

2026-2027 EĞİTİM- ÖĞRETİM YILI GÜZ VE BAHAR DÖNEMİ ÇİFT ANADAL KONTENJAN ve KABUL KOŞULLARI

FAKÜLTE	KONTENJAN AÇAN BÖLÜM	KONTENJAN AÇILAN BÖLÜM	GÜZ	BAHAR	BAŞVURU VE KABUL KOŞULLARI
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ	FELSEFE	SOSYOLOJİ	1	1	Üniversitemiz Çift Anadal Programı Yönergesindeki başvuru, kabul ve kayıt koşulları esas alınacaktır.
	FİZİK	MATEMATİK	1	0	
		İSTATİSTİK	1	0	
	İSTATİSTİK	MATEMATİK	3	3	
	MATEMATİK	İSTATİSTİK	2	2	
		FİZİK	1	1	
	SANAT TARİHİ	FELSEFE	2	2	
		TARİH	2	2	
		SOSYOLOJİ	2	2	
		KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM	2	2	
	SOSYOLOJİ	FELSEFE	3	0	
		SANAT TARİHİ	3	0	
		TARİH	2	0	
		TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	2	0	
		ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA	4	0	
		MİMARLIK	1	0	
	TARİH	SANAT TARİHİ	2	2	
		ARKEOLOJİ	2	2	
		TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	2	2	
		SOSYOLOJİ	2	2	
		FELSEFE	2	2	
	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	SANAT TARİHİ	2	2	
		SOSYOLOJİ	2	2	
		TARİH	2	2	
	FOTOĞRAF	Güzel Sanatlar Fakültesinin özel yetenek sınavı ile öğrenci kabul eden Lisans Düzeyindeki tüm programlarına açık tutulacaktır.	1	0	1-Başvurularda Yönetmelik ve MSGSÜ ÇAP Yönergesi koşulları uygulanacaktır. 2-1. Yılın 1. Ve 2. Dönemini tamamlamış 3. Yarıyıl öğrencileri başvuru da bulunabilecektir. 3-Adayın fotoğraf alanına yönelik teorik ve kuramsal bilgisini değerlendirmek üzere yazılı sınav, uygulamalı çalışmalarını (portfolyo) değerlendirmek üzere mülakat sınavı yapılacaktır. 4-Öğrenci, Fotoğraf Bölümü ders müfredatında yer alan 1. Sınıf 1. ve 2. Yarıyıl dersleri de dahil bölüm içi tüm zorunlu derslerden sorumlu tutulacaktır. 5-İlk iki yarıyıl da alınan ve başarılı olunan ortak, zorunlu ve seçmeli derslerin kredileri sayılacaktır. 6-Temel Sanat Eğitimi almış ve başarılı olmuş yatay geçiş öğrencisi bu derslerden muaf tutulacaktır.
	GELENEKSEL TÜRK SANATLARI HAT SANATI ASD	Grafik Tasarım Bölümü Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu Bölümü	1	0	Dosya Teslimi ve Mülakat
	GELENEKSEL TÜRK SANATLARI CİLT ASD	Grafik Tasarım Bölümü Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu Bölümü	2	0	

GÜZEL SANATLAR FAKÜTESİ	GELENEKSEL TÜRK SANATLARI - TEZHİP SANATI ASD	Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü	1	0	
	HEYKEL	Resim Bölümü	1	0	Başvuru Dönemi: 3. Yarıyıl Başı Portfolio Değerlendirme ve Modlaj Sınavı.
	RESİM	Heykel Bölümü	1	0	Portfolyo ve mülakat değerlendirmesi ile alım yapılır.
	SAHNE DEKORU VE KOSTÜMÜ	Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü	1	0	1-Yan dal yapmak isteyen adayların, Tekstil ve Moda Tasarımı, Resim, Heykel, Seramik ve Cam Tasarımı Bölümlerinde lisans öğrencisi olup, birinci yılın Güz ve Bahar dönemlerine ait tüm derslerini tamamlamış olmaları, 2-Başvuru yapacak öğrencinin okul projelerini ve dekor/ kostüm/ kukla tasarımlarını kapsayan bir portfolyonun sınav jürisine sunulması, 3-Sınavda başarılı olan öğrencinin 2.yıl Güz döneminden itibaren öğrenimine başlaması, 4-Gerektiği takdirde Sahne Dekor ve Kostümü Bölümü'nün öğretim planındaki 1.yıl Güz ve Bahar dönemlerine ait zorunlu derslerden seçim yapılarak intibakının yapılması
		Seramik ve Cam Bölümü			
		Resim Bölümü			
		Heykel Bölümü			
	SERAMİK VE CAM	Güzel Sanatlar Fakültesi Bölümleri	1	0	1- Başvurularda Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Çift Anadal Programı Yönergesi esas alınacaktır. 2-Değerlendirme; portfolyo incelemesi ve sözlü sınav yöntemiyle yapılacaktır.
