Dönmez	Çini ASD 0.Kat 1. Derslik	09:00-12:50 / PAZARTESİ 09:00-12:50 / ÇARŞAMBA

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekanı	Saati
				Güz	Zorunlu	Seçmeli	AZAMI KO			
GÇN 407	Serbest Tasarım II	New Approaches in Traditional Turkish Art	G	Z				Öğr. Gör. Gülen Kesova	Çini ASD 0. Kat 2. Derslik	09.00-12.50 /SALI
GÇN 403	Çini Tasarımında Fantastik Yaratıklar	Fantastic Features on Tile and Ceramic Design	G	Z		20	GÇN20	Dr. Öğr. Üyesi Başak Çoraklı	Çini ASD 0.Kat 2. Derslik	14.00-17.50 / ÇARŞAMBA
GÇN 443	Ebru	Marbling Design	G		S	20	GTS/GÇN5,GHK4,TZP4,GCL1,GHT1 GSF/RSM3,TKS1,GRF1	Öğr. Gör. Hikmet Barutcuğil	Çini ASD - 4. Kat 2. Derslik	14:00-17:50/ CUMA
GÇN 437	Mesleki Restorasyon II	Restoration II	G	Z				Öğr. Gör. Sebahattin KÜÇÜK		14:00-17:50/ PERŞEMBE
GÇN 431	Geç Dönem Osmanlı Sanatında Kalem İşi	Turkish Mural Painting	G		S	12	GTS/GÇN4,GHK3,TZP3,GCL1,GHT1	Doç. Kaya Üçer		09:00-12:50 / CUMA
GÇN499a2	Diploma Projesi	Graduation Project	G	Z		6		Dr. Öğr. Üyesi Başak Çoraklı	Çini ASD 0.Kat 1. Derslik	09.00-12.50 & 14.00-17.50 / CUMA
GÇN499a3	Diploma Projesi	Graduation Project	G	Z		6		Doç. Timur Bilir	Çini ASD 0.Kat 1. Derslik	09.00-12.50 & 14.00-17.50 / CUMA
GÇN499a4	Diploma Projesi	Graduation Project	G	Z		6		Öğr. Gör. Nuray Dönmez		09.00-12.50 & 14.00-17.50 / CUMA
GÇN334	Restorasyon İlke Ve Yöntemleri	Foundations And Methods of Restoration	G		SS	10	GSF	KAPALI		11:00-12:50 / PERŞEMBE

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ ÇİNI TASARIMI VE ONARIMI ANASANAT DALI 2024-2025 ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ OTOMASYON TABLOSU

