

**MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ  
İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI  
MÜZİK VE BALE ORTAOKULU**

ve

**MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ  
İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI  
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI LİSESİ  
SINAV ve EĞİTİM YÖNERGESİ**

**BİRİNCİ BÖLÜM  
Başlangıç Hükümleri**

**Amaç**

**MADDE 1-** (1) Bu Yönergenin amacı, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı bünyesindeki Müzik ve Bale Ortaokuluna ve Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine alınacak öğrencilere uygulanacak giriş sınavı, nakil sınavı ve geçiş sınavının içeriğiyle ve eğitimde başarının tespitiyle ilgili usul ve esasları düzenlemektir.

**Kapsam**

**MADDE 2-** (1) Bu Yönerge; Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı bünyesindeki Müzik ve Bale Ortaokuluna ve Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine kabul edilecek öğrencilerde programların gerektirdiği niteliklere göre aranacak genel ve özel şartlar ile giriş sınavı, nakil sınavı ve geçiş sınavında uygulanacak usul ve esaslar ile eğitimde başarının tespitiyle ilgili usul ve esasları kapsar.

**Dayanak**

**MADDE 3-** (1) Bu Yönerge 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 7 nci maddesi ve Yükseköğretim Kurumları Devlet Konservatuvarları Müzik ve Bale İlköğretim Kurumları ile Müzik ve Sahne Sanatları Liseleri Yönetmeliğinin 8 inci maddesine dayanılarak hazırlanmıştır.

**Tanımlar**

**MADDE 4-** (1) Bu Yönergede geçen;

a) Alan dersleri: Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 25/9/2024 tarihli ve 62 sayılı kararı ile yürürlüğe giren Yükseköğretim Kurumları Devlet Konservatuvarları bünyesinde bulunan Müzik ve Bale İlköğretim Kurumları (Ortaokul) ile Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi Haftalık Ders Çizelgelerinde zorunlu alan dersleri olarak belirtilmiş dersleri,

b) Anasanat dalı: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı ilgili Anasanat dalını,

c) Devlet Konservatuvarı: Bünyesinde Müzik ve Bale Ortaokulu ve/veya Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi bulunan Devlet Konservatuvarlarını,

ç) Geçiş sınavı: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokulu 8. sınıfını tamamlamış olup Müzik ve Sahne Sanatları Lisesinin 9. sınıfına devam etmek isteyenlerin yeterliğini belirlemek üzere yapılan sınavı,

d) Giriş sınavı: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokulu 5. sınıfına ve Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi 9.

sınıfına başvuranların Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarında verilen eğitime uygunluğunu belirlemek üzere yapılan sınavı,

e) Komisyon: Anasanat dalı başkanlıkları tarafından belirlenip konservatuvar yönetim kurulu tarafından onaylanan, alanında uzman olan Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı kadrolu öğretim elemanlarından oluşan sınav jürisini,

f) Konservatuvar: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarını,

g) Konservatuvar Kurulu: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı Kurulunu,

ğ) Konservatuvar Müdürlüğü: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı Müdürlüğünü,

h) Ortaokul ve Lise Kurum Müdürü: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokulu ile Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi Müdürünü,

ı) Nakil sınavı: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokulu ile Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine ara sınıflardan başvuranların yeterliğini belirlemek üzere yapılan sınavı,

i) Rektörlük: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörlüğünü,

j) Sanat dalı: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı ilgili sanat dalını,

k) Senato: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Senatosunu,

l) Üniversite: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesini,

m) Üniversite Yönetim Kurulu: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Yönetim Kurulunu,

n) Yardımcı alan dersleri: Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 25/9/2024 tarihli ve 62 sayılı kararı ile yürürlüğe giren Yükseköğretim Kurumları Devlet Konservatuvarları bünyesinde bulunan Müzik ve Bale İlköğretim Kurumları (Ortaokul) ile Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi Haftalık Ders Çizelgelerinde yardımcı alan dersleri olarak belirtilmiş dersleri,

o) Yönetim Kurulu: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İstanbul Devlet Konservatuvarı Yönetim Kurulunu,

ifade eder.

## İKİNCİ BÖLÜM

### Ön Kayıt ve Sınav Koşulları, Kontenjanların Belirlenmesi

#### Ön kayıt koşulları

**MADDE 5-** (1) Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokuluna ve Konservatuvar Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi giriş sınavına ve nakil sınavına başvuracaklarda aranacak ön kayıt koşulları, ilgili Anasanat dallarının görüşü alınarak Konservatuvar Kurulu tarafından önerilen ve Senato tarafından onaylanan Giriş ve Sınav Koşulları Kılavuzunda ilan edilir.