	SİNEMA VE TELEVİZYON	Kontenjan bulunmamaktadır.			
	TEKSTİL VE MODA TASARIMI	Resim Bölümü	1	0	Güzel Sanatlar Fakültesinin Resim, Heykel, Sahne Dekor ve Kostümü, Seramik ve Cam, Geleneksel Türk Sanatları Bölümlerinden yalnızca 3. Yarıyılı için başvuru alınacaktır. Başvuran adayların TYT puanlarının, kendi bölümlerine girdikleri yıldaki Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nün başvuru şartlarında yer alan TYT puanına sahip olması (2025-2026 öğretim yılı için en az 200 puan) gerekmektedir. Değerlendirme sırasında; ilgili yönergelerdeki "Değerlendirme" maddelerinde yer alan "...adayın alana yönelik ilgisini ortaya koyan portfolyo çalışması vb. dokümanlarını göz önüne alır, ...gerekli gördüğü hallerde adayların tamamını veya kısmını mülakata çağırır" ibarelerindeki uygulamaların yanı sıra, gerekli görüldüğü durumlarda, komisyon tarafından çizim sınavı da yapılacaktır.
		Heykel Bölümü			
		Sahne Dekor ve Kostümü Bölümü			
		Seramik ve Cam Bölümü			
		Geleneksel Türk Sanatları Bölümü			
MİMARLIK FAKÜLTESİ	MİMARLIK	ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA	2	0	(a)"Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" MADDE 17 (2) bendi gereği "Başvuru anında anadal diploma programındaki genel not ortalaması en az 100 üzerinden 70 olan ve anadal diploma programının ilgili sınıfında başarı sıralaması itibari ile en üst %20'sinde bulunan öğrenciler ikinci anadal diploma programına başvurabilirler". Bu şartı sağlamayan adayların başvuruları değerlendirmeye alınmaz. (b)"Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" MADDE 17 (2-c) bendi gereği "Anadal diploma programındaki genel not ortalaması en az 100 üzerinden 70 olan ancak anadal diploma programının ilgili sınıfında başarı sıralaması itibari ile en üst %20'sinde yer almayan öğrencilerden çift anadal yapılacak programın ilgili yıldaki taban puanından az olmamak üzere puana sahip olanlar da çift anadal programına başvurabilirler." (c)"Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" MADDE 17 (2) bendi gereği
		İÇ MİMARLIK	2	0	
		ENDÜSTRİYEL TASARIM	1	0	
	ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA	MİMARLIK	5	0	(a)"Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" MADDE 17 (2) bendi gereği "Başvuru anında anadal diploma programındaki genel not ortalaması en az 100 üzerinden 70 olan ve anadal diploma programının ilgili sınıfında başarı sıralaması itibari ile en üst %20'sinde bulunan öğrenciler ikinci anadal diploma programına başvurabilirler". Bu şartı sağlamayan adayların başvuruları değerlendirmeye alınmaz. (b)"Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" MADDE 17 (2-c) bendi gereği "Anadal diploma programındaki genel not ortalaması en az 100 üzerinden 70 olan ancak anadal diploma programının ilgili sınıfında başarı sıralaması itibari ile en üst %20'sinde yer almayan öğrencilerden çift anadal yapılacak programın ilgili yıldaki taban puanından az olmamak üzere puana sahip olanlar da çift anadal programına başvurabilirler." (c)"Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" MADDE 17 (2) bendi gereği
		SOSYOLOJİ	5	0	
		İSTATİSTİK	5	0	