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl		Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı			Öğretim Üyesi	Mekani	Saati
			Bahar	Zorunlu	Seçmeli	AZAMI KONT.	Hangi birime açık/Her birim için kontenjan sayısı			
GTS 109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I	X	Z				Öğr.Gör. Veysel Kurucu		09.00-12.50/PAZARTESİ 09.00-12.50 / SALI
GTS 101	Türk Süsleme Desenleri I	Turkish Ornamental Design I	X	Z				Doç. Timur Bılır		14.00-1.50 / CUMA
GTS 107	Tasarım İlkeleri I	Design Rules I	X	Z				Öğr.Gör. Gülen Kesova		09.00-12.50 / PERŞEMBE
GHT 111	Osmanlı Türkçesi I	Ottoman Turkish I	X	Z				KAPALI		14.00-15.50 / PERŞEMBE
GTS 110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	X	Z				Öğr. Gör. Veysel Kurucu		14.00-17.50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / SALI
GTS 102	Türk Süsleme Desenleri II	Turkish Ornamental Design II	X	Z				Doç. Timur Bılır	AMFI	9.00- 11.50 / CUMA
GTS 104	Teknik Resim Perspektif II	Measured Drawing And Perspective II	X	Z				Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Kaya	AMFI	9.00-11:50/SALI
GTS 108	Tasarım İlkeleri II	Design Rules I	X	Z				Öğr. Gör. Gülen Kesova	AMFI	14.00-17.50 / PERŞEMBE
TUR 002	Türk Dili II	Turkish Language II	X	OZ						14.00-17.50 / SALI
GSF 182	Sanat Tarihi II	History of Art II	X	Z						14.00-15.50 / CUMA
YBD 022	Yabancı Dil II	Foreign Language II	X	OZ						17.00-18.50 / CUMA
GHT 112	Osmanlı Türkçesi II	Ottoman Turkish II	X	Z				Dr. Arş. Gör. Ramazan UZ		9.00-10.50 / ÇARŞAMBA
GÇN 201	Çini Tasarlama I	Turkish Tile and Ceramics Design I	X	Z				Öğr. Gör. Nuray Dönmez		09.00-12.50 / SALI 09.00-12.50 / PERŞEMBE
GÇN 243	Çini Sanatında Teknik Uygulamalar	Technical Applications in Ceramic Art	G		S				Çini ASD -4. Kat Fırın Atölyesi	14.00-17.50 / PERŞEMBE
GÇN 241	Seçmeli Tasarım I Çini	Elective Design I Turkish Tile and Ceramic	X		S	17	GTS/GHK3, TZP3, GCL3, GHT3GSF/RSM3, SRM1, GR54	Öğr. Gör. Emel Basut Gemici		9.00-11.50 CUMA
GHT 211	Osmanlı Türkçesi III	Ottoman Turkish III	x	Z						14.00-15.50/ ÇARŞAMBA
GÇN 202	Çini Tasarlama II	Turkish Tile and Ceramics Design II	X	Z				Öğr. Gör. Nuray Dönmez		14.00-17.50 / SALI 14.00-17.50 / PERŞEMBE
GÇN 232	Seramik Teknolojisi II	Ceramics Technology I			S	23	GÇN 20 + GSE-EÇÖ 3	KAPALI	Çini ASD -4. Kat Fırın Atölyesi	14.00-15.50/SALI
GÇN 239	Serbest Seramik Şekillendirme	Ceramic Forming Techniques I			S	27	GTS/GÇN 10, GHK3, TZP3, GCL3, GHT3GSF/RSM3, SRM1, GR54	KAPALI	Çini ASD -4. Kat Fırın Atölyesi	09.00-12.50 / ÇARŞAMBA
GÇN 240	Serbest Seramik Şekillendirme	Ceramic Forming Techniques II			S	30	GHK3, TZP3, GCL3, GHT3GSF/RSM3, SRM1, GR54	KAPALI	Çini ASD -4. Kat Fırın Atölyesi	14.00-17.50 / ÇARŞAMBA
GÇN 242	Seçmeli Tasarım II Çini	Elective Design I Turkish Tile and Ceramic	X		S	17	GTS/GHK3, TZP3, GCL3, GHT3GSF/RSM3, SRM1, GR54	Öğr. Gör. Emel Basut Gemici		14.00-16.50 / CUMA
GHT 212	Osmanlı Türkçesi IV	Ottoman Turkish IV	X					Dr. Öğr. Üyesi Kader TUNGUÇ		09.00-10.50 / PAZARTESİ
JNK 002	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	The History of Principles and Reforms of Atatürk II	X	OZ						17.00-18.50 / ÇARŞAMBA
YBD 024	Yabancı Dil IV	Foreign Language IV	X	OZ						17.00-18.50 CUMA
GÇN 301	Çini Tasarlama III	Turkish Tile and Ceramics Design III	X	Z				Doç. Timur Bılır		09.00-12.50 / PAZARTES 14.00-17.50 / ÇARŞAMBA
GÇN 341	Seçmeli Tasarım III Çini	Elective Design II Turkish Tile and Ceramic	X		S	17	GTS/GHK3, TZP3, GCL3, GHT3GSF/RSM3, SRM1, GR54	Öğr. Gör. Emel Basut Gemici		09.00-11.50 / PERŞEMBE
GÇN 324	Türk Çini ve Seramik Sanatı Tarihi II	History Of Turkish Ceramics And Tiles II	X	Z				Öğr. Gör. Nuray Dönmez Şenat		14.00-15.50 / ÇARŞAMBA
GÇN 302	Çini Tasarlama IV	Turkish Tile and Ceramic Design IV	X	Z				Doç. Timur Bılır		14.00-17.50 / PAZARTESİ 09.00-12.50 / ÇARŞAMBA
GÇN 326	Türk İç Mimarî Restorasyon II	Traditional Turkish Interior Renovation II	X	Z			GTS/GHK3, GHT2, GCL2, TZP3	Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin KAYA		14.00-15.50 / SALI
GÇN 306	Serbest Tasarım I	New Approaches In Traditional Turkish Art I	X	Z				Öğr.Gör. Gülen Kesova		09.00-10.50 & 17.00-18.50 / SALI
GÇN 336	Mesleki Restorasyon I	Restoration I	X	Z				Öğr. Gör. Sebahattin KÜÇÜK		14.00-17.50 CUMA
GÇN 304	Çini Tasarımında Hayvan Figürleri	Animal Figures on Tile and Ceramic Design	X		S	20	GÇN20	Dr. Öğr. Üyesi Başak Çoraklı		14.00-17.50/ PERŞEMBE
GÇN 342	Seçmeli Tasarım IV Çini	Elective Design IV Turkish Tile and Ceramic	X		S	17	GTS/GHK3, TZP3, GCL3, GHT3GSF/RSM3, SRM1, GR54	Öğr. Gör. Emel Basut Gemici		14.00-16.50 / PERŞEMBE
GÇN 334	Restorasyon İske ve Yönt.	Foundations and Methods of Restoration	X		S	20	GTS/GÇN8, GHK3, GHT3, GCL3, TZP3	KAPALI		11.00-12.50 / PERŞEMBE
STA384	Batı Uygarlığı Tarihi	History of Western Civilization	X		S					9.00-10.50 / CUMA
GÇN 401	Çini Tasarlama V	Turkish Tile and Ceramics Design IV	X	Z				Öğr. Gör. Nuray Dönmez		9.00-12.50 / PAZARTESİ 09.00-12.50 / ÇARŞAMBA
GÇN437	Mesleki Restorasyon II	Restoration II	X	Z				Öğr. Gör. Sebahattin KÜÇÜK		14.00-17.50 / PERŞEMBE
GÇN 407	Serbest Tasarım II	New Approaches In Traditional Turkish Art I	X	Z				Öğr.Gör. Gülen Kesova		14.00-17.50/ SALI
GÇN 431	Geç Dönem Osmanlı Sanatında Kalem İşi	Turkish Mural Painting	X		S	12	GÇN4, GHK3, TZP3, GCL1, GHT3	Doç. Kaya Üçer		09.00-12.50 / CUMA
GÇN 403	Çini Tasarımında Fantastik Yararlıklar	Fantastic Creatures on Tile and Ceramic Design	X		S	20	GÇN20	Dr. Öğr. Üyesi Başak Çoraklı		09.00-12.50 / SALI
GÇN 443	Ebru	Marbling Design	X		S	20	GTS/GHK4, TZP4, GCL4, GCL1, GHT1, GSF/RSM3, TK54, GR54	Öğr. Gör. Hikmet Banuçugil		14.00-17.50 / CUMA
GÇN499a2	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z		6		Dr. Öğr. Üyesi Başak Çoraklı	Çini ASD 0. Kat 1. Derslik	09.00- 18.50 / CUMA
GÇN499a3	Diploma Projesi	Graduation Project	X	Z		6		Doç. Timur Bılır	Çini ASD 0. Kat 1. Derslik	09.00- 18.50 / CUMA
GÇN334 s	Restorasyon İske Ve Yöntemleri	Foundations And Methods of Restoration				10	GSF	KAPALI		09.00- 18.50 / CUMA