**MADDE 6-** (1) Kayıt aşamasında eksik veya yanlış bilgi ve belge sunulması durumunda, hangi sınıfta veya hangi sınavda başarılı olursa olsun adayın kayıt işlemleri iptal edilir.

### **Sınav koşulları**

**MADDE 7-** (1) Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulu ile Konservatuvar Müzik ve Sahne Sanatları Lisesinin her sınıfına sınavla girilir.

(2) Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulu ile Konservatuvar Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi giriş sınavı, nakil sınavı ve geçiş sınavı hükümleri ve sınav müfredatı ilgili Anasanat dallarının görüşü alınarak Konservatuvar Kurulu tarafından önerilen ve Senato tarafından onaylanan Giriş ve Sınav Koşulları Kılavuzunda ilan edilir.

### **Kontenjanların belirlenmesi**

**MADDE 8-** (1) Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulu ile Konservatuvar Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi giriş sınavı, geçiş sınavı ve nakil sınavı kontenjanları, Konservatuvar Ortaokul ve Lise Kurum Müdürlüğünün ve ilgili Anasanat dallarının görüşü alınarak Yönetim Kurulu tarafından önerilir ve Senato tarafından onaylanarak yürürlüğe girer.

(2) Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla kontenjanlar arası aktarım yapılabilir.

### **Sınav komisyonları**

**MADDE 9-** (1) Sınav komisyonları ilgili Anasanat Dalı Kurullarının önerisi ve Konservatuvar Yönetim Kurulunun onayı ile belirlenir.

### **Başvuru şartları**

**MADDE 10-** (1) Nakil başvuruları, ilgili yılın ağustos ayında başlar ve eylül ayının ilk haftası sonuçlandırılır. Yarıyıl tatili süresinde yapılan nakil başvuruları tatil boyunca alınır ve ikinci dönemin ilk haftasında sonuçlandırılır.

(2) Nakil yapılacak sanat dalında boş kontenjan olması gerekir.

(3) Yarıyılta yapılan nakil başvuruları, eğitim-öğretim yılı başında ilan edilen kontenjanın ikinci yarıyıl için uygun olması durumunda kabul edilir.

(4) Nakil başvurusu kabul edilen adaylar, ilgili sınıfın nakil sınavına girer. Nakil sınavının içeriği, işleyişi ve sınav müfredatı Giriş ve Sınav Koşulları Kılavuzunda belirtilir. Sınavı başarıyla tamamlayan adayların nakil işlemleri gerçekleştirilir.

### **Giriş sınavı**

**MADDE 11-** (1) Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulu 5. sınıfına öğrenci kabulü sadece Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulu giriş sınavıyla olur. Öğrenci adayları Giriş ve Sınav Koşulları Kılavuzunda belirtilen şartları sağlamakla yükümlüdür.

(2) 8. sınıfı Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulunda tamamlamamış öğrenciler, Konservatuvar Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine kabul edilebilmek için Konservatuvar Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi giriş sınavına başvurur. Bu adaylar Giriş ve Sınav Koşulları Kılavuzunda belirtilen şartları sağlamakla yükümlüdür.

### **Geçiş sınavı**

**MADDE 12 -** (1) Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulundan mezun öğrenciler Konservatuvar Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine sadece geçiş sınavıyla girebilirler.

(2) Geçiş Sınavında başarı notu 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) puandır.

(3) Geçiş Sınavında kontenjan uygulanmaz, başvuru ve başarı şartlarını sağlayan tüm adaylar MSGSÜ İDK Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine kayıt yaptırma hakkı kazanırlar.

### **Nakil sınavı**

**MADDE 13 -** (1) MSGSÜ İDK dışındaki kurumlardan Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokuluna veya Konservatuvar Müzik ve Sahne Sanatları Lisesine ara sınıflara öğrenci kabulü nakil sınavı ile yapılır. Nakil sınavına başvuracaklar Giriş ve Sınav Koşulları Kılavuzunda belirtilen şartları sağlamakta yükümlüdür.

(2) Nakil sınavı ilgili sınıfın veya önceki sınıfların alan ve yardımcı alan dersleri arasından Anasanat Dalı başkanlıklarınca önerilen ve Konservatuvar Kurulu tarafından kabul edilen derslerin sınavlarından oluşur.