	ENDÜSTRİYEL TASARIM	İÇ MİMARLIK	1	0	(a)"Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" MADDE 17 (2) bendi gereği "Başvuru anında anadal diploma programındaki genel not ortalaması en az 100 üzerinden 70 olan ve anadal diploma programının ilgili sınıfında başarı sıralaması itibari ile en üst %20'sinde bulunan öğrenciler ikinci anadal diploma programına başvurabilirler". Bu şartı sağlamayan adayların başvuruları değerlendirmeye alınmaz. (b)"Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" MADDE 17 (2-c) bendi gereği "Anadal diploma programındaki genel not ortalaması en az 100 üzerinden 70 olan ancak anadal diploma programının ilgili sınıfında başarı sıralaması itibari ile en üst %20'sinde yer almayan öğrencilerden çift anadal yapılacak programın ilgili yıldaki taban puanından az olmamak üzere puana sahip olanlar da çift anadal programına başvurabilirler." (c)"Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik" MADDE 17 (2) bendi gereği
	İÇ MİMARLIK	MİMARLIK	1	0	
		ENDÜSTRİYEL TASARIM	1	0	
İM FAKÜLTESİ	GRAFİK TASARIMI	ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON	2	0	a) Öğrencinin ikinci anadal programına başvurabilmesi için; başvurduğu yarıyıla kadar anadal programında aldığı tüm dersleri başarıyla tamamlaması, (her bir dersin not karşılığının 4.0 üzerinden en az 2.0) GNO'sunun en az 3,00 olması, anadal programının ilgili sınıfında başarı sıralamasına göre ilk %20'nin içinde yer alması ve disiplin cezası

İLETİŞİM FAKÜLTESİ	ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON	GRAFİK TASARIMI	2	0	almamış olması gerekir b) İkinci anadal programına başvuruları; en erken üçüncü yarıyılın başında, en geç beşinci yarıyılın başında yapılır. c) Öğrenci çift anadal programına bölüm kurulunun kararıyla kabul edilir
	DİJİTAL OYUN TASARIMI	Kontenjan bulunmamaktadır.			
MSGSÜ İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI	Müzik Bölümü, Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar	Kontenjan bulunmamaktadır.			
	Müzik Bölümü, Bestecilik ve Orkestra Şefliği				
	Müzik Bölümü, Piyano, Arp ve Gitar				
	Müzik Bölümü, Yaylı çalgılar				
	Müzikoloji Bölümü, Etnomüzikoloji	Müzikoloji Bölümü, Genel Müzikoloji ABD	1	0	(1)Öğrenci ÇAP'a kayıtlı olduğu lisans programının en erken 3'üncü, en geç 5'inci yarıyılının başında başvurabilir. (2)Öğrencinin ÇAP'a başvurabilmesi için, kayıtlı olduğu anadal lisans programında, başvurduğu döneme kadar aldığı tüm zorunlu ve seçime bağlı derslerde başarılı olmuş olması ve genel not ortalamasının en az 4 üzerinden 3,00 olması ve lisans programının ilgili sınıfında başarı sıralaması itibarıyla en üst %20'lik dilimde olması gerekir. (3)Kayıt dondurma haricinde öğrencinin yarıyıl/yıl kaydı olmamalıdır. (4)Öğrenci anadal lisans programında eğitim gördüğü süre içinde disiplin cezası almamış olmalıdır. (5)Başvurular akademik takvimde belirtilen tarihlerde, Konservatuvar Müdürlüğüne elden yapılacaktır.
		Müzik Bölümü, Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar ASD/ Piyano, Arp ve Gitar ASD/ Yaylı Çalgılar ASD/ Bestecilik ve Orkestra Şefliği	1	0	
	Müzikoloji Bölümü, Genel Müzikoloji	Müzikoloji Bölümü, Etnomüzikoloji ABD	1	0	a)Güncel not durum belgesi (transkript); b)Genel not ortalaması itibarıyla ilk %20'lik dilim içinde olduğunu gösterir belge c)Başvuru Dilekçesi ile ilgili öğrenci işleri birimine yapılır.
		Müzik Bölümü, Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar ASD/ Piyano, Arp ve Gitar ASD/ Yaylı Çalgılar ASD/ Bestecilik ve Orkestra Şefliği	1	0	(6)6111 sayılı Af Kanunu ile eğitime devam etmeye tekrar hak tanınan öğrenciler ile yatay geçiş ile Üniversiteye kayıt olan öğrenciler başvuru yaptığı dönem itibarı ile, geldiği üniversitenin kayıtlı olduğu bölümünde aldığı tüm derslerden başarılı olmalı ve intibakı yapıldıktan sonra devam edeceği programın alt dönemlerindeki tüm derslerine göre hesaplanan genel not ortalaması en az 4 üzerinden 3,00 olmalıdır.
	Sahne Snatları Bölümü, Bale	Kontenjan bulunmamaktadır.			