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ HAT SANATI ANASANAT DALI 2025-2026 ÖĞRETİM YILI GÜZ OTOMASYON TABLOSU

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/ Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekanı	Saati
				Güz	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli			
GTS109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I	G	Z					09.00-12.50 / PAZARTESİ 09.00-12.50 / SALI	
GTS101	Türk Süsleme Desenleri I	Turkish Ornamental Design I	G	Z				Doç. Timur BİLİR	09.00-11.50 / CUMA	
GTS103	Teknik Resim Perspektif I	Measured Drawing And Perspective I	G	Z				Öğr. Gör. Hüseyin KAYA	14.00-16:50/ SALI	
GTS107	Tasarım İlkeleri I	Design Rules I	G	Z				Öğr. Gör. Gülen KESOVA	09.00-12.50 / PERŞEMBE	
GHT111	Osmanlı Türkçesi I	Ottoman Turkish I	G	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri, Tezhip	Arş. Gör. Dr. Ramazan UZ	Amfi 14.00-15.50 / PERŞEMBE	
GTS110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	G	Z					14.00-17.50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / SALI	
GTS102	Türk Süsleme Desenleri II	Turkish Ornamental Design II	G	Z				Doç. Timur BİLİR	14.00- 16.50 / CUMA	
GTS104	Teknik Resim Perspektif II	Measured Drawing And Perspective I	G	Z				Öğr. Gör. Hüseyin KAYA	09.00-11:50/ SALI	
GTS108	Tasarım İlkeleri II	Design Rules II	G	Z				Öğr. Gör. Gülen KESOVA	14.00-17.50 / PERŞEMBE	
GHT112	Osmanlı Türkçesi II	Ottoman Turkish II	G	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri, Tezhip	Arş. Gör. Dr. Ramazan UZ	Amfi 14.00-15.50 / ÇARŞAMBA	
GHT201	Hat Tasarlama I	Calligraphy Design I	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL	09.00-12.50 / PAZARTESİ 09.00-12.50 / SALI	