(3) Adayın, belirlenen tüm derslerin sınavlarını, sınav müfredatı ve kriterlerine uygun şekilde başarıyla tamamlaması gerekmektedir. Nakil sınavı kapsamındaki bir dersin sınavından başarısız olan aday ilgili diğer sınavlara girme hakkını kaybeder.

### **Sınav sonuçlarının duyurulması**

**MADDE 14-** (1) Sınav sonuçları sınavların tamamlanmasının ardından 15 (on beş) iş günü içinde Konservatuvar Duyuru Panosu ve/veya Üniversite internet sayfasından ilan edilir.

(2) Giriş sınavı, geçiş sınavı veya nakil sınavında başarılı olanlar, sınavın son aşamasında elde ettikleri başarı notuna göre yüksekten düşüğe doğru sıralanır. Konservatuvar Yönetim Kurulu kararıyla belirlenip Senato tarafından onaylanan kontenjan sayısında aday asıl listede ilan edilir ve kesin kayıt yapmaya hak kazanır.

**MADDE 15 –** (1) Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulu 5. Sınıf Giriş Sınavında başarı şartını sağlamış olup kontenjan nedeniyle asıl listeye giremeyen adaylar, uygun buldukları Anasanat Dalının yedekleri olarak belirlenirler.

(2) Konservatuvar Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi 9. Sınıf Giriş Sınavında veya Nakil Sınavında başarı şartını sağlamış olup kontenjan nedeniyle asıl listeye giremeyen adaylar, başvurdukları bölüme göre Müzik Bölümünün yedekleri ve Sahne Sanatları Bölümünün yedekleri olarak belirlenirler.

(3) Yedek adaylar sınavın kontenjana tabi olan son aşamasında verilen başarı notuna göre en yüksekten başlayarak sıralanırlar. Asgari başarı notunun altında kalan adaylar yedek hakkı kazanamazlar.

(4) Herhangi bir sınavda yedek hakkı kazanan aday bulunmadığı durumda boş kalan kontenjan Yönetim Kurulu kararıyla başka bir Bölüme ya da Anasanat dalına aktarılabilir.

(5) Yedek listelerinin ilanı ve hak kazanan yedek adayların kesin kayıt süreçlerine yönelik işleyiş Giriş ve Sınav Koşulları Kılavuzunda ilan edilir.

(6) Kontenjan sıralamasında adayların eşit puan almaları durumunda yıl, ay, gün olarak yaşı daha küçük olan aday kontenjan listesinde üst sırada yer alır.

### **Sınavlara itiraz**

**MADDE 16-** (1) Sınavlara itiraz, sınav sonuçlarının duyurulmasını takip eden 3 (üç) iş günü içinde veli tarafından Konservatuvar Müdürlüğüne verilecek yazılı dilekçe ile yapılır. Sınav itirazının sonucu, Konservatuvar Müdürlüğünce yapılan incelemenin ardından 15 (on beş) iş günü içinde veliye yazılı olarak bildirilir.

### **Kesin kayıt**

**MADDE 17-** (1) Kesin kayıt hakkı kazanan adaylar sadece başarılı buldukları sanat dalına kesin kayıt yaptırabilirler.

(2) Konservatuvar Müdürlüğünce belirlenen tarihlerde kayıt yaptırmayanlar, kayıt hakkını kaybeder.

(3) Kesin kayıt sürecine yönelik işleyiş Giriş ve Sınav Koşulları Kılavuzunda ilan edilir.

(4) Kesin kayıt aşamasında eksik veya yanlış bilgi ve belge sunulması durumunda, hangi sınıfta veya hangi sınavda başarılı olursa olsun adayın kesin kayıt işlemleri iptal edilir.

### **Ders görevlendirme**

**MADDE 18-** (1) Konservatuvar Müzik ve Bale Ortaokulu ve Müzik ve Sahne Sanatları Lisesinde ders veren öğretim elemanlarının görevlendirmeleri Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ders Görevlendirme ve Ek Ders Uygulama Yönergesindeki usul ve esaslara göre yapılır.

## **ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

### **Çeşitli ve Son Hükümler**

### **Yürürlük**

**MADDE 19-** (1) Bu Yönerge; Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Senatosunca kabul edildiği tarihten itibaren yürürlüğe girer.

### **Yürütme**

**MADDE 20 -** (1) Bu Yönerge; Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörü tarafından yürütülür.