	Sahne Snatları Bölümü, Modern Dans				
	Sahne Snatları Bölümü, Opera				
	Sahne Snatları Bölümü, Tiyatro				
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM YÜKSEKOKULU	Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü	Fen Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü	2	0	Fen Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Öğrencileri başvurabilir. Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik ile MSGSÜ Çift Anadal Programı Yönergesi'ndeki başvuru, kabul ve kayıt koşulları esas alınacaktır.
	Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu Bölümü	Kontenjan bulunmamaktadır.			
TEK KOKU	Giyim, Üretim Teknolojisi	Kontenjan bulunmamaktadır.			

2026-2027 EĞİTİM- ÖĞRETİM YILI GÜZ VE BAHAR DÖNEMİ YANDAL KONTENJAN ve KABUL KOŞULLARI							
FAKÜLTE	KONTENJAN AÇAN BÖLÜM	KONTENJAN AÇILAN BÖLÜM	GÜZ	BAHAR	BAŞVURU VE KABUL KOŞULLARI		
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ	ARKEOLOJİ	FELSEFE	2	0	Üniversitemiz Yandal Programı Yönergesi'ndeki başvuru, kabul ve kayıt koşulları esas alınacaktır.		
		SANAT TARİHİ	2	0			
		SOSYOLOJİ	2	0			
		TARİH	2	0			
	FELSEFE	MATEMATİK	2	2			
		SOSYOLOJİ	2	2			
		ARKEOLOJİ	2	2			
		SANAT TARİHİ	2	2			
		TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	2	2			
		TARİH	2	2			
		SİNEMA VE TELEVİZYON	2	2			
		FİZİK	MATEMATİK	1		0	
	İSTATİSTİK	1	0				
	FELSEFE	1	0				
	İSTATİSTİK	MATEMATİK	3	3			
		SOSYOLOJİ	2	2			
		FELSEFE	1	1			
		İSTATİSTİK	1	1			
	MATEMATİK	FİZİK	1	1			
		ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA	1	1			
		MİMARLIK	1	1			
		MATEMATİK/AKTÜERYA	MATEMATİK	20		20	
		İSTATİSTİK	5	5			
	SANAT TARİHİ	ARKEOLOJİ	2	2			
		SOSYOLOJİ	2	2			
		TARİH	2	2			
		TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	2	2			
		FELSEFE	2	2			
		KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM	2	2			
	TARİH	SANAT TARİHİ	2	2			
		ARKEOLOJİ	2	2			
		TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	2	2			
		SOSYOLOJİ	2	2			
	SOSYOLOJİ	FELSEFE	2	2			
		FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ (Tüm Bölümler)	6	0			
		GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ (Tüm Bölümler)	4	0			
		MİMARLIK FAKÜLTESİ (Tüm Bölümler)	4	0			
		İLETİŞİM FAKÜLTESİ (Tüm Bölümler)	4	0			
	İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI (Tüm Bölümler)	4	0				
	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	FELSEFE	2	2			
		SANAT TARİHİ	2	2			
		SOSYOLOJİ	2	2			
		TARİH	2	2			
	GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ	FOTOĞRAF	GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİNİN ÖZEL YETENEK SINAVI İLE ÖĞRENCİ KABUL EDEN TÜM PROGRAMLARINA AÇIK TUTULACAKTIR.	1		0	MSGÜ Yandal Yönergesi koşulları uygulanacaktır. ●1. yılın 1. ve 2. dönemini tamamlamış 3. yarıyıl öğrencileri başvuru da bulunabilecektir. ●Adayın fotoğraf alanına yönelik teorik ve kuramsal bilgisini değerlendirmek üzere yazılı sınav, uygulamalı çalışmalarını (portfolyo) değerlendirmek üzere mülakat sınavı yapılacaktır. ●İlk iki yarıyıldan alınan ve başarılı olunan ortak, zorunlu ve seçmeli derslerin kredilerisayılacaktır.
		GELENEKSEL TÜRK SANATLARI-HAT SANATI ASD	GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ	1		0	Dosya Teslimi ve Mülakat
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM							
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI-CİLT ASD		SANAT ESERLERİ KONSERVASYONU VE RESTORASYON	2	0			
		GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ					
GELENEKSEL TÜRK SANATLARI-TEZHİP SANATI ASD		KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM	1	0			
		SANAT ESERLERİ KONSERVASYONU VE RESTORASYON					
HEYKEL		RESİM	1	0	Başvuru Dönemi: 3. Yarıyıl Baş Portfolyo Değerlendirme ve Modlaj Sınavı.		
RESİM		HEYKEL	1	0	Portfolyo ve mülakat değerlendirmesi ile alım yapılır.		