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl		Dersin Türü / Kontenjanı/ Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekânı	Saati
			Güz	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli	Hangi Fak./Bölüme açık/Kaç'ar kont.				
GHT211	Osmanlı Türkçesi III	Ottoman Turkish III	G	Z				Cilt, Eski Çini Onarımları, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri, Tezhip		Amfi	14.00-15.50 / ÇARŞAMBA
GHT203	Kaligrafi I	Latin Calligraphy I	G	Z					Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		10.00-12.50 / PERŞEMBE
GÇN209	Türk ve Doğu Sanatı Tarihi	History of Turkish and	G	Z					Dr. Öğr. Üyesi Aysu ATEŞ	Çini ASD	11.00-12.50 / SALI
GHT231	Türk Hat Sanatı Tarihi	History of Turkish Calligraphy	G		S			Güzel Sanatlar Fakültesi:5	Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza ÖZCAN		11.00-12.50 / ÇARŞAMBA
GHT241	Seçmeli Tasarım I Hat	Elective Design I Calligraphy	G		S			Cilt:3, Eski Çini Onarımları:3, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri:3, Tezhip:3	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-16.50 / PAZARTESİ
GHT241_s	Seçmeli Tasarım I Hat	Elective Design I Calligraphy	G			SS		Güzel Sanatlar Fakültesi:5	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-16.50 / PAZARTESİ
GHT202	Hat Tasarlama II	Calligraphy Design II	G	Z					Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin GÜNDÜZ		14.00-17.50 / PAZARTESİ 09.00-12.50 / PERŞEMBE
GHT212	Osmanlı Türkçesi IV	Ottoman Turkish IV	G	Z				Cilt, Eski Çini Onarımları, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri, Tezhip		Amfi	09.00-10.50/Pazartesi
GHT204	Kaligrafi II	Latin Calligraphy II	G	Z					Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-16.50 / PERŞEMBE
GHT242	Seçmeli Tasarım II Hat	Elective Design II Calligraphy	G		S			Cilt:3, Eski Çini Onarımları:3, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri:3, Tezhip:3	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		10.00-12.50/ PAZARTESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/ Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekânı	Saati
				Güz	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli			
GHT242_s	Seçmeli Tasarım II Hat	Elective Design II Calligraphy	G			SS	Güzel Sanatlar Fakültesi:5	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		10.00-12.50/ PAZARTESİ
GHT301	Hat Tasarlama III	Calligraphy Design III	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza ÖZCAN		09.00-12.50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / PERŞEMBE
GHT311	Osmanlı Türkçesi V	Ottoman Turkish V	G	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları:3, Tezhip:3			09.00-10.50 / SALI
GÇN341	Araştırma Yöntemleri	Methodology	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Başak ÇORAKLI	Çini ASD	16.00-17.50 / SALI
GHT303	Paleografya I	Palaeography I	G	Z			Cilt:5, Eski Çini Onarımları:3,	Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin GÜNDÜZ		14.00-15.50 / SALI
GHT341	Seçmeli Tasarım III Hat	Elective Design III Calligraphy	G		S		Cilt:2, Eski Çini Onarımları:3, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri:2, Tezhip:3	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		09.00-11.50/ PERŞEMBE
GHT305	Hat Sanatında Yeni Eğilimler	The New Trends in Calligraphy Art	G		S			Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-16.50 / ÇARŞAMBA
GHT333	Bilgisayarda Görüntü İşleme Teknikleri	Digital Image Processing	G		S		Eski Çini Onarımları:5	Öğr.Gör.Sertaç KARSAN		11.00-12.50/ SALI
GHT302	Hat Tasarlama IV	Calligraphy Design IV	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Pınar DOĞU		14.00-17.50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / PERŞEMBE
GHT312	Osmanlı Türkçesi VI	Ottoman Turkish VI	G	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları:3, Tezhip:3			11.00-12.50 / SALI
GHT306	Serbest Tasarım I	New Approaches In Traditional Turkish Art I	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Pınar DOĞU		09.00 -12.50 / PAZARTESİ
GHT342	Seçmeli Tasarım IV Hat	Elective Design IV Calligraphy	G		S		Cilt:2, Eski Çini Onarımları:3, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri:2, Tezhip:3	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-16.50 / SALI
GHT308	Osmanlı Türkçesi Okumaları	Reading of Ottoman Turkish	G		S		Eski Çini Onarımları:5, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri:5	Kapalı		09.00-10.50 / ÇARŞAMBA
GHT304	Paleografya II	Palaeography II	G	Z			Tezhip: 10	Kapalı		09.00-10.50 / PERŞEMBE

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/ Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekanı	Saati
				Güz	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli			
GHT401	Hat Tasarlama V	Calligraphy Design V	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Pınar DOĞU		14.00-17.50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / ÇARŞAMBA
GHT411	Osmanlı Türkçesi VII	Ottoman Turkish VII	G	Z			Cilt:10			14.00-15.50 / SALI
GHT407	Serbest Tasarım II	New Approaches In Traditional Turkish Art II	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Pınar DOĞU		09.00-12.50 / SALI
GHT403	Epigrafi	Epigraphy	G	Z			Cilt:2, Eski Çini Onarımları:4, Tezhip:4	Prof. Dr. Ahmet Sacit AÇIKGÖZOĞLU		11.00-12.50 / PERŞEMBE
GHT 499 a1	Diploma Projesi	Graduation Project	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin GÜNDÜZ		09.00-18.50 / CUMA
GHT 499 a2	Diploma Projesi	Graduation Project	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Pınar DOĞU		09.00-18.50 / CUMA
GHT 499 a3	Diploma Projesi	Graduation Project	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza ÖZCAN		09.00-18.50 / CUMA
GHT 499 a4	Diploma Projesi	Graduation Project	G	Z				Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		09.00-18.50 / CUMA

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ HAT SANATI ANASANAT DALI 2025-2026 ÖĞRETİM YILI BAHAR OTOMASYON TABLOSU

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/ Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekan	Saati
				BAHAR	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli			
GTS109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I	B	Z					09.00-12.50 / PAZARTESİ 09.00-12.50 / SALI	
GTS101	Türk Süsleme Desenleri I	Turkish Ornamental Design I	B	Z				Doç Timur BİLİR	14.00-16.50 / CUMA	
GTS107	Tasarım İlkeleri I	Design Rules I	B	Z				Öğr. Gör. Gülen KESOVA	09.00-12.50 / PERŞEMBE	
GHT111	Osmanlı Türkçesi I	Ottoman Turkish I	B	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri, Tezhip	Arş. Gör. Dr. Ramazan UZ	Amfi 14.00-15.50 / PERŞEMBE	
GTS110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	B	Z					14.00-17.50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / SALI	
GTS102	Türk Süsleme Desenleri II	Turkish Ornamental Design II	B	Z				Doç Timur BİLİR	09.00- 11.50 / CUMA	
GTS104	Teknik Resim Perspektif II	Measured Drawing And Perspective II	B	Z				Öğr. Gör. Dr. Hüseyin KAYA	09.00-11.50 / SALI	
GTS108	Tasarım İlkeleri II	Design Rules II	B	Z				Öğr. Gör. Gülen KESOVA	14.00-17.50 / PERŞEMBE	
GHT112	Osmanlı Türkçesi II	Ottoman Turkish II	B	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri, Tezhip	Arş. Gör. Dr. Ramazan UZ	Amfi 14.00-15.50 / ÇARŞAMBA	
GHT201	Hat Tasarlama I	Calligraphy Design I	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL	09.00-12.50 / PAZARTESİ 09-12.50 / SALI	

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/ Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekan	Saati
				BAHAR	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli			
GHT211	Osmanlı Türkçesi III	Ottoman Turkish III	B	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri, Tezhip		Amfi	14.00-15.50 / ÇARŞAMBA
GHT203	Kaligrafi I	Latin Calligraphy I	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		10.00-12.50 / PERŞEMBE
GHT241	Seçmeli Tasarım I Hat	Elective Design I Calligraphy	B		S		Cilt:3, Eski Çini Onarımları:3, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri:3, Tezhip:3	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-16.50 / PAZARTESİ
GHT241_s	Seçmeli Tasarım I Hat	Elective Design I Calligraphy	B			SS	Güzel Sanatlar Fakültesi:5	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-16.50 / PAZARTESİ
GHT202	Hat Tasarlama II	Calligraphy Design II	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-17.50 / PAZARTESİ 09.00-12.50 / PERŞEMBE
GHT212	Osmanlı Türkçesi IV	Ottoman Turkish IV	B	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri, Tezhip		Amfi	09.00 -10.50 / PAZARTESİ
GHT204	Kaligrafi II	Latin Calligraphy II	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-16.50 / PERŞEMBE
GHT234	Bilgisayarda Modelleme Teknikleri	Computer Modeling Techniques	B		S		Eski Çini Onarımları:5	Öğr.Gör.Sertaç KARSAN		11.00-12.50/ SALI
GHT232	Türk Hat Sanatında Ekoller	Schools in Turkish Calligraphy Art	B		S		Cilt:3, Eski Çini Onarımları:3, Halı-Kilim-Eski Kumaş Desenleri:3, Tezhip:3	Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza ÖZCAN		11.00-12.50 / ÇARŞAMBA

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/ Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekan	Saati
			BAHAR	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli	Hangi Fak./Bölüme açık/Kaç'ar kont.			
GHT242	Seçmeli Tasarım II Hat	Elective Design II Calligraphy	B		S		Cilt:3, Eski Çini Onarımları:3, Halı Kilim-Eski Kumaş Desenleri:3, Tezhip:3	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		10.00-12.50/ PAZARTESİ
GHT242_s	Seçmeli Tasarım II Hat	Elective Design II Calligraphy	B		S		Güzel Sanatlar Fakültesi:5	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		10.00-12.50/ PAZARTESİ
GHT301	Hat Tasarlama III	Calligraphy Design III	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin GÜNDÜZ		09.00-12.50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / PERŞEMBE
GHT311	Osmanlı Türkçesi V	Ottoman Turkish V	B	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları:3, Tezhip:3			09.00-10.50 / SALI
GHT303	Paleografya I	Palaeography I	B	Z			Cilt:5, Eski Çini Onarımları:5	Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin GÜNDÜZ		14.00-15.50 / SALI
GHT341	Seçmeli Tasarım III Hat	Elective Design III Calligraphy	B		S		Cilt:2, Eski Çini Onarımları:3, Halı Kilim-Eski Kumaş Desenleri:2, Tezhip:3	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		09.00-11.50 / PERŞEMBE
GHT302	Hat Tasarlama IV	Calligraphy Design IV	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza ÖZCAN		14.00-17.50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / ÇARŞAMBA
GHT312	Osmanlı Türkçesi VI	Ottoman Turkish VI	B	Z			Cilt, Eski Çini Onarımları:3, Tezhip:3			Perşembe 09.00-10.50
GHT306	Serbest Tasarım I	New Approaches In Traditional Turkish Art I	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Pınar DOĞU		09.00 -11.50 / PAZARTESİ
GHT342	Seçmeli Tasarım IV Hat	Elective Design IV Calligraphy	B		S		Cilt:2, Eski Çini Onarımları:3, Halı Kilim-Eski Kumaş Desenleri:2, Tezhip:3	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		14.00-16.50 / SALI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarı Yıl	Dersin Türü / Kontenjanı/ Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	Mekan	Saati
			BAHAR	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli	Hangi Fak./Bölüme açık/Kaç'ar kont.			
GHT308	Osmanlı Türkçesi Okumaları	Reading of Ottoman Turkish	B		S			Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		09.00-10.50 / ÇARŞAMBA
GHT304	Paleografya II	Palaeography II	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin GÜNDÜZ		09.00-10.50 / PERŞEMBE
GHT401	Hat Tasarlama V	Calligraphy Design IV	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Pınar DOĞU		14.00-17.50 / PAZARTESİ 14.00-17.50 / ÇARŞAMBA
GHT411	Osmanlı Türkçesi VII	Ottoman Turkish VII	B	Z			Cilt:6			14.00-15.50 / SALI
GHT407	Serbest Tasarım II	New Approaches In Traditional Turkish Art II	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Pınar DOĞU		09.00-12.50 / SALI
GHT403	Epigrafi	Epigraphy	B	Z			Cilt:2, Eski Çini Onarımları:4, Tezhi p:4	Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		11.00-12.50 / PERŞEMBE
GHT 499 a1	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin GÜNDÜZ		09.00-18.50 / CUMA
GHT 499 a2	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Pınar DOĞU		09.00-18.50 / CUMA
GHT 499 a3	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza ÖZCAN		09.00-18.50 / CUMA
GHT 499 a4	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Berrin YAPAR ÜNAL		09.00-18.50 / CUMA