SAHNE DEKORU VE KOSTÜMÜ		TEKSTİL VE MODA TASARIMI	1	0	1-Yan dal yapmak isteyen adayların, Tekstil ve Moda Tasarımı, Resim, Heykel, Seramik ve Cam Tasarımı Bölümlerinde lisans öğrencisi olup, birinci yılın Güz ve Bahar dönemlerine ait tüm derslerini tamamlamış olmaları, 2-Başvuru yapacak öğrencinin okul projelerini ve dekor/ kostüm/ kukla tasarımlarını kapsayan bir portfolyonun sınav jürisine sunulması, 3-Sınavda başarılı olan öğrencinin 2.yıl Güz döneminden itibaren öğrenimine başlaması, 4-Gerektiği takdirde Sahne Dekor ve Kostümü Bölümü'nün öğretim planındaki 1.yıl Güz ve Bahar dönemlerine ait zorunlu derslerden seçim yapılarak intibakının yapılması		
		SERAMİK VE CAM					
		RESİM					
		HEYKEL					
SERAMİK VE CAM		GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ (Tüm Bölümler)	1	0	1- Başvurularda Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Yandal Programı Yönergesi esas alınacaktır. 2-Değerlendirme; portfolyo incelemesi ve sözlü sınav yöntemiyle yapılacaktır.		
SİNEMA VE TELEVİZYON			Kontenjan bulunmamaktadır.				
TEKSTİL VE MODA TASARIMI		RESİM	1	0	Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Resim, Heykel, Sahne Dekor ve Kostümü, Seramik ve Cam, Geleneksel Türk Sanatları Bölümlerinden yalnızca 3. Yarıyılı için başvuru alınacaktır. Başvuran adayların TYT puanlarının, kendi bölümlerine girdikleri yıldaki Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nün başvuru şartlarında yer alan TYT puanına sahip olması (2025-2026 öğretim yılı için en az 200 puan) gerekmektedir. Değerlendirme sırasında; ilgili yönergelerdeki "Değerlendirme" maddelerinde yer alan "... adayın alana yönelik ilgisini ortaya koyan portfolyo çalışması vb. dokümanlarını göz önüne alır, ... gerekli gördüğü hallerde adayların tamamını veya kısmını mülakata çağırır" ibarelerindeki uygulamaların yanı sıra, gerekli görüldüğü durumlarda, komisyon tarafından çizim sınavı da yaptırılacaktır.		
		HEYKEL					
		SAHNE DEKORU VE KOSTÜMÜ					
		SERAMİK VE CAM					
		GELENEKSEL TÜRK SANATLARI					
MİMARLIK FAKÜLTESİ	MİMARLIK	ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA	1	0	(a)'Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik' MADDE 19 (2) bendi gereği "Yandal programına, başvurduğu yarıyılı kadar aldığı lisans programındaki tüm kredili dersleri başarıyla tamamlamış olan öğrenciler başvurabilir".(b)'Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik' MADDE 19 (3) bendi gereği "Öğrencinin başvuru sırasında anadal programındaki genel not ortalamasının en az 100 üzerinden 65 olması gerekir." (c)3. veya 5. Yarıyılı başvuru yapılabilir. DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ VE SİRALAMA YÖNTEMİ: Yandal Programına Başvuru Yapan Öğrencilerin Değerlendirilmesi		
		İÇ MİMARLIK	1	0			
		ENDÜSTRİYEL TASARIM	1	0			
	ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA	MSGÜ, Tüm Bölümler	5	0			
ENDÜSTRİYEL TASARIM	İÇ MİMARLIK	1	0	(a)'Yükseköğretim Kurumlarında Ön lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik' MADDE 19 (2) bendi gereği "Yandal programına, başvurduğu yarıyılı kadar aldığı lisans programındaki tüm kredili dersleri başarıyla tamamlamış olan öğrenciler başvurabilir". (b)'Yükseköğretim Kurumlarında Ön lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik' MADDE 19 (3) bendi gereği "Öğrencinin başvuru sırasında anadal			
İLETİŞİM FAKÜLTESİ	GRAFİK TASARIMI	ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON	2	0	a) Yandal programına, başvurduğu yarıyılı kadar aldığı lisans programındaki tüm kredili dersleri başarıyla tamamlamış olan öğrenci başvurabilir. Öğrencinin başvuru sırasında, anadal programındaki (her bir dersin not karşılığının 4.0 üzerinden en az 2.0) GNO'sunun en az 3,00 olması ve disiplin cezası alınmış olması gerekir. b) Öğrenci, yandal programına; anadal programının en erken üçüncü, en geç altıncı yarıyılının başında başvurabilir. c) Yatay geçiş/dikey geçiş ile Üniversitemizin bölümlerine/programlarına kayıt yaptıran öğrencinin; yandal programına başvurulabilmesi için kayıt yaptırdığı bölüme/programda, en az bir yarıyıl öğrenim görmesi zorunludur. d) Öğrenci yandal programına bölüm kurulunun kararıyla kabul edilir.		
		ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON	GRAFİK TASARIMI	3		0	
	DİJİTAL OYUN TASARIMI		Kontenjan bulunmamaktadır.				

MSGSÜ İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI	MÜZİK BÖLÜMÜ Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar	Kontenjan bulunmamaktadır.			
	MÜZİK BÖLÜMÜ Bestecilik ve Orkestra Şefliği				
	MÜZİ BÖLÜMÜ Piyano, Arp ve Gitar				
	MÜZİK BÖLÜMÜ Yaylı çalgılar				
	MÜZİK BÖLÜMÜ Etnomüzikoloji	Müzikoloji Bölümü, Genel Müzikoloji ABD	1	0	(1)Öğrenci yandala, kayıtlı olduğu lisans programının en erken 3'üncü, en geç 6'ncı yarıyılıının başında, kayıtlı olduğu önlisans programının 3. Yarıyılında başvurabilir. (2)Öğrencinin yandala başvurabilmesi için, kayıtlı olduğu lisans veya önlisans programında,başvurduğu döneme kadar alması gereken tüm zorunlu ve seçime bağlı derslerde başarılı olmuş olması, Güzel Sanatlar Fakültesi hariç diğer birimlere bağlı programlarda genel not ortalamasının en az 4 üzerinden 2,50 olması, Güzel Sanatlar Fakültesi'ne bağlı bölümlerde en az 4 üzerinden 3,00 olması gerekir. (3)Kayıt dondurma haricinde öğrencinin yarıyıl/yıl kaybı olmamalıdır. (4)Öğrenci kayıtlı olduğu programda eğitim gördüğü süre içinde disiplin cezası almamış olmalıdır (5)Başvurular akademik takvimde belirtilen tarihlerde, Konservatuvar Müdürlüğüne elden yapılacaktır.
		Müzik Bölümü, Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar ASD/ Piyano, Arp ve Gitar ASD/ Yaylı Çalgılar ASD/ Bestecilik ve Orkestra Şefliği	1	0	a)Güncel not durum belgesi (transkript); b)Başvuru Dilekçesi ile ilgili öğrenci işleri birimine yapılır.
	MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ Genel Müzikoloji	Müzikoloji Bölümü, Etnomüzikoloji ABD	1	0	(6)6111 sayılı Af Kanunu ile eğitime devam etmeye tekrar hak tanınan öğrenci, başvuru yaptığı dönem itibari ile, geldiği Üniversitenin kayıtlı olduğu bölümünde aldığı tüm zorunlu derslerden başarılı olmalıdır. İntibaki yapıldıktan sonra devam edeceği programın alt dönemlerindeki tüm zorunlu derslerine göre hesaplanan genel not ortalaması en az 4 üzerinden 2,50 olmalıdır.
		Müzik Bölümü, Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar ASD/ Piyano, Arp ve Gitar ASD/ Yaylı Çalgılar ASD/ Bestecilik ve Orkestra Şefliği	1	0	
	SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ BALE	Kontenjan bulunmamaktadır.			
	SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ MODERN DANS				
	SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ OPERA				
	SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ TİYATRO				
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM YÜKSEKOKULU	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM BÖLÜMÜ	Fen Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü	2	0	Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü Öğrencileri başvurabilir. Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik ile MSGSÜ Yandal Programı Yönergesi'ndeki başvuru, kabul ve kayıt koşulları esas alınacaktır.
		Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü	2	0	
	SANAT ESERLERİ KONSERVASYONU VE RESTORASYONU BÖLÜMÜ	Kontenjan bulunmamaktadır.			
MESLEK YÜKSEKOKULU	GİYİM, ÜRETİM TEKNOLOJİSİ	Mimari Restorasyon	1	0	MSGSÜ Yandal Programı Yönergesi, İkinci Bölüm, Madde 7'de ifade edilen hükümleri uygulanacaktır.
	MİMARİ RESTORASYON	Giyim, Üretim Teknolojisi Programı	1	0	