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ TEZHİP ANASANAT DALI 2025-2026 ÖĞRETİM YILI GÜZ OTOMASYON TABLOSU

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi
			Bahar	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli	
GTS 101	Türk Süsleme Desenleri I	Turkish Ornamental Design 1	G	Z			Doç. Timur BİLİR
GTS 103	Teknik Resim Perspektif I	Measured Drawing And Perspective I	G	Z			Öğr. Gör. Hüseyin KAYA
GTS 107	Tasarım İlkeleri I	Design Rules I	G	Z			Öğr. Gör. Gülen KESOVA
GTS 109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I	G	Z			
GTS 110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	G	Z			
GHT 111	Osmanlı Türkçesi I	Ottoman Turkish I	G	Z			Arş. Gör. Dr. Ramazan UZ
GTS 102	Türk Süsleme Desenleri II	Turkish Ornamental Design II	G	Z			Doç. Timur BİLİR
GTS 108	Tasarım İlkeleri II	Design Rules II	G	Z			Öğr. Gör. Gülen KESOVA
GHT 112	Osmanlı Türkçesi II	Ottoman Turkish II	G	Z			Arş. Gör. Dr. Ramazan UZ
GTZ 211	Osmanlı Türkçesi III	Ottoman Turkish III	G	Z			
GTZ 201	Tezhip Tasarlama I	Illumination Design I	G	Z			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 202	Tezhip Tasarlama II	Illumination Design II	G	Z			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 203	Tezhip Tas. Uyg. Yön. I	Application methods of	G	Z			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 204	Tezhip Tas. Uyg. Yön. II	Application methods of	G	Z			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 207	Türk Tezhip Sanatı Tarihi	History of Turkish Illumination I	G	Z			Prof. Faruk TAŞKALE
GHT 212	Osmanlı Türkçesi IV	Ottoman Turkish IV	G	Z			

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi
			Bahar	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli	
GTZ 210	Minyatür II	Miniature Design II	G	Z			Öğr. Gör. Taner ALAKUŞ
GTZ 233	Bilgisayar Destekli Tezhip Tasarım Uygulamaları	Application of Computer Aided	G		S		Öğr. Gör. Murat UÇAR
GTZ 235	Bilgisayar Destekli Tezhip Tasarımına Giriş	Application of Computer Aided	G		S		Öğr. Gör. Murat UÇAR
GTZ 237	Minyatür I	Miniature Design I	G		S	GTS CİLT 2, HAT 3, ÇİNI 5, HKEKD 5 Enstitü Tezhip programı 5	Öğr. Gör. Taner ALAKUŞ
GTZ 238	Malzeme Bilgisi	Study of Illumination Materials	G		S		Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 241	Seçmeli Tasarım I Tezhip	Elective Design I	G		S	ÇİNI 5	Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 242	Seçmeli Tasarım II Tezhip	Elective Design II Illumination	G		S	GTS CİLT 2, HAT 3, ÇİNI 4, HKEKD 3	Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 301	Tezhip Tasarlama III	Illumination Design III	G	Z			Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 302	Tezhip Tasarlama IV	Illumination Design IV	G	Z			Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 303	Tezhip Tas. Uyg. Yön. 3	Application methods of	G	Z			Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 306	Serbest Tasarım I	New Approaches In Traditional Turkish	G	Z			Prof. Faruk TAŞKALE
GHT 311	Osmanlı Türkçesi V	Ottoman Turkish V	G	Z			
GTZ 333	Kalem İşi	Turkish Mural Painting	G	Z	S15	Tezhip YL programı 5 CİLT 1, HAT 1, ÇİNI 5, HKEKD 5	Doç. Kaya ÜÇER
GTZ 337	Minyatür III	Miniature Design III	B		S 30	GTS CİLT2, HAT 3, ÇİNI 5, HKEKD 5, Tezhip YL programı 5	Öğr. Gör. Taner ALAKUŞ
GTZ 340	Tezhip Tas. Uyg. Yön. 4	Application methods of Illumination Design	B		S		Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Bahar	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi
				Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli	Hangi Fak./Bölüme açık/Kaç'ar kont.	
GTZ 341	Seçmeli Tasarım III Tezhip	Elective Design III Illumination	B		S		GTS CİLT2, HAT 3, ÇİNI 3, HKEKD 2	Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 342	Seçmeli Tasarım IV Tezhip	Elective Design IV Illumination	B		S		GTS CİLT2, HAT 3, ÇİNI 3, HKEKD 2	Prof. Faruk TAŞKALE
GHT 312	Osmanlı Türkçesi VI	Ottoman Turkish VI	B		S			
GTZ 336	Sanat Pazarlaması	Art Marketing	B		S		CİLT 4, HAT 7, ÇİNI 7, HKEKD 7, TEZHİP YL 5	Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza Özcan
GTZ 336s	Sanat Pazarlaması (Serbest Seçmeli)	Art Marketing	B			Ss	FEK 10, GSF 20, MİM F 10, MYO 5	Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza Özcan
GTZ 338	Minyatür IV	Miniature Design IV	B		S		GTS CİLT 1, HAT 2, ÇİNI 3, HKEKD 4, TEZHİP YL 5	Öğr. Gör. Taner ALAKUŞ
GTZ 344	Yazma Eser Araştırma ve Belgeleme	Illumination Reading	B		S			Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 401	Tezhip Tasarlama V	Illumination Design V	B	Z				Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 407	Serbest Tasarım II	New Approaches In Traditional Turkish	B	Z				Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 431	Tezhip Sanatı Tarihi	History of Turkish Illumination II	B		S			Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 499a1	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 499a2	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 499a3	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT

LOSU

Mekani	Saati
Amfi	09.00-11.50 / CUMA
Amfi	14.00-16.50/ SALI
Amfi	14.00-16.50 / CUMA
	09.00-12.50 /P.TESİ- SALI
	14.00-17.50/ P.TESİ- SALI
Amfi	9.00-11.50 / SALI
Amfi	14.00-16.50 / CUMA
Amfi	14.00-17.50 / PERŞEMBE
Amfi	09.00-10.50 / CARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50 / PAZARTESİ
Tezhip Asd 3. Kat	09.0017.50 / PERSEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-12.50 / SALI
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-12.50/ CUMA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-15.50 / PERSEMBE

Mekanı	Saati
Tezhip Asd 3. Kat	10.00-12.50 / ÇARŞAMBA
	11.00-12.50 PERŞEMBE
	09.00-10.50 PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-11.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-16:50 \Salı
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-16.50 / CUMA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-16.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50/ PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50/ PAZARTESİ
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-17.50 / SALI
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-17.50 / CUMA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-16.50 \ P.TESİ
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-12.50 / ÇARŞAMBA

Mekanı	Saati
Tezhip Asd 3. Kat	09.00\11.50 / SALI
Tezhip Asd 3. Kat	16.00-18.50 / PERŞEMBE
Amfi	14.00-15.50 / ÇARŞAMBA
Amfi	14.00-15.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-11.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-12.50 \ PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-17.50 / PAZARTESİ
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-15.50 \ PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-18.50 CUMA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-18.50 CUMA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-18.50 CUMA

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ TEZHİP ANASANAT DALI 2025-2026 ÖĞRETİM YILI BAHAR OTOMASYON TA

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi
			Bahar	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli	
GTS 101	Türk Süsleme Desenleri I	Turkish Ornamental Design 1	B	Z			Doç. Timur BİLİR
GTS 107	Tasarım İlkeleri I	Design Rules I	B	Z			Öğr. Gör. Gülen KESOVA
GTS 109	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Design I	B	Z			
GTS 110	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Design II	B	Z			
GHT 111	Osmanlı Türkçesi I	Ottoman Turkish I	B	Z			Arş. Gör. Dr. Ramazan UZ
GTS 102	Türk Süsleme Desenleri II	Turkish Ornamental Design II	B	Z			Doç. Timur BİLİR
GTS 104	Teknik Resim Perspektif II	Measured Drawing And Perspective I	B	Z			Öğr. Gör. Hüseyin KAYA
GTS 108	Tasarım İlkeleri II	Design Rules II	B	Z			Öğr. Gör. Gülen KESOVA
GHT 112	Osmanlı Türkçesi II	Ottoman Turkish II	B	Z			Arş. Gör. Dr. Ramazan UZ
GTZ 211	Osmanlı Türkçesi III	Ottoman Turkish III	B	Z			
GTZ 201	Tezhip Tasarlama I	Illumination Design I	B	Z			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 202	Tezhip Tasarlama II	Illumination Design II	B	Z			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 203	Tezhip Tas. Uyg. Yön. I	Application methods of	B	Z			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 204	Tezhip Tas. Uyg. Yön. II	Application methods of	B	Z			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 207	Türk Tezhip Sanatı Tarihi	History of Turkish Illumination I	B	Z			Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 210	Minyatür II	Miniature Design II	B	Z			Öğr. Gör. Taner ALAKUS

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi	
			Bahar	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli		Hangi Fak./Bölüme açık/Kaç'ar kont.
GHT 212	Osmanlı Türkçesi IV	Ottoman Turkish IV	B	Z				
GTZ 237	Minyatür I	Miniature Design I	B		S		GTS CİLT2, HAT 3, ÇİNİ 5, HKEKD 5 Enstitü Tezhip programı 5	Öğr. Gör. Taner ALAKUŞ
GTZ 233	Bilgisayar Destekli Tezhip Tasarım Uygulamaları	Application of Computer Aided Illumination Design	B		S			Öğr. Gör. Murat UÇAR
GTZ 235	Bilgisayar Destekli Tezhip Tasarımına Giriş	Introduction to Computer Aided Illumination Design	B		S			Öğr. Gör. Murat UÇAR
GTZ 238	Malzeme Bilgisi	Study of Illumination Materials	B		S			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 241	Seçmeli Tasarım I Tezhip	Elective Design I Illumination	B		S		ÇİNİ 5	Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 242	Seçmeli Tasarım II Tezhip	Elective Design II Illumination	B		S		GTS CİLT 2, HAT 3, ÇİNİ 4, HKEKD 3	Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 301	Tezhip Tasarlama III	Illumination Design III	B	Z				Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 302	Tezhip Tasarlama IV	Illumination Design IV	B	Z				Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 303	Tezhip Tas. Uyg. Yön. 3	Application methods of	B	Z				Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 306	Serbest Tasarım I	New Approaches In Traditional Turkish	B	Z				Prof. Faruk TAŞKALE
GHT 311	Osmanlı Türkçesi V	Ottoman Turkish V	B	Z				
GTZ 333	Kalem İşi	Turkish Mural Painting	B		S15		Tezhip YL programı 5 CİLT 1, HAT 1, ÇİNİ 5, HKEKD 5	Doç. Kaya ÜÇER

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin İngilizce Adı	Yarıyıl	Dersin Türü / Kontenjanı/Hangi Böl.lere açıldığı				Öğretim Üyesi
				Bahar	Zorunlu	Seçmeli	Serbest Seçmeli	
GTZ 337	Minyatür III	Miniature Design III	B		S 30		GTS CİLT2, HAT 3, ÇİNI 5, HKEKD 5 , Tezhip YL programı 5	Öğr. Gör. Taner ALAKUŞ
GTZ 340	Tezhip Tas. Uyg. Yön. 4	Application methods of Illumination Design	B		S			Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT
GTZ 341	Seçmeli Tasarım III Tezhip	Elective Design III Illumination	B		S		GTS CİLT2, HAT 3, ÇİNI 3, HKEKD 2	Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 342	Seçmeli Tasarım IV Tezhip	Elective Design IV Illumination	B		S		GTS CİLT2, HAT 3, ÇİNI 3, HKEKD 2	Prof. Faruk TAŞKALE
GHT 312	Osmanlı Türkçesi VI	Ottoman Turkish VI	B		S			
GTZ 336	Sanat Pazarlaması	Art Marketing	B		S		CİLT 4, HAT 7, ÇİNI 7, HKEKD 7, TEZHİP YL 5	Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza Özcan
GTZ 336s	Sanat Pazarlaması (Serbest Seçmeli)	Art Marketing	B			Ss	FEK 10, GSF 20, MİM F 10, MYO 5	Dr. Öğr. Üyesi Ali Rıza Özcan
GTZ 338	Minyatür IV	Miniature Design IV	B		S		GTS CİLT 1, HAT 2, ÇİNI 3, HKEKD 4, TEZHİP YL 5	Öğr. Gör. Taner ALAKUŞ
GTZ 344	Yazma Eser Araştırma ve Belgeleme	Illumination Reading	B		S			Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 401	Tezhip Tasarlama V	Illumination Design V	B	Z				Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 407	Serbest Tasarım II	New Approaches In Traditional Turkish	B	Z				Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 431	Tezhip Sanatı Tarihi	History of Turkish Illumination II	B		S			Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 499a1	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Prof. Faruk TAŞKALE
GTZ 499a2	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Prof. Münevver ÜÇER
GTZ 499a3	Diploma Projesi	Graduation Project	B	Z				Dr. Öğr. Üyesi Atilla Yusuf TURGUT

BLOSU

Mekani	Saati
Amfi	09.00-11.50 / CUMA
Amfi	14.00-16.50 / CUMA
	09.00-12.50 / P.TESİ- SALI
	14.00-17.50/ P.TESİ- SALI
Amfi	9.00-11.50 / SALI
Amfi	14.00-16.50 / CUMA
Amfi	09.00-11.50 / SALI
Amfi	14.00-17.50 / PERŞEMBE
Amfi	09.00-10.50 / CARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50 / PAZARTESİ
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50 / PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-12.50 / SALI
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-12.50/ CUMA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-15.50 / PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	10.00-12.50 / CARŞAMBA

Mekanı	Saati
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-11.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	11.00-12.50 PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-10.50 PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-16.50 / CUMA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-16.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50/ PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50/ PAZARTESİ
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-17.50 / SALI
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-17.50 / CUMA

Mekanı	Saati
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-16.50 \ P.TESİ
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-12.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00\11.50 / SALI
Tezhip Asd 3. Kat	16.00-18.50 / PERŞEMBE
Amfi	14.00-15.50 / ÇARŞAMBA
Amfi	14.00-15.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-11.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-12.50 \ PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-17.50 / ÇARŞAMBA
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-17.50 / PAZARTESİ
Tezhip Asd 3. Kat	14.00-15.50 \ PERŞEMBE
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-18.50 CUMA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-18.50 CUMA
Tezhip Asd 3. Kat	09.00-18.50 CUMA